

తెలుగు వ్రాతప్రతుల
వివరణాత్మక సూచిక
ద్వితీయ సంపుటము : కావ్యములు

సంపాదకుడు:

డాక్టర్ వి.వి.యల్. నరసింహారావు, ఎం.ఏ., పి.హెచ్.డి.,

సహాయ సంపాదకుడు:

శ్రీ కోడూరు విఠల్ రెడ్డి, ఎం.ఓ.ఎల్.,

A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF
THE TELUGU MANUSCRIPTS
in

The Andhra Pradesh Government Oriental Manuscripts
Library and Research Institute, Hyderabad - 1

Volume Two : Kavyas



ప్రచురణ :

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత

గ్రంథాలయం, పరిశోధనాలయం

హైదరాబాద్ - 500 001

A.P.G. O.M.L. & R.I. Series 24

**A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF
TELUGU MANUSCRIPTS IN THE
A.P.G. O.M.L. & R.I, HYDERABAD.**

VOLUME 2 - KAVYAS.

**Compiler : Dr. V.V.L. Narasimha Rao,
Director.**

**Asst. Compiler: Sri K. Vittal Reddy,
Research Officer.**

No. of Copies : 200

Price : Rs. 56-00

**© Andhra Pradesh Government
Oriental Manuscripts Library &
Research Institute, Hyderabad-1**

**Copies can be had of
The Director,
A.P. Govt. O.M.L. & R.I.
Abids, Hyderabad-500 001**

**Printed at
MASTER ART PRINTERS
1-1-694/2/A, Gandhinagar,
Hyderabad - 500 380.**

PREFACE

Dr. V. V. L. NARASIMHA RAO,

Director,

A. P. Govt Oriental Manuscripts

Library & Research Institute,

Hyderabad.

I. Establishment of the Andhra Pradesh Government Oriental Manuscripts Library and Research Institute

Before I furnish a detailed note on the drafting of the descriptive catalogues of the Telugu Manuscripts preserved in the department of A.P.G.O.M.L. & R.I, I deem it necessary to give a brief account of the very establishment of this department.

The department has been functioning as an independent Directorate under the administrative control of the Education Department of Andhra Pradesh Government since 1st January, 1975 with a view to preserving and developing our ancient culture as envisaged through the invaluable treasure of our old manuscripts. Before the department was declared an independent directorate, the Oriental Ms. Library was established in the A.P. State Archives in the year 1967 with a view to salvaging several invaluable and rare manuscripts from the length and breadth of the State so as to make them available to the scholars. Later the O.M.L. was shifted to State Central Library building and declared open as a separate branch of the Andhra Pradesh State Archives on 25th July 1971. Simultaneously it was raised to the status of a Research Institute and thereafter it has come to be called, by its full name-the Andhra Pradesh Government Oriental Manuscripts Library and Research Institute.

II. The main functions of the department

The following are the main functions of the department.

- 1. To collect and preserve the manuscripts for the benefit of the scholars and public as well.**

2. To edit and publish the rare unpublished manuscripts through a phased programme of publications.
3. To promote research studies by awarding full time and part time scholarships to the research scholars doing Ph.D. under the guidance of the Director of the department.

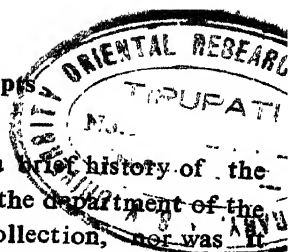
The rich collection of manuscripts of the departmental library serves as source material for the regular research studies.

III. Particulars of Manuscripts available in the department

As on today, the total number of manuscripts available here is 23,161 in as many as 14 languages. In addition to them there are 716 microfilm copies and a few damaged manuscripts.

Sl. No.	Language	Palmleaf Mss.	Paper Mss.	Total
1.	Telugu	1113	438	1551
2.	Sanskrit	2809	1421	4230
3.	Tamil	163	2	165
4.	Kannada	19	42	61
5.	Hindi			
	(in Nagari script)	—	13	13
	(in Urdu script)	—	67	67
6.	Marathi		84	84
7.	English		40	40
8.	Arabic		6337	6337
9.	Persian		8915	8915
10.	Urdu		1674	1674
11.	Turkish		14	14
12.	Punjabi			
	(in Urdu script)		4	4
13.	Sindhi		3	3
14.	Pisti		3	3
	Total	4104	19057	23161

IV. Brief History of the collection of manuscripts



It may not be out of place to record here a brief history of the manuscripts and how they were brought into the department of the A.P.G.O.M.L. & R.I. It was not one day's collection, nor was it one man's collection. It was the collective effort of a number of scholars, institutions and organisations whose magnanimous and philanthropic contribution formed the present day magnificent collection of OML & RI Manuscripts. The following list may give some details of the donations etc. made to this department.

Sl. No.	Year in which the manuscripts were received	Particulars of those from whom the Mss. were received.	Total No. of Mss. received.
1.	1969	Sri P. Janardana Reddi Siddipet	53
2.	1969	Sri Nandagiri Raju Ibrihimpatnam	1
3.	1969	Sri Gangaram Joshi Boorugupalli	1
4.	1969	Sri M.V. Narasimha Rao Ibrahimpatnam	1
5.	1969	Sri T. V. Rajan „	38
6.	1969	Sri G. Ramachandra Rao „	34
7.	1969	Sri M. V. Subba Rao Guntur	1
8.	1969	Sri Dr. K. Narahari Hyderabad	1
9.	1970	‘Vangmayamahadhyaksha’ Dr. Vadlamudi Gopala- krishnaiah, ‘Kala- prapoorna’ through A.P. Sahitya Akademi	197
10.	1970	Rajaraja Narendra Andhra Bhashanilayam Warangal	192
11.	1970	Local Library Mahaboobnagar	66
12.	1970	Regional Library Guntur	9
13.	1970	Saraswatajyoti Mitramandali Karimnagar	154
14.	1970	Sri Ch. Balakrishnaiah Nellore	2

15.	1970	Dr. Divakarla Venkatavadhani Kala-prapoorna	Hyderabad	13
16.	1970	Dr. M.L. Narasimhachari	Nuzivid	42
17.	1971	Andhra Saraswata Parishat	Hyderabad	300
18.	1971	Varaha Lakshmi Narasimha Devalayam	Simhachalam	46
19.	1971	Lakshmanarayaparisodhaka Mandali	Hyderabad	304
20.	1971	Sri P.V.G. Raju	Vijayanagaram	155
21.	1972	Sri Mudigonda Kotaiah Sastri	Eemani (Guntur Dt.)	8
22.	1972	Sri S.S.R. Pishwa	Urugam (Mysore)	39
23.	1972	Sri Tekumalla Ramachandra Rao		39
24.	1973	Sri Lakshmi Narayana	Secunderabad	7
25.	1973	Govt. Maharaja Sanskrit College	Vijayanagaram	266
26.	1975	Sri Bhramaramba Mallikarjuna Granthalayam	Vijayawada	3
27.	1975	Sri Venkateswara Oriental College	Tirupati	10
28.	1975	Sri V.V.S. Sastri		6
29.	1976	Sri V. Palavelli	Vesadam	31
30.	1976	Sri A. Lakshminarayana charyulu	Srikakulam	9
31.	1976	Sri E.V. Ramireddi	Hyderabad	18
32.	1979	Sri R. Seshacharyulu	Chevendra	3
33.	1981	Sri Raja Reddi	Hyderabad	4
34.	1982	Dr. Konduru Veera Raghava charyulu, Kalaprapoorna	Tenali	1
Sl. No.	Year	Institutions from which Manuscripts were trans- ferred under orders of A.P. Government.		No. of Scripts.
35.	1975	i) State Central Library	Hyderabad	17124
36.	1977	ii) Sri Venkateswara Oriental Research Institute	Tirupati	332

37.	1979	iii)	Zilla Granthalaya Samstha	Adilabad	77
38.	1980	iv)	Zilla Granthalaya Samstha	Medak	14
39.	uptodate		Manuscripts purchased through Manuscripts Purchasing Committee constituted by Government of Andhra Pradesh		3592
Grand total :					23161

V Short note on the Manuscripts received from the State Central Library

As evident from the above list, the major portion of the manuscripts in persian, Arabic and Urdu (the total being 17124) now available in the department was received from the State Central Library, Hyderabad, which was formerly known as the Asafia Library, during the Asif Jahi Rule. The Asafia Library was founded jointly by (1) Moulvi Syed Hussain Belgrami, Nawab Imad ul Mulk and (2) Moula Abdull Quayyam in 1891 A.D. The Library was declared open to the public at a later date when the Asafia Government sanctioned grant in aid. From time to time many private Libraries belonging to the distinguished persons of Hyderabad were merged with this Library either by donation or by purchase. The libraries of Nawab Imad-ul Mulk and Nawab Azam Yar Jung were donated by their generous owners while the libraries of Hakeem Syed Mohib Hussain and Hakeem Syed Qasim Bizapuri were purchased.

“The fundamental aim of this library was to provide facilities to scholars, supply rare and useful material to Research Workers and to benefit the public in general. With this aim in view rare manuscripts in classical and modern languages were acquired through donation and purchase, thereby putting a stop to the outflow of literary treasures of the State, some of which were being sold away for a song by their owners.”

As Mr. Nasiruddin Hashmi Puts it, * this was in fact, a very dangerous situation which required to be controlled by the regular authorities of the library. After the integration of Hyderabad into the Union of India, subsequent to the formation of Andhra Pradesh, the authorities of State Central Library took all possible care for protection of the scripts. The measures for protection were further intensified, when a considerably good number of manuscripts were transferred to OML & RI under orders of Government during the year 1975.

Since the Government of Andhra Pradesh have provided further facilities for research and developed the research wing with modern equipment of machinery and furniture etc. under the five year plan schemes, the department of Oriental Manuscripts Library & Research Institute is now able to publish rare Mss. in Urdu, Arabic and Persian Languages also, duly edited by scholars and professors of repute.

The project of publishing the latest descriptive catalogue for the Mss. in these languages is also taken up and the department is now at it.

For the manuscripts in the following languages, separate descriptive catalogues are proposed to be drafted.

- | | |
|-------------|-------------------------|
| 1. Telugu | 4. Persian |
| 2. Sanskrit | 5. Arabic |
| 3. Urdu | 6. Remaining languages. |

VI The Descriptive catalogue for the Telugu Manuscripts

In Telugu, we have a total number of 1551 manuscripts which are classified into several subjects. They are proposed to be published in six Volumes as detailed

* A descriptive catalogue of State Central Library, Urdu Manuscripts Vol. I, see para 3 of the first page of introduction written by the compiler Mr. Nasiruddin Hashmi (1961)

Vol No.	Subjects
Vols. No, I II, & III	
	1. Kavyas
	2. Puranas
	3. Works on Vedanta and religion
Vol. No. IV	
	4. Stotras
	5. Andhre Rgveda Samhita
	6. Yakshaganas
Vol. No V	
	7. Songs and Kirtanas
	8. Udaharana Kavyas
	9. Satakas
	10. Dandakas
Vol. No VI	
	11. Works on Chandas
	12. Works on Vyakarana
	13. Works on Nighantu
	14. Works in Prose
	15. Vrata Kathas
	16. Neeti Kathas
	17. Works on Jyotisha
	18. Lakshana Granthas
	19. Mantra Sastra
	20. Vaidya Sastra
	21. Ganita Sastra
	22. Sankhya Sastra etc.

Each volume shall contain descriptive catalogues of 200 to 300 manuscripts, so that the six Volumes may cover the total number of manuscripts in Telugu.

During the current year, the first two are being published. The remaining volumes will be published in due course.

VII Norms of drafting the descriptive catalogue

The purpose of drafting the descriptive catalogue to a manuscript is to furnish to the reader the particulars of the work in a nutshell

so as to enable him to form a clear idea even without consulting the original manuscript. Unlike printed copies, manuscripts are available only at very rare places. To locate them is also a hazardous task. Manuscripts Libraries are only handful in any state. Under these circumstances, the descriptive catalogues alone are helpful to the readers of research interest.

Most of the Manuscript Libraries have ordinary catalogues and classified indexes. Dr. A.C. Burnell's "A Classified Index to the Sanskrit Manuscripts in the palace at Tanjore" was published for Madras Government, a century ago, in the year 1880. L.D. Barnett's "A catalogue of the Telugu books in the Library of the British Museum, London" was published in 1912.

But a full fledged Descriptive catalogue of Telugu Manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras was prepared in 1915 by Sri M. Rangacharya and Sri S. Kuppu Swami Sastri, Professors of Sanskrit and curators of Government Oriental Manuscripts Library, under orders of Government of Madras.

Later, in 1933, 'A Descriptive catalogue of Telugu Manuscripts in the Tanjore Maharaja Serfojis Saraswati Mahal Library was brought out by the Andhra University in their Series No. 11, under the editorship of Professor P.P.S. Sastri, to whom the cataloguing of Tanjore Manuscripts was said to be a work of love.

Sri Veturi Prabhakara Sastri, the Veteran Telugu scholar-poet who worked in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras for almost three decades, made a personal note that he prepared 20 volumes of Descriptive Catalogues for the Government Oriental Manuscripts Library, Madras under the perusal of Professor Kuppu Swami Sastri.

The norms followed in these Descriptive Catalogues are exemplary and give a clear picture of the Manuscript with the following particulars of description.

1) The substance (such as palmleaf/paper) 2) The size 3) the pages 4) the lines on a page 5) Mode of writing 6) Condition and appearance 7) Whether complete or incomplete 8) the beginning of the work 9) the end 10) Any additional information about the work and the author.

One important aspect in publishing these descriptive catalogues was that while giving the extracts from the original manuscript the text was duly edited with necessary corrections in the script so that the present day reader may not find it difficult to make out the meaning. Necessary care was also taken that the original text was not tampered or meddled with.

This aspect of the descriptive catalogue has been borne in mind while approving the final draft of the present volume.

In fact, the original draft of these catalogues was prepared by the pandits of this department some eight or nine years ago. Subsequently from time to time, they required to be redrafted with necessary corrections and the final draft is the present form printed in this volume.

While evolving norms for the final drafts, the following catalogues also have been consulted in addition to those of Madras and Tanjore Libraries.

- 1) **Government Collection of Manuscripts, Bhandarkar Oriental Research Institute-Compiled By Sri Parashuram Krishna Gode, Curator of Bhandarkar Oriental Research Institute, Poona, 1942.**
- 2) **Catalogue of Sanskrit and Prakrit Manuscripts of Muniraja Sri Punyavijayaji, edited by Pandit Ambalal P. Shah, Chief Manuscripts Assistant, L.D. Institute of Indology, Ahmedabad. 1963.**

In some of the catalogues the description is found to be brief and in the case of Manuscripts with more than one copy, the description of the complete copy is given in full, while the remaining and incomplete copies are described briefly. This method helped the catalogues to be very precise and the volume could accommodate description for more number of manuscripts than the number originally planned

The present volume of Kavyas i.e. Volume II contains description of 237 manuscripts, covering 78 titles with available copies.

In the appendices to the catalogues, the following particulars are furnished.

- 1) **Index of authors.**
- 2) **Name of the Scribe and his father, if available.**
- 3) **Date of the manuscript.**
- 4) **Page reference in this volume.**
- 5) **Accession Number of the manuscript.**

Good will and Gratitude

The following staff members to whom this work has been entrusted have done it, with all sincerity.

- 1) Sri K. Vittal Redpy, Research Officer -
(Assistance in compilation)
2. Sri K.S. Satyanarayana, Pandit in Telugu
(Cataloguing of the manuscripts)
3. Sri S. Radhakrishna Sastry, -do- (-do-)
4. Smt.Y. Vatsala, -do- (-do-)
5. Smt.K. Indira, Supervisor Grade II
(Physical verification of the manuscripts).
I convey my best wishes to them.

‘Vangmayamahadhyaksha’ Dr. L. Vadlamudi Gopalakrishnaiah, ‘Kala Prapoorna’, former director of this dept. (from Jan 75 to Feb 79) deserves congratulations for all the developmental activity that took place during that period in this department. The activity included plans for publishing the descriptive catalogues also.

Of all the activities of the department, the crash programme of publications goes a long way as it will be useful for future generations also. Since the Govt. presses could not make themselves available for printing these departmental publications, we are now constrained to print them in private presses under orders of the Government.

In this regard, my thanks are due to the Director of Andhra Pradesh Text Book Press for helping this department in scrutinizing and finalizing the quotations received from several private printers for printing the departmental publications regularly.

The Government of Andhra Pradesh are deeply interested in publishing the rare and unpublished Manuscripts which highlight our culture and heritage. Keeping this aspect in view the Oriental Manuscripts Library and Research Institute has been bringing out number of publications every year. The present volume is the 23rd of the Series of departmental publications.

I owe my humble thanks to the Government of Andhra Pradesh for their kind help in the noble endeavours of the department.

Hyderabad-I
February. 1986

V.V.L. Narasimha Rao.
Director,
A.P. G. O.M.L. & R. I.

విషయ సూచిక

క్రమసంఖ్య	వాతప్రతి	పుట
1.	నందనందన చరిత్ర	1
2.	నందవర చరిత్ర	8
3.	నరసింహగురు చరిత్ర	6
4.	నల చరిత్రము	8
5.	నల చరిత్ర	9,12,13,14,15 17,18,20,21,22
6.	నవీన ద్రోణపర్వం	23
7.	నాగపుర యాత్ర	25
8.	నిరోష్ఠ్య నలరాజ చరిత్ర	27
9.	నిర్వచనోత్తర రామాయణము	28,32,33,34,35
10.	పంచతంత్రము	36,38,41,42,43
11.	పండితారాధ్య చరిత్ర	45,47,48
12.	పరమయోగి విలాసము	48
13.	పాండవ విజయము	50,58
14.	పాండుగంగ మాహాత్మ్యము	53
15.	పారిజాతాపహరణము	56,59
16.	పురుషోత్తమ మాహాత్మ్యము	60
17.	ప్రబోధ చంద్రోదయము	61
18.	ప్రభులింగ లీల	64,66,68,69,71
19.	ఐనవచరిత్ర	72

20.	ఐనప విజయము	73,74,75, 77
21.	✓ బాల భాగవతము	79,81
22.	బాల రామాయణము	88
23.	ద్విల్లజోపాఖ్యానము	85
24.	భగవద్గీత	87,89,90
25.	భద్రావరిణయోల్లాసము	91,94,95
26.	భక్తాజరాయని చరిత్ర	96,98,99
27.	భానుమతీ పరిణయము	101,104
28.	భాస్కర రామాయణము	104,108,109,110, 111,112,113,114, 115,116,117,118, 119,120,121,122, 123.
29.	భువనమోహినీ విలాసము	123
30.	భోజరాజీయము	124
31.	మదనసాయక విలాసము	126
32.	✓ మధురమంగా పుంశ్చలీలవిలాసము	123
33.	మనుచరిత్ర	130,132
34.	మహేంద్రయాత్ర	134
35.	మానికొండరామాయణము	136,137,139,140, 142
36.	మేఘసందేశము	143
37.	మైరావణ చరిత్ర	145
38.	మొల్లిరామాయణము	147,149
39.	మొహదాదానియాయాత్ర	150
40.	యామునాచార్య చరిత్ర	151
41.	రంగనాథ రామాయణము	153,155,156,157, 158

42.	రంగరాయ విజయము	158,161
43.	రంభా నలకూబరోపాఖ్యానము	161
44.	రఘువంశము	168
45.	రాఘవాభ్యుదయము	164,166
46.	రాఘవ పాండవీయము	167,170,171,172
47.	రాజవాహన విజయము	178
48.	రాజశేఖర చరిత్రము	175
49.	రాధామాధవ సంవాదము	177,179
50.	రామకథాసుధాలహరి	180
51.	రామానుజ విజయ సుధారసము	181
52.	రామాభ్యుదయము	188,185,186
53.	రుక్మాంగద చరిత్ర	186,189,190,191, 192,193,194
54.	రామాయణ కథాంశములు	195
55.	రుక్మిణీ కల్యాణము	197,199,200,201
56.	రుద్రాక్ష మాహాత్మ్యము	201
57.	లక్ష్మీనారాయణ సంవాదము	203
58.	లక్ష్మీవిలాసము	205
59.	లక్ష్మీసరస్వతీ సంవాదము	208
60.	వకుళ భూషణ భాస్కరోదయము	209
61.	వసుచరిత్ర	212,215,216
62.	వాసవదత్తా పరిణయము	219
63.	వ్యామ్రుతాహ్మణ సంవాదము	222
64.	విక్రమార్క చరిత్ర	228,225
65.	విక్రమార్క కథలు	226
66.	విజయ విలాసము	228,230,231,232, 233

67.	విజయరామ చరిత్రము	238
68.	విజయాంకిత చరిత్ర	235
69.	విజ్ఞాన ప్రదీపిక	238, 241
70.	విజ్ఞానేశ్వరీయము	242
71.	విధికాండ	243
72.	విభీషణబుద్ధి	245
73.	విష్వక్సేన ప్రభాకరము	246
74.	విష్ణుమిత్రోపాఖ్యానము	248
75.	వీరభద్ర విజయము	250, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258
76.	వెల్లగొండ మహాదేవయ్యగారి కథ	258
77.	వేంకటాచల మాహాత్మ్యము	259
78.	వై జయంతీ విలాసము	262, 264, 265.

నందనందన చరిత్ర

లక్షణా పరిణయము

లక్షణ సూరి

ఆక్సేప్షన్ నెం. : 4841

కార్ నెం : జి 9-121

ప్రతి : తాళపత్రము: అశమగ్రము.

పత్రములు : 20

ప్రతిపరిమాణము : 46X3 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5 నుండి 6

ప్రారంభము :

కం॥ రక్షయించిన నీకృతి యాచంద్రపద్మినీశంభై భూ
చోతంబున వినిసిల్లును నీకు న్నమకూరు సిరులు నిఖిలసుఖంబుల్. 28

కం॥ ఈరీతి జలద గినద గ భీరోత్తు నాన లిచ్చ విస్తయ మొదపన్
స్మేరాస్మృదు సీతా ను భూరమణుం దంతలో తిరోహితు డయ్యెన్. 29

ఉ॥ అంతటనే ప్రభాతసమయంబున మేలుకగాంచి జానకీ
కాంతుని పాదసారసయుగంబు హృదంతరవీధి జేర్చి య
త్కంతకుతూహలం బెసగ నాద్యులనన్నిధి జేరి స్వప్న వృ
త్తాంతము విన్నవించిన నితాంత కృపాంత దృగంతపంతులై.

ప॥ నమర్పణంబుగా నా యొనర్పం బూనిన లక్షణాపల్కాణం బను నందనందనచరిత్రాఖ్య
ప్రబంధంబునకు కథాక్రమం బెట్టి దనిన.

కా॥ శ్రీరామాధిపపాదభక్తుడు పరీక్షిద్దారుణీనాథుడిం
పారన్ భాగవతార్థసారకథకుండౌ శ్రీభక్తుం జూచి చా
జూరధర్మసి విసారయంత్రము ధ....ందున్నాడి మద్రేక పు
త్రీ రత్నంబును బెండ్లియైనకథ బ్రీతిన్నాకు వ్రాకువ్వవే.

గీ॥ అశుచు బలికిన యభిమన్యులనయునకును వ్యాసమునిపుత్రు డిట్లను భాసురముగ
నందనందనుచరిత మానందముగను వినుము దెలిపెద నగధీర దనివి దీర ॥

గీ॥ ప్రకట జనపద మాక్తికనికర సహిత రాజధా....ణిని గూడి రమ్యమొందు
పుడమిముద్దియ చాల్చిన తొడవు నాగ దేజ మలరంగ గను మద్రదేశ మమరు ॥

ఇంద్ర వజ్ర పుత్రము :

అదోమధ్యంబున నందమొందు ష్టాదేవి కాంచీమణిమంట....నా

శ్రీ దొట్టిలం ఖాసిల్లె చెన్నుతోడం బాదె యొక బ్రాహ్మిత పట్టణంబున్ ॥

ముగింపు :

మ. నరమిత్రుండు వివాహమయ్యె శుభలగ్నంబు భూదేవ కి
న్నర విద్యాధర యక్ష సిద్ధ భగ గంధర్వామరు ల్మెచ్చ భా
స్కరభానుప్రతర ప్రపుల్లమృదు కంజాతన్ పదాభేక్షణన్
వరభూషాశి విలక్షణన్ సుభగ భాస్వల్లక్షణన్ లక్షణన్ ॥

97

మ॥ ఇష్టిధంబున క్షితిసుర వ్రతవిదితాత్మ వేదోక్తమంత్రంబులు చదువ యదుకులపతి
యతులిత కుతుకంబున కృతవివాహుండై యున్న నత్తరి.

98

పుణ్యీపుత్రము :

మునిప్రకరముల్ని నిర్ణరసమూహ మానందియై

మనప్రసవపర్వముం గురిసె కమనాట్యామితా

భినీతు లొనరించి రస్సరలు నింట గంధర్వు ల

త్యనల్పముగ బాడి రా సమయమందు సొంపారగన్.

99

శిఖరిణీపుత్రము :

నలాక్షుం దౌత్సుక్యంబున నవని బృందారకులకున్

పలాపూపంబుల్ బోష్యదధిపుత్రసూపంబులను గా

యలుం గూరల్ భక్ష్యంబులు వడలు లేహ్యంబులతో నీ

ప్పలుం దీరన్ శాల్యన్నమును భుజియింపంగ నిడియెన్.

100

అశ్వగతివృత్తము :

ఆసమయంబున గోపకులాన్వయగోపతి స
 ద్భూసురకోటికి నిచ్చెను విభూషణముల్
 గోసము

విశేషాంశములు :

ఇది లక్షణసూరి ప్రణీతమగు నందనందనచరిత్ర. దీనికే లక్షణకల్యాణమను నానాం
 తరమును గలదు. ఈ ప్రతియందు గ్రంథాద్యంతములా లేవు. మధ్యమధ్య కొన్ని
 ప్రతములుకూడ లోపించినవి. ప్రతి చాలవరకు క్రిమిదష్టము. ఈ కవి తన్ను గురించి
 ఆశ్వాసాంతగద్యలయందు చాల విశేషణములను వాడుకొనినాడు. తాను ముదుంబ
 రామానుజాచార్యకుమారుడ ననియు తెలుపుకొనెను. కవి యీ గ్రంథమును శ్రీరామున
 కంకిత మిచ్చెను.

నందవర చరిత్రము

మాచవర పాపనామాత్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం. :	5808	కార్ నెం. :	టి 3-172
ప్రతి :	తాళప్రతము; సమగ్రము	ప్రతములు :	45
ప్రతి పరిమాణము :	44x3.5 సెం.మీ.	ప్రత పంక్తులు :	6

ప్రారంభము :

శ్రీ లక్ష్మీ పరిరంభణ కేశిలోల ప్రభావ కేశవ త్రిజగ
 త్పాలన విలసద్వేంకట శైలేంద్ర నివాస భక్తజన మునిపోషా.

వ. అవధరింపుము.

ఉ॥ శ్రీరమణీ మణి విమలచిత్తసరోజ మరందపాన స
 త్సూరిత భృంగవైఖరి విభూతి దలిర్చగ భవ్య మాత్మ వి
 స్ఫారమణిప్రభల్ మెరయ సారసగర్భుని గన్నతండ్రి మా
 కోరిక లిచ్చు వేంకట నగోపరి భాగము నుండు దేవుడున్.

ఉ॥ పాపద హరహర పర భవ్యసుధాకర కావదాభ మం
దార మరాళ శంఖ ఘన తార తుషార సుధా వియన్నదీ
పూర పయోపయోధి ఫణిపుంగవ కుంద నిభోజ్యలాంగుడై
చారువిలాస మొప్పగను శంకరుడున్ మము బ్రజోచ గావుతనీ.

న. ఆంధ్రముఖి విన్నత్రేనుని గొగ్గియాడి స్రేసందపర సరితంబునకు కథాప్రారంభం బుట్టి
దనెన.

సీ. అందమై విలుసిల్లు కందవోల్ సీమ నా నందవరంబును నగర మొకటి
ఉత్పత్తిజంబు సౌందర్యంబు గొనియాడ చిత్ర మెవ్వరికి విచిత్రమయ
నుందరంబగును సంద్రందనుపురి బోలి యిందరాదేవికి మందిరముగ
ఉడు పమ్మమై చాల కరమొప్పుచుండును మాప తటాకముల్ తొమ్మడు మి
చుండు జాకర వికసిత పద్మ నికర మధుర మరరంద రసహాస ముత్తమటవ
సరసయుంకృత సంగీత సంకులంబు నగుచు రంజిల్లు మిక్కిలి నవనీలంబు

ముగింపు :

వ. కావున అవశ్యమను భోక్తవ్యం కృతం కర్మ శుభాశుభం జనెడు స్వృతి సదనంబులు
తథ్యంబులు గాని మిథ్యలు గావు మాచలన దీర్ప వలసిన ద్రవ్యజనంబులు లేవని
ఖండితోత్రరంబులుగా జెప్పిన విని నవ్విప్రోతముండు శీఘ్రంబున ఆత్మసదనంబునకు
వచ్చి పశు పంచలోహాది ద్రవ్యంబులు, భూసురలకు పంచిపెట్టి పురంబు వెలుపల
నింధనంబులుం బేర్చుకొని, యందు మహానలంబు దరికొల్పి తజ్ఞాతమేదు నర్పించి ప్రద
క్షిణ నమస్కారంబులు చేసి కట్టాయితంబై సకలజనంబులువిన నిట్లనియె యీనంద
వైదిక జనంబులకు యామృతయంబునకు భోజనంబును త్రింశద్వర్షంబులకు వివాహం
బును, యేద్రవ్యంబైన విక్రయించంతోయిన చౌకయై యుండును క్రయానన బోయిన
చోట ప్రియంబైతోచును దంపతు లతిసౌందర్య వంతులై యుండిరా అందు నొకటి
విమాతంబై పోవును యిటువంటి శాపంబులు బెట్టి యింకా కొన్ని దురాచారంబులు
పల్కుచు ధారాపుత్ర సహితంబుగా దుగ్గనఅప్పయ అగ్నిప్రవేశంబయ్యె రదనంతరంబ
చముడమాంబాదేవి కటాక్షంబునంజేసి నందవైదిక విప్రోతములు సకలజనంబు లతి
కృతార్థులై పంచాశద్ధృహంబులతో త్రయోదశ గోత్రంబుల వారలు సుఖంధ బాంధ
వ్యంబులుం జేయుచు అన్యశాఖావర్జితంబుగా పుత్రపౌత్రాభివృద్ధియై తామరతంపరలై
సుఖాసీనులై యుండి రంత ॥

క. ఈ పుణ్యచరిత మెవ్వరు యే పలరగ వ్రాయ చదువ యేర్పడ వినినం
పాపంబులు దూరములై శ్రీపతి కారుణ్యమునను సిరులు జహింతుర్.

ఉ. సేవజప్రతినేత్ర వరనిర్మలపుణ్యచరిత్ర దివ్యస
చ్చాప విరాజమాన మణిజాల మరీచిధగద్దగాయ త
య్యారి విభూషగాత్ర సురపూజితపాత్ర రమాకళత్ర సం
సారలతాలవిత్ర ఘనసార సగర్భనుతైక మాధవా.

క. సరసిజలోచన భువకర నిరతిశయానందరూప నిర్మలచరితా
ముర నరకాది వినాశన కరివరదా అప్రమేయ కామితఫలదా.

భుజంగ ప్రయాతము

రరేదివ్యశంఖం శరేవజ్రపుంఖమ్ స్ఫురత్కమలాంగం గరుత్మాంతురంగమ్
ఓదానందరూపం సదానందదీపమ్ మహాదురితనాశం బహోవేంకటేశమ్.

గద్య :-

ఇది శ్రీమద్వైకంఠేశ్వర వరప్రసాదలబ్ధ సందవరపంశోద్భవ సకలవిద్యజ్ఞానానుమత
వజ్రసరచరాధురీణ మాచవర వేంకటాచల మంత్రిపుత్ర పాపనామాత్య విరచితంబైన
శ్రీసందపితచరిత్రంబును మహాపుణ్య కథయందు నందనవక్రవర్తికి మంత్రిపుంగవుండు
రాసినితుల్య దెలుపుటయు నలహరిశృంగద్రశ్రీరామకథనంబును తన్మంత్రిపుంగవ
నిబంధించిన సేనలనందర సన్మానించుటయు వారణావతీ షోణితలంబునకు మహా
భామంబు దోచిన తద్విప్రపుంగవులు నందనరాగ్రహారంబుకొరకుం జనుదెంచుటయు
సామంతిగారిని ముగడి కొందరు కాశీపురంబున కరిగి వనదేవతాసమేతంబుగా చముడ
మూలబావేవిని దోడితెచ్చుటయు తద్దేవీకటాక్షంబునంజేసి నిజద్రవ్యంబైన అగ్రహారంబు
గొని నందవరీకులై వెలసి సకలవైభవ సంపత్పరిపూర్ణ కాములై యుండుటయు దుగ్గన
అప్పుయ అగ్నిప్రవేశం బగుటయు నన్నది సర్వంబును ద్వితీయాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి అచ్చటచ్చట క్రిమిదష్టము. వ్రాత చక్కనిది. వ్రాతదోషములు అల్పముగా
గలవు. వ్రాయనకాని నామము గాని ప్రతి విలేఖన కాలము గాని పేర్కొనబడలేదు.
ఇందు 2 అశ్వాసములు గలవు.

సరసింహ గురుచరిత్ర

అద్దంకి అమ్మిరాజు

ఆక్సేషన్ నెం	: 4573	కాల్ నెం	: డి 3-140
ప్రతి	: తాళప్రతము; అసమగ్రము.	ప్రతములు	: 61
ప్రతిపరిమాణము	: 41.5×3 సెం.మీ	ప్రతపంక్తులు	: 7

ప్రారంభము :

ఉ॥ శ్రీయలమేలుమంగ నెదజేరిచి కౌస్తుభరత్నభూషణ
శ్రీయసుతుడై మహామహిమచే తెలువో భగవంతు డాదినా
రాయణు డా ద్భృతంజన ధరాధరదాముడు నేంకచేశ్వరం
దాయతనిత్య సౌఖ్యము దయామతి సిపుత భక్తకోటికిన్.

సీ॥ కలశ పాదోరాళి కమనీయ తరళుక్తి గణనీయ మౌక్తికమణి యనంగ
హరిమహారః పురందర నీలపంజర స్థలిని గ్రీడించు రాచిలుక యనగ
పంకజ గర్భాండ భాండైక పంకేరు హారర చరమాణ హంసి యనగ
దాస మనోరథార్థ విధాన సాక్షాత్కృత తోల్లస న్నవకల్పవల్లి యనగ
శేషశైలాగ్ర భాగరంజిత చిరత్న రత్నమయ దివ్యభవ నాంతరమున నలరు
యాన సారంగ లలిత దయాంతరంగ శ్రీమదలమేలుమంగ రక్షించుగాత.

0 0 0 0

సమర్పణంబుగా నా యొనర్పం బూనిన శ్రీ సరసింహగురు చరిత్రం బను మహా
ప్రబంధ రత్నంబునకు నవరసానుభవ పాత్రం బగు కథాసూత్రం బెట్టిదనిన.

సీ॥ ముఖజాత హోమధూమ స్తోమ జలదశం కానట తేక్కి కేకారపంబు
కేళి లసన్నెని బాలికా దరహాస చంద్రాతపప్రవి స్రవ్య దేశము
కిన్నెరి మధుర సంగీతామృతాసార పల్లవితానేక పాదపంబు
మునిజనాహూయమాన నిలింపనముదయా గమన సంకుల భూరికలకలంబు

గలిగి తాపన గణ్యంబు కలభసంహ ఖడ్గశార్థాలభల్లాకగవయ ముఖ్య
జంతునికర శరణ్యంబు సత్రయాగ పుణ్యమై ధాత్రి నై మిశారణ్య మలరు.

మూగింపు :

సీ॥ శుభపరంపర తెల్ల సుముఖుడై యొనగూర్చు సద్గురు లోకరాజన్యు డనుచు
మంత్రరాజము దాసమండలి కెరిగించి మన్నించు నాచార్యమౌళి యనుచు
నుభయ వేదాంతార్థ యోగంబు బుధులకు వాక్రుచ్చు దేశికపర్య డనుచు
యమ నియమాది నిష్ఠాభ్యుదంచితలీల భాసిల్లు మునిసార్వభౌము డనుచు
సంస్తుతింతురు వేంకటచార్యపర్య తనయు సంతత సౌజన్య వినయు సవల
ధిరు నచరితుమల వంశవిప్రారు గీర్తి సాంద్రుని కమార సింగరాచార్యచంద్రు.

మత్తకోకిల

భద్రశైలమణి నికేతన పన్నా గా
.... నవసార సొక్షర మాధవా
భద్రదానకళా విచారణ పాలితామర చారణా
కాద్రవేయశయానవారణ గాధగుప్త్యనివారణా.

గద్య :

.... మా సాధిత కవితా విచిత్ర అద్దంకి వేంకటాద్రిపుత్ర తిరుమల
తిరువేంగళాచార్య చరణ కైంకర్య లీలావిచేయ అమ్మిరాజ నామధేయ ప్రణీతంబైన
నరసింహగురు చరిత్రం బను మహాప్రబంధ రత్నంబునందు తిరుమల పెదసింగరాచా
ర్యుండు ధర్మపురి నృసింహుని శాంతుని జేసి యతనికి సఖిలోత్సవంబులు
.... బురంబున నధివసించుటయు, పెదసింగరి గురుండు లాంగుల
గజపతికి పంచసంస్కారములు ప్రసాదించి చెంచయు నద్దంకి పట్టణంబునకు వేచేసి
.... నాయకు సేవించుటకు నరుడెంచి యచ్చట హరి యుక్తంజేసి వాగమామల
పెరియజియ్యంబును శిష్యోధనుడలన నుభయవేదాంతంబు
గొనుటయు, తిరుమల సింగరాచార్యుల వంశాను చరితంబును, కృతిక ర్తయగు తిరుమల
అద్దంకి తిరువేంగళాచార్య వంశ విప్రారంబును సంపూర్ణం.

0

0

0

0

విశేషాంశములు :

ఈప్రతి యందాద్యంతముల పూర్తిప్రతి యున్నను కొన్ని పత్రముల యిరుపార్శ్వములు
కొన్ని భాగములు నశించినవి. ప్రతి కొంత క్రిమిదష్టము. లిపి అస్పష్టము. ఇది నాలుగు

అశ్వాసముల గ్రంథము. శౌనకాదులకు సూతుడు తిరుమలనంటి పెరుసింగరాచార్యుల చరిత్ర, తిరుమల వేంకటాద్రిల చరిత్ర, వేంగళ తాతాచార్యుడు తిరుపతి విడిచి ధర్మపురి చేరుట, పెరుసింగరి బెళికుడు అద్దంకి నుండి ధర్మపురి నృసింహుని సేవార్థము పోవుటయు, కురంగంబునకు మోక్షము నిచ్చుటయు, చిత్రసేనుని స్మృతాంతము నారదశాపము, శాపవిమోచనాటలు, ప్రహ్లాదునకు మరల నృసింహుడు సాక్షాత్కరించుట, కృత్తికర్త సింగరాచార్యుల పంశపట్టనము మొదలగున విందలి విషయములు.

నలచరిత్రము

గడ్డం నరసింహ రెడ్డి

అక్సేషన్ నెం : 2805

కాల్ నెం : డి 8-201

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 14

ప్రతి పరిమాణము : 45X4 సెం.మీ.

పత్రపత్తులు : 6

ప్రారంభము :

శ్రీలక్ష్మి నాథుని చిత్రాన నిల్చి వాసిగా వైకుంఠ వాసుని దలచి
మాధవు నెప్పుడు మదిలోన నుంచి మరియు విష్యక్తేను మనసులో నుంచి
అస్మద్గురుభ్యోన్నమా యని పల్కి రచియింతు నేనొక్క రమ్మ మైనట్టి
యితిహాస మిప్పుడు యిలలోన వెలయ అదియెట్టి దన్నను అర్యులు వినుడి
బృహదశ్వు డనుముని పృథివీకు డైన ధర్మరాజుకు జెప్పె తథ్యంబు గాను
భారతకథలోన పరగంగ మున్న నలుని చరిత్రంబు నయమొప్పుగాను
చెప్పిన యా రీతి బెలువొందగాను ద్విపదగా రచియింతు ధీయుతు లెన్న
పూర్వకాలంబున పొలుపొందు నిషధ దేశాని కధిపతి ధీరుడై నట్టి
వీరసేను కొడుకు వీరుండు నలుడు కలడు రూపంబుకు కంతుని బోలు
దివ్యశైలము బోలు ధీరోత్తముండు చక్రవర్తుల కెల్ల శౌర్యధనుండు
యేడు దీపుల కెల్ల యైతికవాడు నల యౌవనంబున నలరుచు నుండె

ముగింపు :

సేదీప్యహనుడై దీర్ఘము లేడు యేకచక్రంబుగ యేలుచు నుండె
 గతముఖుడై యుండె తతముఖు రీతి యా పునాతన మైన ఇతిహాస మిపుడు
 వ్రాసిన చదివిన పఠనోప్ప వినిన కలిదోష మెప్పుడు గలుగక యుండు
 పాటగాలు లన్నియు భగ్నమై పోవు యా పుణ్యకథ యిటు యిలలోన వెలయ
 ద్రాక్షపాకంబు నిద్దర జను లెన్న గడ్డమందు యై న మనుడు నృసింహ
 రెడ్డి దా రచించె దొడ్డ వాడెన్న శ్రీహరి కృపచేత స్థిరలోన వెలయ

గద్య :

సీ. మూడు తొమ్మిది యేడు ముద మొప్ప నొక్కటి కాలియ్య వాహన శకము దసర
 పర ప్రజోత్పత్తి యన వర్షంబు పాల్గుణ శతపక్ష విదియను శ్రీకరముగ
 గడ్డమాన్వయ వార్ధికంజాత మిత్రుండు నృసింహ రాజ్యుండు నైషధంబు
 దీర్ఘపదగా రచించె ధీమంతు లెన్న శత్రువు భుజికండు సాంగముగను
 కవులు దీని జూచి గణయతుల్ వీక్షించె తప్ప బడియె నేని తగను దిద్ది
 సురపు లెక్కిరించకుండ విమర్శించు వారికే నొనర్తు పందనములు.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విశేషము :

ఆంగీరస నామ సం॥ పాల్గుణ శు ౩ స్థిర వారం మూడు యామములవరకు నలచరిత్ర
 మందడి పాపయ్య కుమారుడు వెంకయ్య స్వహస్తం వ్రాసుకున్నారు.

ఈ కావ్యమునందు నలదయయంతుల చరిత్ర పూర్తిగా కలదు. ప్రతి చాలవరకు
 క్రిమిదత్తమై శిథిలావస్థలో నున్నది. వ్రాత దోషములు అధికము. లిపి స్పష్టము.

నలచరిత్ర

రాఘవకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 8413

కాల్ నెం : టి 8-165

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము,

పత్రములు : 91

ప్రతిపరిమాణము : 8.5 × 3.5 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 7

ప్రారంభము :

శ్రీసారిసాధీకు బిరక్కసాధీకు వాసవ నుత వేము వరదయా స్తోమ
 పరమ దయాకల్ప జన్మగ ల్ప కరి మానస తేత్రు ఘననిభ గాత్రు
 కౌరవకుల శిశు ల్పత్రేతు వారిజాననసేవ్య వర్జిత దివ్య
 పరిపూర్ణ కుభగాత్రు పరమ పవిత్రు పరమ వైష్ణవహృద్భు వవరోగ ప్రద్యు
 వెలియ నంతితముగ బృంద రూపమున వలనొప్ప నలవక్రవర్తి చరిత్ర
 విరచింతు నా నేర్పు విభ మెల్ల దెలియ కరమొప్ప తత్కథా క్రమ మెట్లెగిన
 పరమ పావనులైన పాండు నందనులు ధరయెల్ల కల్లజాదమునను నోడి
 కౌరవాగ్రజునకు కడగి మెందైన ఘోరడవులకు పొక్కుచు నేగువెంచి
 తన దమ్ములును దాను తనకూర్చి పత్ని మునివేషములు దాల్చి మోదంబుదక్కి
 విహరింపుచుండిరి విధివశంబునను మహిమతోడను భూతి మహినిండ నుంచి
 అరుదైన రుద్రాక్ష హరముల్ దాల్చి యొరపు తెండెడ తెల్లయ్యెగి చుట్టిగట్ట
 పరగ కృష్ణా జినాంబర మొప్పగట్టి కరమున జెలవొందగా రమండలము
 ధరింబుచి జపమెన్ను దండచే నుంచి ఘనతరంబగు పాదుకలు వేడ్కమెట్టి
 మునినాథు లిరుపార్శ్వముల గొల్పెరాగ నరుదుగా బృహదశ్వుడను మునీశ్వరుడు
 కరమొప్ప వేంచేయగా జూచి పాండు తనయుండు తన తమ్ములును దాను నేగ
 జనుదెంచి యెదురుగా సంయమిశ్వరుని చరణాంబుజములకు సద్భక్తి మ్రొక్కి
 యరుదుగా సర్వప్రార్థన సత్కర్మ వితతుల బూజించి విసతులొనర్చి

ముగింపు :

నా వశిష్ట మునీంద్రు డవుతు భూసురుల రావించి భీమభూరమణుని కదరు
 జని మీర లిక్కడి చంచ మంతయును వినుపించి దమయంతి వేవేగ దెండు
 జనుడంచు బంచిన జగతి సురేంద్రుల లనురక్తితో బోయి యా విధర్భేట
 గని యచి వినుపించి గడు సంతసించ ననమాత్మ నీ పుత్రి నంపించు మనస
 విని భీమ భూపతి వేవేగ తనదు తనయునితో గూడ తగు రథంబెక్కి
 నిద్దంపు రథనాల నిగనిగల్ గల్లు పెద్ద పల్లకిలోన బిడ్డలతోడ
 దమయంతి నిడికొని తనవారు గొల్వ రమణతో నిషదాపురంబున కరిగి
 నలరాజచంద్రుని నగరికి బోయె నలరుచు నంతలో నా వశిష్టుండు
 కరమొప్ప పురము శృంగారింప బనిచి యరయంగ నేబదియారు దేశముల
 రాజుల రప్పించి రహి నదీనదుల యా జలనిధి జలం బర్థి దెప్పించి

సలరాజు సింహాసనంబున నిలిపి యెలమి మంత్రులు బురోహితులును గొలువ
 మంగళ తూర్యమూర్త మధ్యైల్ మ్రోయ శృంగార వతులైన చెలులు సేవింప
 నరుదైన రత్న సింహాసనంబు నను ధరణీశ్వరుని నెంత దమయంతి నునిచి
 హోమాది కృత్యంబు లొనరజేయించి శ్రీమింహగా నభిషేకంబు జేసి
 కరమొప్ప పట్టంబు గట్టినయంత చిరలీల రాజ్యంబు జేయుచునుండె
 నా విదర్బేళున కానలరాజు వావిరి సాష్టాంగ నందన మిడిన
 మనమూర దీపించి మన్నన వడసి తనయుని గూడి విదర్బేళు ధరిగె
 నలుదంత తనగురునాథుని పాద జలజంబులకు మ్రొక్కి సన్నుతిజేయ
 కనుగొని సంతోష కలితుడై యతడు ఘన కృపారసమెల్కాగాను దీపించి
 వంనొప్ప తన తపోవనమున కరిగె నలరుచు సపుడు వేళాధి నాయకులు
 వినయంబుతో నల విధునకు మ్రొక్కి పినుతులు మరయు గావించ మోదించి
 బహురత్న భూషణాలంకరము లొనంగ మహినాథులెల్ల సమృద్ధమును దొంచి
 పొందగా తమతమ పురవరంబులకు నందరు జనిరంత నా రాజవిభుడు
 దమయంతి దాను మోదంబును మించి సుమదాబుకేళిలో గొంపు దీపింప
 నా చంద్రధర సురేంద్రులు దొగడ భూషకమెల్ల నేర్పున నేలుచుండె
 నని యిట్లు బృహదబ్ధుడాధర్మంబు నకు పెనుపొంద మున్నుదా విన్న సూర్యమున
 వరుసతో నలచక్రవర్తి చారిత్ర సరసన గ్రంథవిస్తారంబుగాగ

గద్య :

వినుగ వాక్యంబుల వెలయంగ జెప్పె ననుచు పాథుల గోత్రాభిషంకుండు
 ఓరకీర్తిమంతుడా శ్రీత హితోదయుడు కరుణా దయనిధి కంచాళ దొడ్డ
 యాచార్యునకు శిష్యుడై నట్టి వైష్ణ వాచారముల సత్య దయాపరుండు
 పొలుపుమీరిన చక్రపురి దొడ్డఘనుడు వలనొప్ప నరనికి వరహర్మి తనయు
 డకలంక మూససుండతి సత్యధనుడు సకల కవిత్య వాచావిశారదుడు
 దనర నాతనికి విద్యాప్రవీణుండు జనలోకహితుడు సజ్జనలోక హితుడు
 తిరువేంగళాచార్య ధీరాగగణ్ణు డరయ నాతనికి నేనాత్మ సంభవుడ
 నమలమానసుడ విద్యా విశారదుడ రమణ్నే వరకవి రాఘవావ్యాయుడ
 నరహరి ఘటితాద్రి నాథునిపేర పరువడి నేనాంధ్రభాషలో వెలయ
 నవనిలో కవిరాజులైనట్టి సరస కవుల సత్కృప నాకు గలుగుట జేసి

యలవారు నీ నలాహ్వయుని చరిత్ర తలచి చెప్పితిని యుత్తరభాగ మెలమి
వలనొప్ప చదివిన వ్రాసిన వినిన కలిదోష మెప్పుడు కలుగక యుండు
జనుల కాయుర్పాగ్య సంతతుల్లిగి ఘనులన దనరి ప్రఖ్యాతినిగాంతు
రీ చక్రవర్తి నరేంద్రు చారిత్ర మాచంద్ర తారార్కమై యొప్పుగాత.

విశేషాంశములు :

ఈ గ్రంథము పూర్వోత్తర భాగములుగాగలదు. ఈ రెండు భాగములు సంపూర్ణముగా ఇందు కలవు. ఈ ప్రతియందు ప్రతివిలేఖన కాలము పేర్కొనబడలేదు.

గ్రంథము చక్కగా నున్నది. క్రిమిదష్టము కాలేదు. ఇతని తండ్రి పేరు తిరువేంగళాచార్యుడు. వాడూల గోత్రుడు. గ్రంథము ఘటికాద్రినాథు డగు నరసింహస్వామికి అంకితము.

కవి ఆశ్వాసాంత గద్యలో తననుగూర్చి యిట్లు చెప్పకొనెను. అమలమానసుడు, విద్యావిశారదుడు, “రమణ నే పరకవి” అనిపేర్కొనుటచే రమణ మనోజ్ఞమైన అనియు, వర = శ్రేష్ఠమైన అనియు రెండు విశేషణములు ప్రయోగించుటచే శేషణము మనోజ్ఞత్వమే ప్రధానముగాక శ్రేష్ఠత్వమునుకూడ సంతరించుకొన్నట్టి మగ్నోన్నతునిగా తాను ప్రదర్శించినట్లుగా చెప్పకొనెను.

నలచరిత్ర

రాఘవకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 4848

కార్ నెం : 123-159

ప్రతి : కాశపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 179

ప్రతి పరిమాణము : 86×31 సెం.మీ.

ప్రతపంతులు : 5

విశేషాంశములు :

అలతిగా శైథిల్యము చెందినది. వ్రాత దోషములు గలవు. ముద్రిత ప్రతికి ఈ ప్రతికి పెక్కు పాఠాంతరములు గానవచ్చుచున్నవి. ద్విపదలో వ్రాయబడినది. వ్రాయసకాని పేరు కాని, కాలముగాని పేర్కొనబడలేదు.

నలచరిత్ర

రాఘవకవి

ఆక్సేషన్ నెం. : 3441

కాల్ నెం. : డి. 3-214

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 107

ప్రతి పరిమాణము : 40.5 × 4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 6

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు నాలుగైదు పత్రములు తక్కు మిగిలిన గ్రంథ మంతయు నున్నది. ప్రతి కొంత భాగము క్రిమిదష్టమై శిథిలమైనది. అది సుష్టముగా లేదు. భాషాదోషములు పెక్కులు. గ్రంథప్రారంభము లేదు.

ప్రతి విశేషము :

రాక్షసాసు సంవత్సర పాల్గుణ బహుళ దశమి సురువారం సరికి వ్రాసినది. ఎల్లనూరు మోసె తిమ్మరెడ్డిగారి శ్వతాశు శ్వగ్రామకరణం సింగన్న కుమారుడు భీమణ్ణ వ్రాసిచ్చినది.

నలచరిత్ర

రాఘవకవి

ఆక్సేషన్ నెం. : 5922

కాల్ నెం. : డి. 3-160

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 126

ప్రతి పరిమాణము : 39.5 × 4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 6

విశేషాంశములు :

ఈ గ్రంథము పూర్వోత్తరభాగములుగా గలదు. ఈరెండు భాగము లిందు గలవు. అవతారికాభాగము మాత్రమే ప్రతియందు లేదు.

పూర్వభాగ విలేఖనకాలము :

రౌద్రి నామసంవత్సర కార్తీక జ్యేష్ఠ ౭ బుధవారం సర్కి కుంపెసివారు వేసిన అచ్చప్రతి చూచి యెఱ్ఱాప్రగడ తమ్మప్ప నలచరిత్ర పూర్వభాగం వ్రాసెను.

ఉత్తరభాగ ప్రతి విలేఖనము :

రౌద్రినామసంవత్సర మార్గశిర జ్యేష్ఠ ౮ పగలు ఆరుమడియల ప్రొద్దుయొక్కే సర్కి నలచరిత్ర కుంపిజీవారి అచ్చప్రతిని యెఱ్ఱాప్రగడ తమ్మప్ప సంపూర్ణంగా వ్రాసెను.

గ్రంథము క్రిమిదష్టమై యున్నది. గ్రంథపాతములు లేవు. గ్రంథశైలి మచ్చటచ్చట కలదు. ప్రతి అర్వాచీనమైనప్పటికి శిథిలావస్థలో నున్నది.

ఈ ప్రతి అప్పటికే ముద్రింపబడిన ప్రతినీచూచి వ్రాయబడినది.

గ్రంథారంభమందు పీఠికాది విషయములులేవు. కథాప్రారంభముతోనే గ్రంథారంభమైనది. ద్వీపదలో వ్రాయబడినది.

నలచరిత్ర

రాఘవకవి

ఆక్సేషన్ నెం. : 1761

కార్ నెం : టి 8-8

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము.

పుటలు : 28

ప్రతిపరిమాణము : 34×21 సెం.మీ.

పుటపంక్తులు : 38

విశేషాంశములు :

అసమగ్రము. వ్రాతదోషములు, చందోదోషములు కలవు. వ్రాయస కాని పేరు పేర్కొనబడలేదు. ఒకటవ పత్రముపై 24-8-88 అని వ్రాయబడియున్నది. ఈలేడీయే ప్రతివిలేఖనకాలమని తలంచవచ్చును. ఇందు కొన్నిచోట్ల క్రమముతప్పి వ్రాయబడి సవరణలు పేర్కొనబడినవి. వ్రాత స్పష్టత కొంచెము కొరవడినది.

నలచరిత్ర

రామకృష్ణకవి

అక్షేషన్ నెం	: 3554	కార్ నెం	: టి 3-241
ప్రతి	: తాళపత్రము - అసమగ్రము.	పత్రములు	: 66
ప్రతి పరిమాణము	: 42×3.5 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

ప్రారంభము :

ప.ప్రీతి త....నాయకునకు సాష్టాంగ దండ ప్రణామంబు లాచరించి మనోనురాగంబుగా
నా యొనర్పం బూనిన నలచరిత్రంబను మహాప్రబంధంబునకుం గదా క్రమం బెట్టవనిన.

సి.॥ పాపనాకారులు పాండుకుమారులు ధరయెల్ల కల్ల జూదమున నోడి
కొరవేంద్రుని పైని గణగి ఘోరాటవీ వాసంబుయ నవ్వగనునేగి
తన తమ్ములును దాను తన సతీమణియు ము ని వేషమును దా....ముదము మీర
విహరింపు చుండిరి విడివ....కృతమున దండ కమండల దారులగుచు
పొదు....లు...నిడుకడ లేఖర్వచుండ భ్రాతృలను గూ.... దశ్యపాలి కరిగి
నొసర వందనములు సల్పి నొనరుగొల్చి ధర్మటాం డిట్లు బిట్కె నత్తపసితోడ.

చ. పరమ ముసింద్రు. సన్నుత కృపామయ సొంద్ర సమస్తపారుసం
....బృంద సుందర జయప్రదమే యన మౌని నవ్వి భా
స్కర సమతేజ ధర్మగుణసత్తమ సీవు ధరిత్రినేల శ్రీ
కరములు మాకు నెల్లెడల గల్గుటకేమి విచిత్ర మెన్నగాన్.

గీ. కలిమిసుఖదు....కరము లెప్పుడు సమముగా జూతు మెల్లెడ సార్వభౌమ
సీవు నీ సోదరులు నెల్లసుఖంబె యెనిన దుఃఖాత్ముడైదు.

క. దేవనయా ఛావుక వేళ దెలియ బిట్కెద వినుమీ
శ్రీవిభవ సంపదలు కురు విభునకు కపట జూదమున నోడితిన్.

ముగింపు :

సీ. తరులార మౌని సుందరులార జూడరే సరనాథుడే జూడ నచడనాడొ
 సురలార వివిన ఖేచరులార జూడరే బ్రాణేకు డేజూడ బద్ధనాడొ
 గిరులార నాడొ
 యతులార ఖిల్లి యువకులార జూడరే యిస కులోర్తము డెట కేగినాడొ
 భూమిదేవి సీవు నా మొరల్మరువకి జెప్పవమ్మ రాజసింహు తోడ
 గగనవాణి వేగ కరుణించినా

సీ. ఈ పొదరిక్ల బ్రాణేకు దుండు నటించు పొదరిక్ల నాపదల్ బొదల నెడల
 యీ శైలవన జీవితేకుడుండు నటించు శైలాటపుల పొంత జాలిడిచ్చు
 యీ కొలంకుల జాయదందనాకులట జూచు
 యీ నదుల్పొంత భూమీకు దుండు నటించు నదుల వాగుల పులిసముండు
 వనములో గానవచ్చిన వారినెల్ల బిలుచు నోరెండి ధృతిదూరి బెదరి

విశేషాంశములు :

ఈ నలచరిత్రయను కావ్యము రామకృష్ణకవి ప్రణీతము. ఈ కవి సర్వమంగళ దేవతా పరప్రసాదలబ్ధి కవితా విశారదుడ ననియు, రామవాచార్య నేశిక శిష్యుడ ననియు గద్యయందు తెల్పుకొనెను. ఈ నలచరిత్ర పూర్వ ఉత్తర భాగములుగ నున్నది.

ఈ ప్రతియందు కావ్యారంభము గాని, కావ్యాంతము గానిలేదు. ఇందు కథాప్రారంభము ద్వితీయాశ్వాస ప్రారంభమన గలదు. అందుండియే యీ ప్రతియు ప్రారంభమగు చున్నది. ద్వితీయాశ్వాసాంతమునకు నలచరిత్ర పూర్వభాగము సమాప్తి చెరిసినట్లు గద్య యందున్నది. ఈ ప్రతియందు తృతీయాశ్వాసారంభముగాని, కావ్యాంతముగాని లేదు. నలుని ఎడబాసిన దమయంతి యరణ్య రోదనముతో నీ ప్రతి ముగిసినది, ఇందును మధ్యమధ్య, పూర్వోత్తర భాగముల యందలి కాళపత్రములు కొన్ని నష్టమైయున్నవి.

ఈ ప్రతి యందలి భాష స్వల్పదోషములతో నున్నది. అచటచట కొన్ని పదచ్ఛేదము లును గలవు. ప్రతి మిక్కిలిగ క్రిమిదష్టమై యున్నది. ప్రతి పూర్వ భాగములు కొంత కొంత నశించినవి.

నలచరిత్ర

రామకృష్ణకవి

ఆక్షేపణ నెం : 5888

కాల్ నెం : టి 3-14

ప్రతి : కాగితము : అసమగ్రము.

పుటలు : 171

ప్రతి పరిమాణము : 28.5×21.5 సెం.మీ.

పుట పంక్తులు : 22

విశేషాంశములు : -

ప్రతివిలేఖనము : (25-8-1944)

ఈ నలచరిత్రము తారణామ సంవత్సర కార్తీక శుద్ధ సప్తమీ ... కి॥ సత్యనారాయణాచారి గారిచేత వ్రాయబడినది. ఇయ్యది కూర్మనాథపురగ్రామం కాపురస్తులు బ్రహ్మశ్రీ కింతాడ అబ్బాయి ఆచారిగారిచేత వ్రాయబడినది.

ఈ ప్రతి విలేఖన విషయమీ ప్రతియందలి 5 వ పుట యందు గలదు.

ఈ ప్రతియందు గ్రంథారంభము గలదు గాని గ్రంథాంతము లేదు. కవి దీనిని శని కంకితముగా వ్రాసెను. గ్రంథము పూర్వోత్తరభాగములుగా అశ్వాసాంత గద్యతో గలదు. ప్రతి కొంత క్రిమిదష్టమై లేఖన దోషములు స్వల్పముగా కలవు. లిపి స్పష్టము.

నలచరిత్రము

రామకృష్ణకవి

ఆక్షేపణ నెం : 8555

కాల్ నెం : టి 3-242

ప్రతి : తాళపత్రము ; అసమగ్రము.

పత్రములు : 82

ప్రతి పరిమాణము : 42.5×3.5 సెం.మీ

పత్ర పంక్తులు : 5 నుండి 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు నలచరిత్ర ఉత్తరభాగము మాత్రమే కలదు. గ్రంథాద్యంతములు లేవు. మధ్యమధ్య పత్రములు కొన్ని నష్టమయినవి. ప్రతి క్రిమిదష్టము. లేఖన దోషములు గలవు.

నలచరిత్ర

సిరిప్రగడ ధర్మపురి

ఆక్సేషన్ నెం : 6328

కాల్ నెం : డి 3-275

ప్రతి : తాళపత్రము ; సమగ్రము.

పత్రములు : 160

ప్రతిపరిమాణము : 28.5 × 9.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 6

ప్రారంభము :

శా|| శ్రీరామా వదనేందుబింబ జనిత స్మేరోల్లస చ్చంద్రికా
పూరంబుల్ దన దృక్పకోరికల కింపున్ సొంపులై కొల్పి శృం
గారప్రక్రియ శేషలైల శిఖరాగ్ర స్థాయియై లోక ర
జ్జరూఢిం గనుపట్టు నవ్విభుడు భక్తవ్రాతముం బ్రోవుతన్.

ఉ. వల్లభు నాత్మప్రేమ మొదవన్ దదురస్థుల రత్నవేదిపై
నల్లలితస్థితిన్ నిలిచి సర్వపనుల్ సుఖలీల దేలగా
చల్లనిమాపులన్ సిరులు జల్లెడు శ్రీయలమేలుమంగ రం
జిల్ల నభీష్టసంపదలు చేకుర జేయుత మాకు నెప్పుడున్.

మ. పరమాష్టోదము మీర పొల్కడలిపై పద్మావయోజాక్షితో
సరసక్రిడలుదేలు శౌరికి మహోత్సాహంబు సంధిల్లి గ్రా
విరిపానై భువన ప్రశస్తిగను నవ్విశ్వంభరాభారసం
భరణోల్లాసి యనంతు డంచితమతిం బాటిల్లి నన్ బ్రోవుతన్.

వ. సమర్పణంబుగా నా యొనర్పంబూనిన నలచరిత్రంబును మహాప్రబంధంబునకు కథా
క్రమం బెట్టి దనిన.

సీ. పరనిజ శ్రీబాహు వలయ భవత్పాల మౌక్తికీభూతోడు మందిరంబు
క్రిడార్థగతి ఫణిరా డంగనాలోక గంభీర పరిపూ విజృంభమాణ
మద్రంకషన్మహా కుభ్రగోపుర గర్భ కరిచర్మవసనిత కంధరంబు
హరిపద విష్ణుపీఠాంబరాయిత కిరీటాంగారకేతు హేమాంకుకంబు

తే.గీ. ముఖభూషాసీక చైత్యామన విసన దతులితోత్తుంగ భంగ హర్షాప్యహసిత
నిషధ నగరంబ నాదగి నిషధనగర మనుచు ప్రౌఢి జెలువొందు నవనియెండు.

చ. అనుపమ భర్మ హర్మ్య శిఖాగ్రములన్ నృపసూను పంక్తి గ్ర
క్కున గని యచ్చరల్ హరిని గోత్రవిరోధిని రాగరక్తు గా
దని యట దార దారచటి యన్నులతో సరిగా రటంచు గై
కొన రిల తాము తామె మయికొన్నను చుల్కనగాదె యచ్చటన్.

ముగింపు :

క. కమలాకరముల నారా మముల గృతకాచలముల మణిసౌధములన్
దమయంతీ సహితుండై సమచిత మార్గముల క్రిడ నలుపుచు నుండెన్.

సీ. సంధ్యాద్యనుష్ఠాన చతురక్రియలచేత సంతతాధ్వర సమాచరణచేత
సంఘోషోదరు పదాబ్జరాదనముచేత తత్కథాశ్రవణ తత్సరతచేత
కమనీయ వైష్ణవ కైంకర్యములచేత గురుజన విద్యుత్ప్రగ్ఘ్ని చేత
సతతాభిధేయ పూజావిధానముచేత సకలార్థదాన ప్రసిద్ధిచేత

తే.గీ. నిఖిల శాస్త్రార్థ నిర్ణయ నిరతిచేత విహిత సజ్జన సంసర్గ మహిమచేత
నెడయ కానందముల ప్రౌఢుగడపుచుండు రాజమణియైన నలధరారముణు డవుడు.

సీ. వర్జింప నీరీతి వరగుజాంచిత పృత్తి నమరి పుణ్యశ్లోకుడైన యట్టి
యీ నలచారిత్ర మెవ్వరేనియు భక్తి నేకాగ్రచిత్తులై యెపుడు విసిన
వ్రాసిన చదివిన వారలు కలిదోష దూరులై ధర్మవిచారలీల
నలరుచు పుత్రపౌత్రాభివృద్ధి దనర్చి విపుల సంపదలచే విష్ణువీగి

తే.గీ. యాయురోన్నతి బొదలి సత్యమున దవిలి శిష్టభాగవత ప్రియశీలు రగుచు
నాపిదప విష్ణుసారూప్య మొందగలరు భద్రగుణధుర్య శ్రీవేంకటాద్రివర్య.

గోమాత్రికాబంధము :

కం. దానవదానవ నదపవ మానధరాధరధ యోగిమండన నిహయా
కేనమదారీ వరశివ దా నగరాద్రిపు భోగిదండన విజయా.

మాలిసి.

సరసిజ దళనేత్రా శాతకుంభోదనేత్రా నిరతగిరిశమిత్రా నిర్దరాజ్ఞ మిత్రా
పరమగుణ పవిత్రా పాపవల్లీ లవిత్రా పరిహితరిపు గోత్రా పాణిపద్మాక్షి గోత్రా.

గద్య:-

౨౬ శ్రీమదభివరద గురుచరణాభ్యసన తసనావికాన తిరుమలగిరి వెంకటేశ్వర వర
ప్రసాదలబ్ధ కవితా విలోకన హరితనగోత్ర సిరిప్రేగడ తిప్పన మనీషీపుత్ర సుజన
విధేయ ధర్మపురిరామధేయ ప్రజీతంబైన నలచరిత్రంబును మహాప్రబంధంబునందు
సర్వంబును శ్లష్ఠమాశ్వాసము సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

ప్రపంగ సం॥ వైశాఖ శు॥౨ లపరకు ప్రతిలోనున్న క్రమాన వ్రాసిన నలచరిత్ర.
ఈ ప్రతియందు ఆరు ఆశ్వాసములు పూర్తిగా గలవు. ప్రతియు ముద్రితీతిలోనే
యాన్నది. కొన్నిచోట్ల ప్రతివిలేఖనమున చందోభంగములు, అక్షరదోషములు ఉన్నవి.
కవి గ్రంథాంతమున నాగబంధమును రచించినాడు. ఇతనికి చిత్రకవితయం దాసక్తి
ఎక్కువని అర్థమగు చున్నది. వివిధచ్ఛందముల ప్రదర్శించినాడు.

నలచరిత్ర సిరిప్రగడ ధర్మపురి

ఆక్సేషన్ నెం	: 6122	కాల్ నెం	: బి 8-620
ప్రతి	: తాళపత్రము ; సమగ్రము	పత్రములు	: 220
పరిమాణము	: 51×4 సెం.మీ	పంక్తులు	: 8

విశేషాంశములు :

ప్రతి నలుపు దిరుగుచున్నది. లిపి స్పష్టము. లేఖన దోషములు కలవు.

నలచరిత్ర

ద్విపద

అక్షేషన్ నెం	: 3938	కాలే నెం	: డి 8-290
ప్రతి	: కాగితము; అనమగ్రము	పుటలు	: 98
ప్రతి పరిమాణము	: 25.5 X 18 సెం. మీ.	పుట పంక్తులు	: 30

ప్రారంభము :

సత్యసండుడు రాజసంపన్నుడుర్వి నుత్తమశ్లోకు డాయతసత్వ మూర్తి
 నీతికోవిదు డెందు నిష్కళం కుండు భూతదయాకుండు భూరిప్రతాప
 శంభు సన్నిభు డతి శౌర్య డంభోధి గంభీరు రిపుగజ కంఠీరవుండు
 చెలగెడు ఆర్వురు చక్రవర్తులకు తలకట్టు నీతి ప్రతాపంబులందు
 అతి స్వచ్ఛముగ శుభ్రమై విలసిల్లు అతని కీర్తియుగాదె అంజరంబునను
 తారలతోటి సుధాకరుం డయ్యె ధారుణి శుభ్ర మందాకిని గూడి
 పూర్వ ప్రవాహ మంబోరాశి యయ్యె పాతాళమున మణిప్రభలతో గూడ
 ఫణిరాజుయయ్యె భూపాలుని కీర్తి గణుతింప నెవ్వరు గలరు లోకమున
 కమలాసనుం డతని మనప్రభావములు క్రమమున లెక్కించి కడగానలేక
 చిత్రగుప్తులనుంచె జీతంబుజేసి చిత్రంబు మరిమరి చెప్పనేమిటికి

ముగింపు :

.... వెలయ మందిరభూమి యేర్పడజూచి
 అన్నపానాదుల నపుడు దనియించి పురము శృంగారించి పురహాతుబోలి
 విప్రులు కవి పాఠకులు బొగడనలుని సురుచిరంబగు నాస్థానమున నునిచి
 నలువొప్పు భీష్మ రుతుపర్ణుని ననిపి సంతోషమున సతి సుతులతోగూడి
 ధరణి పాలింపుచు తనరంగ నలుడు మంత్రులు హితభట మహిమసేవింప
 సుస్థిర మగుచుండె సురుచిరం బగుచు అని యిట్లు మునివరు డపుడు వినిపింప
 సంతోషమున ధర్మసూను డరుడెంచి

~ ముదమొప్పు మునిపాదముల కొరగి యపుడు షోడశ పూజలు సొంపార దీర్చి
 ముని వీడుకొని నంత ముదమొప్పు ప్రజల బాలింపుచుండెను పరగ ధర్మజుడు

యీ కథ వృత్తాంత మెరిగిన రీతి చేకొని చెప్పితి చెలువొంద ధరణి
 ఆవండ్ర తారార్కమై యొప్పుగాత భారుణి యెన్నాళ్ళు ధర్మమెన్నాళ్ళు
 అంబుడు లెన్నాళ్ళు ఆభవు డెన్నాళ్ళు ధర వెలయు శ్రీగురు ధన్యుని పేర
 పాప సంహరుపేర పరమాత్ముపేర వైకుంఠ పురవాస వాసవాధీశ
 ధీశక్తిమము గావు దేవాధీశ చచ్చియించి తీ కతరమ్యమై వేడ్క ॥

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము; ప్లవంగ నామసంవత్సర శ్రావణ శుద్ధ ౧౦ గురువారం నాడు సంచరిత్ర
 వ్రాసినాడు.

గ్రంథ మలతిగా క్రిమిదష్టమైనది కాని ఇందలి 4 పుటలు మాత్రము మిక్కిలి క్రిమి
 దష్టములై యున్నవి. గ్రంథాదిలేదు. వ్రాదనకాని పేరు పేర్కొన జడలేదు. గ్రంథ
 కర్త నామము లభింపలేదు. గ్రంథాది గలపుటలలో గ్రంథకర్త నామ ముండి
 యుండవచ్చును. ఆ పుటలు నష్టమైనవి. వ్రాత స్పష్టత కొంచముగా గలదు. వ్రాత
 దోషములు, చందో దోషములు కలవు.

రాఘవ కవిచే రచింపబడిన నల చరిత్ర ద్వీపద కావ్యము ఈ గ్రంథము ఒకటిగాను
 ఇతి వృత్తము ఒక్కటే.

నలచరిత్ర

ఆక్సేషన్ నెం : 5406.

కాల్ నెం : 31-27

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము.

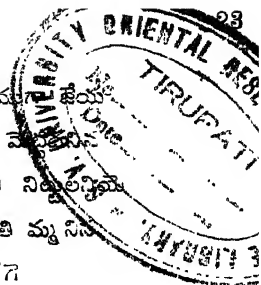
పుటలు : 18

ప్రతి పరిమాణము : 35×2.1 సెం.మీ

పుట పంక్తులు : 29

ప్రారంభము :

శ్రీరమువీరు సూర్జిత గుణధారు దారాధర శ్యాము దైతేయభీము
 శృంగారరసనాథు సీతాసునాథు సంగరాంగణరుద్రు సత్యసంఖద్రు
 గౌరీవినుతధామ గళ్యాణరాము దూరీకృతామనాద్భుత భుజ్జలాము
 పంచతత్వాతాడు ప్రణివాళపీరు పంధాయధీరమ్ము బాధసాగమ్ము



నారాధ భుజవిక్ర మాభిరామునకు శ్రీరామునకు సమర్పితముగా జేయ
దలచిన నలచరిత్రమునకు సరస కళల నింపగు కథాక్రమ వేర్వేరు
జనమేజయునకు వైశంపాయనుడు ఘన వాగ్విశేష వైఖరి నిర్వహించు
ననవిని ధర్మజు డా నలుచరిత మనఘ విస్తరముగా నానతి మృసిని
ధీబల నిర్జిత దేవతా చార్యు డా బృహదశ్వదిప్తిని చెప్పదొడగె
శ్రీరఘ్ను డాశ్రీతశ్రేణి సౌమ్యుండు వీరసేన సుతుండు విచిత సంస్కృతు
నరనాథమౌళి సంతత దయాళులి సురగురురయుడు భాసుర శుభోదయుడు

ముగింపు :

.... వినుతిండి వెండియు వేవేల గతులు
వాహావిరోహణ వైఖరుల్ చూపి యోహో పురేయని యొయ్యన కేల
నందంబుగా కంద మప్పళింపుచును యుద్ధంబు చెవిదువ్వి యుండుట డిగ్గి
దప్పియు దగయు నడగ తేజికిని కప్పర గంధంబు కన్నుల నలది
సాహిణి బేసిచ్చి శ్రమ మించలేక మోహనాకార మింపులు నింపుమండ
పురుష రూపమున నెప్పుడు పనసీమ చరియింపవచ్చు పసంతుడో యనగ
మధుర సమత్రబంబ రచిత మధుర సంగీత గుంభన బృంభమాణముగ

విశేషాంశములు :

ఇది ద్విపద కావ్యము. ప్రతిపదన కవిపేరు తెలియుట లేదు. ఈ ప్రతియందు కావ్య
ప్రారంభము కలదుకాని ముగింపులేదు. మొత్తము 18 పుటలు అందును కథాభాగము
10 పుటలు గూడలేదు. కొన్ని చోట్ల ప్రతి విలేఖనమున ఖాళీలు వదిలివేయ బడినవి.
లిపి స్పష్టము. లేఖన దోషములు గలవు. ప్రతి మంచి స్థితియందున్నది.

నవీన - ద్రోణపర్వము

ధర్మవరం కరణం రామయ్యతాత

ఆక్సేషన్ నెం : 540

కాల్ నెం : డి3-429.

ప్రతి : లాశప్రతము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 86

ప్రతిపరిమాణము : 48.5 X 3 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

ప్రారంభము :-

శ్రీవర కౌస్తుభరత్న శ్రీవత్స స్ఫురిత వక్ష శ్రితజన పక్ష
పాపన వనమాలాంచ ద్రోవా పూహారి చెన్న కేశవ దేవా.

క. శ్రీమత్పారాశర్య కృ పామహిమ రచింతు ద్రోణపర్య ముఖయతా
షా మృగ సూరి జన స్తోమము లుప్పొంగ నాంధ్రసూక్తి నిపుణతన్.

గీ. భావము జెలంగ సేనాధిపత్యమంది బలము వ్యాహముగా బన్ని ప్రధన కాంక్ష
బలియలైన.... ని తనూ భవులతోన అమ్మహారథి యాచార్యుడవుడు వెడలి.

గీ. సైంధవ వికర్ణలు కళింగజనవరేణ్యు లతనివలపల సకవచులై వసింప
వారిబాసట శకుని యవార్య గరిమ గద....నా....గాంధార గణమునైన

సీ. కృతవర్మ యావివిశలి చిత్రసేనుడు శారద్యతుండు దుశ్శాసన ప్ర
ముఖముగా దాపట మొనసిరి కాంభోజ పతి సుదక్షిణుడు ప్రపక్షముగను
జవనాశ్వికులు శకు....మ ద్రుత్రికరాం బరసమేతుడై యవుడు పశ్చి
మోత్తరావాసు లున్నత్తులు సౌవీర శిబిరాజ వర శూరసేన మలయ

గీ. నిలయుటను శూద్రు లంచిత బలులు పూర్వ దక్షిణ నివాస నృపతు లందరు భవత్త
నూజుని పురస్కరించియనూన మహిమ కర్ణుని పిరుంద నిలిచిరి కౌరవేంద్ర.

ముగింపు :-

వ. అంత నరిపీరులు నృయంబున నార్తి నందించు నతని నశ్వత్థామ క్షుద్రనామరమ్ము లగు
నిరువ దేనమ్ములు బరగించె నతిశయంబున సౌభద్రుండు నిశితాంబకంబు లని సూను
లందరుంజూడ నశ్వత్థామపై మగుడనేసిన చికిలి బొరుంగుల రంగలింపు
నరువది శరంబుల ద్రోణి యడ్డసాళ్ళు గొనం బరపి మైనాకంబునుం బలె నతని
జలింపజేయ లేడయ్యె నభిమన్యుండు కనకపుంఖంబు లగు దెబ్బదిమూడు దూపుల నవకారి
యను ప్రతిపీరు నంత పుత్రునియందు ప్రీతిగల ద్రోణుండును లేసె నశ్వత్థామయు
జనకు బ్రోవ నిచ్చగించి సాయకాష్టకంబువైచె, కర్ణుండు ముప్పదిరెండు భల్లంబులను,
కృతవర్మ పదునాల్గిటను బృహద్యలుండు దెబ్బది తూపులను శారద్యతుండు పదింటి
నేసిననందరం బది....చురు కంటనేసె నిట్లు పీడితుండగు సౌభద్రు కౌసల్యాధీశుండు కర్ణి

నామక శరంబున నుండు గాడ నేసిన పాల్గుని యతిని యశ్వంబులను సూత కేతు శరాసనం గోలనేసె కోసలాధీశుండగు బృహద్రథులుండు విరధుండై వాలు బలు కయుం బూని యభిమన్యు శిరంబున కుండలంబుగా నరకనురికి వచ్చు నా రాజన్యు నెడద చెడద వాడిశరంబునం బరియ గావించిన నతండు నేలం గూలె ఖడ్గ ... ధనంబులు బూని యమంగళ వచనంబు లాడుచుం జనుదెంచు మహాత్ములగు రాకొమరుల పదివేపురం బిది మార్చి క్రిడయుం బలె బృహద్రథులం జక్కడదె

విశేషాంశములు :-

గ్రంథము క్రిమిదష్టమైనది. కొన్ని పత్రములు శిథిలమైనవి. గ్రంథ మసమగ్రము. ఒక్క ఆశ్వాసము కూడ పూర్తిగాలేదు.

నాగపురయాత్ర

ఉరిటి శ్రీరామమూర్తి

అక్షేషన్ నెం	: 3681	కాలే నెం	: టి 3-252
ప్రతి	: కాగితము; సమగ్రము.	పుటలు	: 34
ప్రతి పరిమాణము	: 20 X 3.5 సెం. మీ.	పుట పంక్తులు	: 29

ప్రారంభము :

మ. పదియన్ తొమ్మిది సూర్య యిర్వదయిదో పంటన్ డిశంబర్ నెలన్
పటూర్ మూడు నిశీధి ఖడ్గనగపూర్ పట్నంపు తాజాన్ గడున్
పదనో కోరిక నాగపూర్ణను ఆయఃపంతానపున్ బండిలో
ముద మొప్పారగ నెక్క బోయితి దరాబోధంబు కాంక్షించుచున్.

కం. సూమక మాతృవృత్తి యామిత సద్భక్తి నిరతు డగు జానకిరా
మామాత్య సుదర్శన పా త్రామల సుగుణులు హితాశి యరుడే నాతోన్.

గీ. మరుసటిదినంబు పద్మినీపరుడు తూర్పు గట్టునను నిల్చి తనలేత కరము లెలమి
నలుదెసల బుచ్చి పృథివి నలచు శీత లమ్మును విరియజేసె నిర్మల మనగ.

చ. తొలుత నగాగ్రపంతులను దోరపుటున్నత భూజ మస్తకం
బులను గృహోపరిస్థలుల బొల్పుగ మాదగు బండిమీదనున్
లలితపు లేతయెండ చలినల్లులు దీరగ బడ్డవేళ భూ
లలన విభూష తాత నగరమ్మను స్తేషను జేరినా మొగిన్.

కం. ఆ తాతానగరము వి శ్వాతంబగు నినుపవనుల నలచుచు హిందూ
మాతకు గూర్చిన సుతయై భూతల మంతటను పేరుపొందెను మిపులన్.

ముగింపు :

గీ. నాగపుర దూర్గ జిల్లాల నలుపుగాంతు రాయపూర్విరాస్థూర్ జిల్లాల వెలయు
జాతులేగాని నాగపూర్ణగము నందు గానిపింతు మహానాథ్రి సంఘమ్ము మిగుల
దూర్గనను గొందొ జాలియు దోచు మిగుల.

గీ. ఈ విధంబున యాత్ర గావించి ముదము మీర సంతుష్ట మతులమై మించి మేము
ఖడ్గ పురికిని మరలంగ గరము బ్రీతి ముప్పదపతేది బండిలో బోయినాము.

కం. దారిని తాతానగరము జేరం బోయితిమి దాస తెన్నగు కాడ్డా
నా రహిగాంచి పురము చెలు వారసి మేము పయనమ్ము నరసితిమి వెనన్.

గీ. ముప్ప దొక్కడు రాలిరి బొలుపు మీర ఖడ్గపురిని నివాసము ల్పదిసినాము
పయనమీ రీతి బూర్తిగా బ్రబలతుష్టి వరలి రెండు నాకులు ఖడ్గపురిని నిలిచి
వెనుక శ్రీకాకుళము జేరుకొనితి నెలమి.

విశేషాంశములు :

ఇది ఉరిటి శ్రీరామమూర్తి గ్రంథావళిలోని ఒక కావ్యము. ఇది నాగపురయాత్ర
యనునావ్యపు కాగితపుప్రత. ఇందు కవి నాగపూరు జూడబోవుట, అందు నందుగల
ప్రదేశముల విశేషాదులు జనుల ఆచార వ్యవహారాదులు వర్ణించబడినవి. ఇది సమగ్ర
ప్రతి ఇందు వ్యావహారికభాష ఉపయోగింపబడినది. ఈ ప్రతి బాగుగానున్నది.

నిరోష్ఠ్య నలరాజచరిత్ర

గోడ మృత్యుంజయ కవి

ఆక్సేషన్ నెం	: 8563	కాల్ నెం	: టి 8-246
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 19
ప్రతిపరిమాణము	: 40 X 3 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	: 5

ప్రారంభము :

క॥ శ్రీమహి పాంతర సీమా సీమంతకరుణ చిరచరితార్థో
ద్దామ నఖరాగ్రునకు సం గ్రామోద్బోధనుజ దళన కలణోగ్రునకున్.

క॥ అజాంతి శాంతి సంక్రయ రక్షోపర తత్కుమార రణకోప కృపా
శిష్యాకర రక్షాకర సాష్వాత్కారునకు దురిత సంహారునకున్.

ప. నవినయ భక్తియుక్తంబుగా నే నమర్చిపం బూసిన నలరాజచరిత్రం బను నిరోష్ఠ్య
కావ్యంబునకు గదా క్రమం బెట్టిదనిన.

సీ॥ తన దయారస చిరంతన నీరధి నిజైక శరణ రాజ్యేంద్రియాసతి గనంగ
తన ఖడ్గ రదన సాధన కరాహి యరాతి కంఠానిం గ్రాసకారి గాగ
తన కీర్తి చంద్రికా యాంధకారాహతి యాచరించ
తన సదాకృతి నిరంతర వైత్రలీలకాం తాలితానంద ధాత్రి గాగ
రహి దనరెచ్చె నశేష దిగ్రాజగణ్య జంద సంతాన భేదర జలధి చంద్ర
రాజిత ఖ్యాతి రస్మియా ని దాన దాని నలాఖ్యాక ధరణి జాని.

ము గి ం ఘ :

తే. గీ. హరిచరణ కంజసంజాత యైనయట్టి జాతి యిచ్చట నగణిత ఖ్యాతిచేత
నీరి గనియజాల నీలైకదేం ధారి యైన యాహలి ఘనత యెంతని హసించి.

సీ. జిగిగల్గ నీయింతి నగిన చాయల నెల్ల కేసర జాలకాకృతి జెలంగ
యిన్నీల కైశిక గన్న చాయల నెల్ల నీలనీరజ రాజి నిండ నెరయ
యీ చంచలాక్షి కేలిడిన చాయలనెల్ల సరస కంకేలికా శంక యడర
యీ నాతి చలితాంఘ్రి యైన చాయల నెల్ల లాలితస్థిర నీరజాలిగల్గ
జుట్టి ననలెల్ల జెల్లిన జాడ దెలియ రాక యాసుల దిరిగెడి రసిక జనత
సంతసించంగ దగియ నిచ్చుచీ లతాంబ సంతతి క్రియకారిణి కాంతరీతి.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతిని ముండ్లపూడి సుబ్బారాయుడు వ్రాసుకొనినట్లు తెలియు చున్నది. ఇందు రెండో అశ్వాసము నందు 100 పద్యముల వరకే యున్నది. లిపి స్పష్టము. లేఖన దోషములు కలవు. ప్రతి క్రిమిదష్టమై కొన్ని పత్రములు విరిగి యున్నవి.

నిర్వచనోత్తర రామాయణము

తిక్కన సోమయాజి - జయంతి రామభట్టు

ఆక్సేషన్ నెం : 159.

కాల్ నెం : టి8-340

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము

పత్రములు : 145

ప్రతిపరిమాణము : 44X31.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

ప్రారంభము :

శ్రీరస్మానుమ ఓతీశ్వర భుజాస్తంభే జగన్మంగళా
ప్రాసాద స్థిర భార భాజి దధతీ సా సాలభంజీ శ్రీయా
కుండాలోత్రమ గండలిత్తిమ మదవ్యాసంగ మస్యాత్మిణాం
యావంతే జయతే తరా మధురిహా మానంద సాంద్రస్థితిః.

౨. హరిహర పద్మగర్భులను నాది కపింద్రుల నూత్న సత్కవీ
శ్వరులను భక్తి గొల్చి తగ వారి కృపన్ కవితా విలాస వి

స్తర మహనీయు డైన నను సర్పగుఱోత్తరమూర్తి మన్మ భూ
చరుడు తగంగ రా బనిచె వారని మన్నన నాదరింపుచున్.

సీ. అఖిల భోగమ్ముల కాన్పద మగుచోట భో గీంద్ర పట్టణంబునకు నెనయు
ధన సమృద్ధులకును తల్లి యిల్లగుట కు బేరుని వీటికి పెద్దయనియు
ప్రభవములకు నావాసంబు నగుటయు సమరాధిపతిపురి కధిక మనియు
నిర్మలవృత్తికి నెల పి దగుట భార తీర్వరు పోలికి నెక్కు డనియు

ఆ.వె. వినుతి సేయ జాలి వివిధోత్సవంబుల సతిశయిల్లి సజ్జనాభిరామ
మై కరంబు వొలుచునన్నగరంబు వి స్ఫురిత సకలవస్తు పూర్ణ మగుచు.

క. చని చని యబ్బోటం జి క్కెనొకొ తారకలనన్ బ్రతిర్ణదుల ద
వ్వన బిత్తి ప్రాగ్భాగం బున బచితము లైన పట్రములు చెలు వొందున్.

ముగింపు :

తరలము

ధరణి యందును గాలవర్షము దైవయోగ సమగ్రమై
కురియు సస్యము లన్నియన్నియు గోరినట్టుల పండు ధ
ర్మగతి సర్వజనంబు నుత్తమ మార్గవర్తన శీలతన్
దొరయు మోదము నొందు రాఘవ పుంగవుండు మహాన్నతిన్.

మాలిని :

ధరణి భరణ విద్యాత్రార్థనత్వ ప్రకాంతా
హరిణ పరిణతుం దుద్యద్ధుజాద్య షిశీంద్రా
చరణ తరణ గాఢోత్సాహ బాహుం దుదాంత
స్ఫురణ వరణ నిత్యస్తుత్య లక్ష్మీకు దుర్విన్.

గద్య :-

ఇది శ్రీ మదుభయ కవిమిత్ర కొమ్మనా మాత్యపుత్ర బుధారాధన విరాజి తిక్కన
నామధేయ ప్రణీతంబైన ఉత్తరరామాయణం బను మహాకావ్యంబునందు దశమా
శ్వాసము,

ఏకాదశాశ్వాస ప్రారంభము :-

కం. శ్రీమద్రముకుల జలనిధి సోమా పరమాత్మనామ సుమనస్తోమా
భీమావహ దైత్యకుల వి రామా భద్రాద్రిదామ రామవరామా.

కం. శ్రీరాముడు చెలువం బగు ధారుణి పాలింపుచుండి ధర్మనిరతుడై
సారెకు మైథిలి దలపుచు కారుణ్యము చెలిమి కలిమి గారవ మొప్పన్.

కం. కుశలవపు తత్వబోధము కుశలపులకు ననుజులకును కుశలము జెందన్
విశదముగ వేదశాస్త్రో పశమన మగు రాజ్యనీతి పద్ధతి తెలిపెన్ ॥

ఏకాదశాశ్వాసాంతము :

వ. ఇట్లు పరమేశ్వరుం డైన శ్రీమన్నారాయణుం డాశ్రిత రక్షణంబు కర్తవ్యంబు గావున,
పురజన ఋక్ష వానర తిర్యగ్గమూహంబులకు పుణ్యలోకంబు లొసంగి శ్రీధరా నీలా
వధూమణులు వక్షస్థలోభయ పార్శ్వంబుల చంద్రబింబ నిభ కర్పూర సదృశ కాంతి
విభ్రమంబులగు వింజామరంబులు వీస గరుడ వాహనారూఢుండై సుర జ్యేష్ఠ లేఖర్షభు
లిద్దరు తమతమ వాహనంబులం దెవర్ని దిక్పాలక సమూహంబుతో పరివేష్టించి తోడన
చనుదేర వైకుంఠ నిలయంబు ప్రవేశించు ముందర తుంబురు నారచాదులు గీత
ప్రబంధంబు లుగ్గడింప సనకసనందన సనత్కుమారులు సేవింప పారిజాత వృక్ష
మూలంబున కేతించి రత్న సింహాసనంబున పడునాలుగు భువనంబులు పాలింపుచు
సుఖాశీనుడై మహావిభవంబుల శాశ్వతంబు గనుచు సుండె సంత.

కం. జనరహిత మయోధ్యాపుర మనువుగా నయతాబ్జ గణము లటు గోప్రదరం
జన దదె రుషభుడు గైకొనె విసుతిగ తత్పట్టణంబు విభవము దాల్చున్.

ఉ॥ లిక్కన సోమయాజి మును తెల్లగ నుత్తరకాండ చెప్పి యం
దొక్కటి చెప్ప డయ్యె కడుయొద్దిక నే రచియింప వేడ్క చే
నిక్కము సంస్కృతంబు విని నెమ్మది భక్తిని నే రచించితిన్
చక్కని దేవళంబు తుద స్వర్ణమటం బిడు పోల్కె దోచగన్ ॥

మాలిని :

దినకరకులదీపా దివ్యశౌర్య ప్రతాపా మునివరనుతపాదా ముక్తిసౌఖ్యప్రమోదా
దనుజకులవిదారి దానధర్మోపకారి ప్రణుతజనవికాసా భద్రభలాభ్యున్నవాసా ॥

గద్యః

ఇది శ్రీమద్బద్రాదిహను వరప్రసాద లబ్ధి కపితా శాగ్లేయగోత్ర పవిత్ర జయంతి కృష్ణభట్టారక సుభద్రాంబ వరతనూజ రామభట్ట ప్రణీతం బైన శ్రీమద్రామాయణంబు నాదికావ్యంబున సుత్తరకాండ తిక్కనసోమయాజి విరచితంబై యున్న శేషంబునం గల్గు మీదటి కథయందు శ్రీరాముల కుశలపులకు విద్యాభ్యాసనంబును త్రిరాత్రి వాజి పేయ పాండరీకాదిగా శతక్రతువులు గావించుటయు భరత తనూజులకు గంధర్వ పురంబు పట్టంబు గట్టుటయు భరతు విజయంబును, రాము సన్నిధికి తాపస వేషధారియై వచ్చి శమను దేకాంతంబును, లక్ష్మణ యోగంబును రామచంద్రుండు మహాపథంబున కుప్రక్రమించుటయు, భరతుడయోధ్యావాసుల తోడనే చనుటయు, లక్ష్మణుం డనంతుడై నైకుంత నగరంబునకుం జనుటయు, బ్రహ్మోపదేశంబున రామవేశ్యరుండు నారాయణాఖ్యుం డగుటయు, భరత శత్రుఘ్నులు శంఖ చక్రంబులై కొల్చుటయు, పురజన బుక్ష వానర తిర్యక్సమూహంబుల పుణ్యలోక నివాసులం జేయుటయు, నారాయణాఖ్యుం బ్రవర్తిల్లి పూర్వరీతిని చైకుంత పురప్రవేశంబును, నను కథలు గలిగి సర్వంబును నేకదశాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

వికారి సంవత్సర ఆశ్లేష శుద్ధ 10 గురువారం రోజు మూడు రూముల వర్కు గంటల్లి వేంకట్రామదాసు పంతులిగారి పుస్తకంలో కుప్పిలి చిననరసయ్యగారి వెంకట సరసయ్య కుమారుడు రంగయ్య పూర్వప్రతి నున్న క్రమంగా వ్రాసెను.

గ్రంథము క్రిమిదష్టము కాలేదు చక్కనిది వ్రాత బాగుగా నున్నది.

ఈ నిర్వచనోత్తర రామాయణ ప్రతియందు మొత్తము 11 అశ్వాసములు గలవు. ప్రస్తుతము నేటి ముద్రిత ప్రతియందు 10 అశ్వాసములే గలవు. ఈ 11వ అశ్వాసపు కర్త రామభట్టకవి తండ్రి జయంతి కృష్ణభట్టారకుడు తల్లి సుభద్రాంబ.

11వ అశ్వాసపు తుదను కవి తిక్కనసోమయాజి మునుతెనుగున సుత్తరకాండ చెప్పి, రామ నిర్యాణముగల కథాభాగమును చెప్పనందున ఆ కథా భాగమును తాను పూర్తిచేసినట్లుగా వ్రాసుకొనెను.

తిక్కనసోమయాజి 10 ఆశ్వాసములను నిర్వచనముగా రచింప, రామభట్టకవి చంపూపద్ధతిలో అనగా గద్యపద్యమిశ్రితముగా వ్రాసెను. ఈ పద్ధతి తిక్కన రచచి పద్ధతికి భిన్నము. నిర్వచనోత్తర రామాయణ మని తిక్కన దీనికి పేరిడెను. కనుక రామభట్టకవి కూడా 11వ ఆశ్వాసమును నిర్వచనముగా రచించిన తిక్కన ఆశయసిద్ధి నెరవేరి యుండెడిది. అది యుచితము కూడా !

తిక్కన నన్నయ సంప్రదాయానుసారముగ గ్రంథాదిని సంస్కృత శ్లోకరూపము గనే మంగళాచరణ మొనర్చెను. ఇతడు నిర్వచనోత్తర రామాయణ రచన చేయు నాటికి యజ్ఞముచేసి సోమయాజియై యుండ లేదని యాశ్వాసాంత గద్యవలన దెలియు చున్నది.

ఈ గ్రంథమందు వ్యవ్యంజితులులేవు. ఇది మనుమసిద్ధి నృపాలున రచితము.

నిర్వచనోత్తర రామాయణము

తిక్కన సోమయాజి

జయంతి రామబట్టు

ఆకేషన్ నెం : 2745

కాల్ నెం : టి 8-542

ప్రతి : తాళపత్రము ; అసమగ్రము

పత్రము : 81

ప్రతిపరిమాణము : 41×3.5 సెం.మీ.

పుత్రపంక్తులు : 7 నుండి 8

ప్రారంభము :

శ్రీరమణ చరణ శరదం భోరుహ భృంగ వతిచే త్రిభువన ప్రదితా
చారునిచే గనకాచల ధీరునిచే మనుమవసుమతీ వల్లభుచే ॥

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

శాలివాహనశకే గతసౌరాష్ట్రాః పింగలనామ సం॥ కార్తిక బ॥౮ స్థిరవారం రాత్రి
రెండు ఘడియలవరకు యథామాతృక ప్రకారం కొమ్మనాపల్లి సన్యాసికుమారులు

కృష్ణమ్మ ఆచంద్రార్కంగా చదువుకోగలందుకు శ్రీమద్రామాయణం బాదికావ్యంబున నుత్తరకాండ సంపూర్ణంగా శ్రీకృష్ణార్పణంగాను శ్రీరామ చంద్రార్పణంగాను వ్రాసు కొనెను.

ఈ ప్రతియందు తిక్కన వ్రాసిన దశాశ్వాసముల గ్రంథమే కాక మిగిలిన రాముని యొక్క మహాప్రస్థానాదులు ఏకాదశాశ్వాసమున జయంతి రామభట్టు రచనయును గలదు. కాని ప్రారంభమునందలి మూడు ఆశ్వాసములు ఈ ప్రతియందు లేవు. చతుర్థాశ్వాసారంభమునుండి ఏకాదశాశ్వాసాంతము వరకు గలదు.

ప్రతి నలుపుదిడుగు చున్నది. ఇందలి లిపి స్పష్టముగ లేదు. ఒక పత్రము మాత్రము కొంతనష్టమై యున్నది. ప్రతి విలేఖనమున స్వల్ప దోషము లున్నవి.

నిర్వచనోత్తర రామాయణము

తిక్కన సోమయాజి

ఆక్సేషన్ నెం : 31838

కాల్ నెం : టి 31-378

ప్రతి : తాళ పత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 188.

ప్రతిపరిమాణము : 41X3 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖన కాం మిందు పేర్కొన బడలేదు.

గ్రంథము అచ్చటచ్చట క్రిమిదష్ట మగుటయేగాక కొన్నిపత్రములు ఎడమభాగమున శిథిలమై యున్నవి. వ్రాత బాగుగానున్నది.

నిర్వచనోత్తర రామాయణము

తిక్కన సోమయాజి

ఆక్సేషన్ నెం : 1792 కార్ నెం : టి 3-589
ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము పత్రములు : 15
ప్రతి పరిమాణము : 50×5.3 సెం.మీ. పత్ర పంక్తులు : 20 నుండి 25 వరకు

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి విక్రమనామ సంవత్సరమున వ్రాయబడినది. ప్రతి క్రిమిదష్టమై తునకలై శిథిల మగుటకు సిద్ధముగా నున్నది. లిపి బహుసూక్ష్మము. చదువుట కష్టసాధ్యము. లేఖన దోషములు కలవు.

నిర్వచనోత్తర రామాయణము

తిక్కన సోమయాజి

ఆక్సేషన్ నెం : 3839 కార్ నెం : టి 3-377
ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు : 141
ప్రతిపరిమాణము : 33.5×3.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము :

దుర్ముఖి నామసంవత్సర కార్తీక బహుళ ౫ అదివారం రోజువరకు ఉత్తరరామాయణం పూడబిల్లి వారి ప్రతిని పున్న క్రమానను అమిరెపు అచ్చిరాజు కుమారుడు అప్పలరాజు వ్రాసెను.

గ్రంథమునందలి ప్రతిపత్రము క్రిమిదష్టమై యున్నది. వ్రాత బాగుగా నున్నది. కొన్ని పత్రములు లోపించినవి.

నిర్వచనోత్తర రామాయణము

తిక్కన సోమయాజి

ఆక్షేపణ నెం : 5589

కాల్ నెం : టి 3-361

ప్రతి : కాగితము; అనమగ్రము.

పుటలు : 8

ప్రతి పరిమాణము : 32×24 సెం.మీ.

పుటి పంక్తులు : 24

విశేషాంశములు :

అనమగ్రము. ఈ ప్రతియందు నిర్వచనోత్తర రామాయణములోని ప్రథమాశ్వాసములోని సుమారు 61 పద్యములు మాత్రము గలవు. వ్రాత చక్కనిది. వ్రాత దోషములు కలవు.

నిర్వచనోత్తర రామాయణము

తిక్కన సోమయాజి

ఆక్షేపణ నెం : 702

కాల్ నెం : టి 3-341

ప్రతి : కాగితము; అనమగ్రము.

పత్రములు : 22

ప్రతి పరిమాణము : 37×4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ఇవి కేవలము విడిపత్రములు. మూడు నాలుగు ఆశ్వాసములకు సంబంధించిన పత్రములు కానోపును. మధ్య పెక్కు పత్రములు లోపించినవి.

పంచతంత్రము

దూబగుంట నారాయణ కవి

అక్సేషన్ నెం	: ౩౪47	కాల్ నెం	: టి ౩-229
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 128
ప్రతిపరిమాణము	: 27X4 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	: 7

ప్రారంభము :

- సీ. తొడలు మస్తకములు ఖండంబు లైన వేదండ తతులు
చరణంబు లూరులు బరులు గంధరములు తునకలై పడియున్న తురగములును
కంకణాంగదములు గడునొప్పి విరిగిన బాహుదండంబుల భటకులంబు
- గీ. గల్లి బీభత్స రాద్ర శృంగారములకు నాన్పదంబుగ గనుపట్టినట్టి నేల
కౌతుకంబున బొడగాంచి కదియు నంత దవుల నొక మహాధ్వని గుండె లవియ నిగుడ.
- సీ. అమ్మహాధ్వని విని అత్యంత భయముతో మృగధూర్త మిట్టట్టు మెదల బెరచి
కనుమూసి తెరువ కెక్కడ జొత్తు ననుబుద్ధి శోకించి కనువిచ్చి చూచు నంత
ధారుణి బడియున్న భేరి మీదను దరి తరుణాళి గాలిచే దాకు చుండ
బొడగని తనలోన బొడమిన భయ మెల్ల బోయిన నాభేరి డాయ వచ్చి
- గీ. అప్పు డది గాననేరక యధిక బీరి పారిపోవంగ జూచితి పట్టు విడిచి
సొలవ కిది భాగ్యదేవత చూపె నాకు ననుచు నా నక్క యాత్మ నిట్లని తలంపె.
- గీ. ఇది మహాభోజ్య మిచ్చట నొదవె నాకు నిప్పు డిది వ్రచ్చు కొని చొచ్చిపాత మెలర్చ
వలయు మాంసంబు భక్షింప వచ్చు నంచు సొలవ కాభేరి వ్రచ్చి తా బొల్చి చూచి.
- వ. అమ్మగ ధూర్తం బందు నేమియుం గానక, వృథాస్థూలం బనుచు బోయెం గావున
శబ్దమాత్రంబునకు శంకింపం బనిలేదు, అచ్చట శబ్దంబు వినంబడియె, నచ్చటికిం బోయి
తెలిసికొని వచ్చెదం బనువు మన వల్లె యని బింగళకుం డనుప సంజీవకుం డున్న
యడకుంబోయి యతని కిట్లనియె.

ముగింపు :

- వ. ఇట్లు తనభార్య చెప్పిన వివేక వచనంబులకుం బ్రమోదంబును నవిచార మూర్ఖత్వంబున నైన నకులవ్యాపారంబునకు పరితా పంబునునైన సర్వంబును దైవాధీనంబు గాకయని పలికి యమ్మహిదేవుండు తననందను నుపలాంసంబు సేయుచు దన భార్యయూ దానును చింత వోవ నా స్థితి ప్రవర్తిల్లె నని చెప్పిన సుదర్శన క్షితిశ్చర సందనులకు విష్ణుశర్మ యిట్లనియె.
- చ. కథ పఠియించు లోకహిత కార్యము తెల్లను దోచు మూఢులై
చదువని వారికిం దెలివి చాల నొనర్చదు సీతి సంపదా
స్పద మగు నీ ప్రబంధము విశాల గుణోన్నతి నెల్లినాడు న
శ్చుదయము జేయు భక్తి వినుచుండిన జాతము సేయుచుండినన్.
- క. ధర్మార్థ కామ సాధన కర్మములకు దగిన యట్టి కథ లన్నియు సీ
కర్మియై వినుతించితి నిర్మల దృఢ చిత్తు లగుచు నెగడుడు మీరల్.
- వ. అనిన విష్ణుశర్మకు కుమారు లిట్లనిరి.
- చ. విమల గుణోన్నతా పరుసవేది యొకించుక సోకి నట్టి లో
హమమర శుద్ధకాంచన మయత్వమునన్ గనుపట్టు భంగి ను
త్తమ భవధీయ వాగమృతధారల నాత్మలు నిర్మలంబులై
యమర వివేక సంపదకు నర్హుల మైతిమి మీ కతంబునన్॥.
- వ. అని యతనికిం బ్రణామంబులు చేసి మరియు నక్కుమారులు నృప సీతి శాస్త్రంబు చదువుచున్న యనంతరంబ, సుదర్శన క్షితిశ్చరుండు, విష్ణుశర్మ రావించి యనఘా మీ పలన గుమారు లత్యంత ప్రజ్ఞాదురంధరులై బ్రతికి రిటపీద నాయుధాభ్యాసంబు చేయ గాలంబు గావున చదువు చాలింపుమని, నమ్మహిదేవున కగణ్య గోపీరణ్యాది దానంబుల నధిక సంతుష్టంజేసి, ఐహమనంబుగా ననువుటయును.
- శా. బాలాహృత్సరసీ గమనా
లీలా ... యంతపద్మ నాశీసూత్న కందర్పనా
రీలా వణ్యధనాధిపాత్మజ కుమారాపూర్ణ రాకా
భూలోక ప్రమదా రమాధిపసింహాంభోజాత పత్రేక్షణా॥.

గద్య :

ఇది శ్రీమైత్రావరుణ గోత్ర పవిత్ర. బ్రహ్మనామాత్య పుత్ర సుకవిజన విధేయ నారాణ నామధేయ ప్రణీతం బైన పంచతంత్రీయను మహాకావ్యంబునందు సంప్రేక్ష్య కారిత్యంబును పంచతంత్రంబునందు సర్వంబును పంచమాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము: సౌమ్యనామ సంపత్సర మార్గశిర ఐదవ శ ౧౩ యిథవారంవరకు వ్రాయ నయినది.

గ్రంథము క్రిమిదష్టమై యున్నది. గ్రంథపాతము కలదు. గ్రంథాది లుప్తము.

ఇది పంచతంత్రమును పద్యకావ్యము. ఇందు మిత్రభేదము, సహృద్భావము. సంధి విగ్రహము, లబ్ధినాశము, ఆ సంప్రేక్ష కారిత్యమును 5 తంత్రములు కలవు. ఇందు మిత్రభేదము ప్రారంభమునుండి లేదు. సుమారుగా పీఠికతోసహా 150 గద్యపద్యములు లోపించినవి. మిత్రభేదము తక్కు తక్కిన నాల్గు తంత్రములు సంపూర్ణముగా గలవు.

పంచతంత్రము

వేంకటనాథ కవి

ఆశ్లేషన్ నెం : 8827

కాల్ నెం : టి 31-276

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 83

ప్రతిపరిమాణము : 40 X 4.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 9నుండి 11

ప్రారంభము :-

శ్రీ వృత్తస్తన నిస్తులైణ మదనంసి క్తం బురోపిథి ణా
గై విన్నాణపు పుట్టుమచ్చ రవికన్నాసన్న విశ్వంభరా
దేవి విభ్రమలక్ష్మి తేటపరుసం దీపించు త్రైలోక్య ర
శావర్ధిష్ఠుడు కృష్ణ డూర్జిత మనీషన్ నాకు చిక్కయ్యెడిన్.

మ. సరసీజాతము లాటపట్టులు నిశాచరాది చందద్భుజాం
తర మావాసము పుట్టినిల్లు సలిలస్థానంబు దారిద్ర్య భూ
ధర ప్రజాయుధ కోటి మాపు నిగమాంతఃప్రోక్తలాశంసిసి
పరిషద్భాగముగా జెలంగు జగదంబన్ బద్మ గీర్తించెదన్.

చ. తరలక హో యుపాంశు జపదంభమునన్ వనజాత పీఠిక
న్నర మొగుడించి సృష్టికరుజాయతి మూలకు ద్రోచ భారతీ
వరణ శిఖాంత విభ్రమ రసంబులు ప్రస్తుతి సేయు ధాత మ
స్మి రుపమ దివ్యకావ్య పదనిర్మలి బ్రోది యొసర్చు గావుతన్.

సి. వనజగర్భ కటాహ వర్ధిల్ల వరణంబు బలి బహూకృత పుణ్య సలిలభేయ
మరుజాంశు శకలభాసుర రత్న సౌధంబు కుధరవిధ్వహ చుంబి గోపురంబు
ధనదవాక్రీడ సచ్చాత్ర నిష్కృటకంబు బ్రహ్మ నిష్ఠ ద్విజుల ప్రాంజలంబు
....

తే.గీ. పద్మనాయక శుభ విభాభ్యర్చమాన విద్యదావాస మండలీ విహర మాణ
భూమిసంతాప తిమిరంబు పొగడ నెగడు పూర్ణ గరిమంబు పాటలీపుత్ర పురము.

సి. హలహలం బిడిగాదె యభ్యుమిక్రియ జీ వానిల గ్రాహివ ప్రాధిపతికి
పదమదం బిడిగాదె పరుషారి వారిణో స్మూల కృద్భాం భుండాలపతికి
విరతరం బిడిగాదె వరరాజ సంరోధి వరణ మండల చక్రవాళమునకు
క్రొమ్మెరుం గిడిగాదె కుటిల శాత్రవ తను శత్రజ యుక్తాకార చక్రమునకు

తే.గీ. క్షౌద్ర మిడిగాదె ప్రతిపక్ష జాతి చెడని కొమ్మరేకుల గనుపట్టు కోటదమ్మి
కనగ జనలోచనోత్థపం బాచ రించె పరిధవిల్లు పొగడ్త నప్పురి యగడ్త.

ముగింపు :-

చ. పటు రథసంబునం బొదివిపట్టి దురాత్మక యిట్టి వారి నే
డిటువలె జేసి చంపుటకు నెవ్వెధి సీ మను సోర్పొ వీరు ని
ష్కృటిల చరిత్రు లన్యులకు గోర రొకింతయు గీడు వీరిపై
కటకట మచ్చరం బెటుల గల్గె వృథా యిది పోల దెయ్యెడన్.

క. నిటల తిథితాక్షరంబులు పటిలాత్మా మసం దెసంగొన బగు జెటులం
బెటుల గతి జంపి తీ వని కటములు పొంగర క్రూరగతి వారంతన్.

క. ఆ ఘరి గొని దొడిబడ నల భిక్షుని పాదముల సరసబెట్టి ఖజాహే
తి క్షితి మనిమిరి ధర నప రిక్షిత కాట్యులు భజింపరే యాపదలన్.

చ. ప్రళమనరేఖ పాదమున బ్రామి యహో యవివేషరోష సం
వళు డగుచుం ధరాస్థలి నవారణ నెవ్వడు వేగిరించినం
భృశతర కార్యముల్ సలుపుపెద్దయు వేయును నేల సర్వ దు
ర్దశలు గలంచు వానితముదా గుణ లుబ్ధులు బొందు సంపదల్.

మ. కాపున నీవును నా పితునకుం దోడుబోయిన వాడవు నీవని ప్రాచ్యేశ్వరునిం యూరి, సుఖ
స్థితి నుండిరని విష్ణు శర్ముండు జప్పిన విని నీతి కథార్థవంబునకు నుదర్శన కుమారులు
లబ్ధి వర్జితై తండ్రి నలవరింపుచుండిరి.

మ. సతత శీర్షిపుత రాగదేహ కృతయోషా భాగరత్నా స్థిదా
మత విత్తారక యుక్త వారిధర సమ్యక్కాయ చిత్తేయ ష
ణ్ముతమోహాదృతికర్తృ కామహితగామ ప్రేమగోపాంగణా
శతచామీకర చామరానిల చలాంచత్పాల లోలాంకా.

క. హాటక మణి నూపుర నృప కోటి కమలాప్త చరణ రుచిరాగ్నిశిఖా
వాటిర భసిత పల్లవ పాటల మందార పాదప ప్రతిమానా.

మాలిని :

త్రిపుర రిపువరశ్రీ తీవ్రమాన చ్చిదాధీ నిపుణతర విహారా నిత్యసంతోష పూరా
జపకరణ చరణార్యాసక్త మానాభి గమ్యా త్రిపటుతను విలాసా దివ్యధామైక వాసా.

గద్య :-

ఇది శ్రీ వేంకటనాథ కరుణాలబ్ధ సరస సాహిత్య కవితా విలాస సకల సుకవి ప్రశంసా
భాషణోల్లాస రాజకుల పారావార పర్వ శర్వరీరమణ పరిశీలిత సీతీశాస్త్రి మార్గ పరి
శ్రమణ ధైర్యపరాయ దీకృతసీహర పర్వత పర్వతరాజ కుమార నిస్సహాయ

ప్రబంధ నిర్మాణ భోజనాదార సుధామధుర భారతీసనాథ వేంకటనాథ ప్రణీతం బైన
పంచతంత్రంబున నసంపేక్షకారిత్వ మన్నది పంచమ తంత్రం సంపూర్ణం.

విశేషాంశములు : -

ప్రతివిలేఖనము :

శ్లో. క్షయాజ్ఞే బైత్రమాసై వృష్టిమ్యాం సితపక్ష కే
స్యగువారే త్రియామేచ లిఖ్యంతే మమపుస్తకం ॥

సూగూరు తాలూక కొత్తకోట గోపాలుగారి స్వహస్త ప్రతిక్రమాన చూచి వాసిన పంచ
తంత్రం అయిదుతంత్రాలు పం ॥ వెంకయ్య మొకాం విభరాంబాద తమ స్వధాకు
ప్రాసుకున్నది.

కవి తాను అసహాయ సరసకవితా రసికు డని చెప్పుకొనెను. ఆస్వాసాంత గద్యయంబు
యీ కవి తనకు పెక్కు విశేషణముల నుపయోగించుకొని తన ప్రాధిమ్యము కవిత్వ
పట్టునున్నతెలుపుకొనెను. ఇందు మిత్రభేదము, సుహృద్భావము, సంధి విగ్రహము, లబ్ధి
నాశము అసంపేక్ష కారిత్యము అను అయిదు తంత్రములు ఐదు భాగములుగ నున్నవి.
నిరక్షరకుటుంబులు అగు రాజకుమారులకు విష్ణుశర్మ పదపక్షాదుల కథల ద్వారా నీతిబోధ
గావించి వారిని నీతికోవిదుల గావించుట ఈ కావ్యకథ. నీతి ధర్మాదుల యందు తనకు
గల జ్ఞానప్రాధిమ్యము కవి దీనియందు ప్రదర్శించెను. కావ్యము హరిహర నాథాకింతము.
ఈ ప్రతియందు పూర్తికావ్యము ఉన్నది. ప్రతి కొద్దిగా నలుపు దిరిగినది. లిపి
స్పష్టము కాదు. కొన్ని చోట్ల పదములు, కొన్ని పాదములు వదిలి వేయబడి భాష ప్రదేశము
లుంచబడినవి. అక్షర దోషములును స్వల్పముగ గలవు.

పంచతంత్రము

వెంకటనాథ కవి

ఆకేషను నెం : 6119

కాల్ నెం : టి 8 - 617

ప్రతి : కాళపత్రము : అసమగ్రము పత్రములు : 152

ప్రతిపరిమాణము : 45.5×2 సెం.మీ. పత్ర పంక్తులు : 5 నుండి 6 వరకు

విశేషాంశములు :

నందన నామ సంవత్సర భాద్రపద శుద్ధదశమి సోమవారంవరకు కుంచపర్తి బాప నయ్య కుమారుడు కోటయ్య నడుపు తాలూకు మాజీ రూపాయిబేడా ఆరవీసం బాకీ వుండగా దీనికిందను పంచతంత్ర అనే ఈ గ్రంథం ఖరీదు చేసి ఇచ్చినాడు గనుక అతలూరి రాజలింగం కొనుక్కున్నాడు.

ఈ గ్రంథమునందు రెండు పుస్తకములు మాత్రమే లోపించినవి. ప్రతి బాగున్నది. లిపి స్పష్టము. లేఖన దోషములు, పద్యపాద లోపములు గలవు. గ్రంథాంతమున నెచి బాకీకి బెల్లుగా అమ్మ బడి నట్లున్నది.

పంచతంత్రము

వెంకటనాథ కవి

ఆక్సేషన్ నెం	: 4890	కాల్ నెం	: టి 3-104
ప్రతి	: కాళపత్రము ; సమగ్రము.	పత్రములు	: 124
ప్రతి పరిమాణము	: 45×3.5 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు	: 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు అద్యంతములుగల పూర్తి గ్రంథ మున్నది. ప్రతి క్రిమిదష్ట మైనది. లిపి స్పష్టముగా లేదు. అటనట పద, పాదవ్యతములు గలవు. లేఖన దోషములును గలవు.

పంచతంత్రము

వెంకటనాథ కవి

ఆక్సేషన్ నెం	: 4891	కాల్ నెం	: టి 3-145
ప్రతి	: కాళపత్రము ; అసమగ్రము	పత్రములు	: 55
ప్రతిపరిమాణము	: 42×4 సెం.మీ	పత్ర పంక్తులు	: 7 నుండి 9

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు ప్రథమ పద్యమే ఆసంపూర్ణముగ నున్నది. రెండవ పత్రము లేదు. కథా ప్రారంభము నుండి మిత్రభేద మంతయు గలదు. అటనట కొద్దిగా వదిలి వేయబడినది. సుహృద్భావమున “అతి సంచయేచ్ఛ వివాళహేతు” వను కథవరకు మాత్రమే కలదు. ఇందును అచటనచట కొన్ని పద్యములు వ్రాయక వదిలి వేయ బడినవి. పత్రముల పాఠ్యభాగములు కొంత నశించినవి. లిపి స్పష్టము. కాని ప్రతి విలేఖనమున చాల దోషములు గలవు. ప్రతి నలుపు చీరగు చున్నది.

పంచతంత్రము

ఆస్నేషన్ నెం : 3939

కార్ నెం : టి 3-292

ప్రతి : కాగితము ; ఆసమ్మగము.

పుటలు : 51

ప్రతిపరిమాణము : 29×16 సెం.మి.

పుట పంక్తులు : 23

ప్రారంభము :

.... సుహృద్భావ తంత్రం విను

... జా కొమాళ్లకు యిట్లనియె.

శ్లోకం ||

అసాధనం విత్తహీనం బుధివంశం సుసౌంజ్ఞికం ।

సావయా సర్వకార్యాణి కాకకా మృగకూర్మ

టీక ||

కార్యాంత మనే వనమందొక వృక్షం మీదను మేఘవర్షు డనేటి వాయసరాజు సుఖంగా వుండగాను ఆ వాయసం రన ఆహార నిమిత్తం పోతు వుండగాను ఆ దారి యందు విద్యు ... టి ఒక వేటగాడు నానావలలు కొంచుదోయిన వాటినిగని యీ వాయసం తనలో తాను ఆలోచన చేసుకొని నేను పోలేను యిక్కడ అతడు వచ్చి రన పుత్ర మిత్ర కళత్రాదులను వలించే పట్టుక పోవునని ఆహ్వానకు పోకను... వృషానకు వచ్చి వుండంగాను, ఆ వేటగాడు వలల దీసుక కూర్చుండెను

ముగింపు :

టీక॥ దైవం కటాక్షం చేతను, బ్రాహ్మణ ప్రసాదం చేతను, నాలుకమీద సరస్వతి నిలిచి వుండగాను, ముందు వచ్చేకార్యం వెనుక అయిన కార్యం కనుపించును భానుమతి మచ్చకంటి కనుపించును అనిన రాజు సుసంసంతోషపడి ఇతనికి సప్తాంగం యిచ్చెను. శతానందుడు తన ప్రధాని రాజు తదుపరావధంగాను కూడి వుండిన. అట్లు గనుక యే కార్యమైతే హెచ్చరిక గల్గి చేయవలెను. అని ఆ బ్రాహ్మణి పెండ్లాను మొగనికి యీ కథ జెప్పి నది విష్ణుశర్మ ఈ అయిదు తంత్రాలు సుదర్శనరాజు ముగ్గురు కొమ్మలకు జెప్పెను. వారు మహాసంతోషపడి జ్ఞానం వచ్చి తమ తండ్రి వద్దకు తమ గురువును విష్ణుశర్మను వెంటబెట్టుకపోయి, తమ ప్రాధిమ్య చూపి, యీ బ్రాహ్మణునికి సప్తాంగం యిచ్చి, రాజు కొమ్మలకు తాను సుఖంగా వుండిరి.

శ్లోకం ॥

దాసిభృత్య సఖాబంధూ వస్తువాహన మేవచ |

ధనధాన్య సయోభృత్యో ఒస్తేశశ్చర్యం ప్రకీర్తితః |

పంచతంత్రం సంపూర్ణం ॥

విశేషాంశములు :

ప్రమాది నామ సం॥ ఖాద్రపద శు॥ 91 వరకు ముగిసినది. దస్తూరి మొగుతల చిన్న వీరయ్య కుమారుడు పుల్లన్న బ్రాసిన పంచతంత్రములు సంపూర్ణము.

ఇందు సుహృత్సఖము, సంతి విగ్రహము లభినాశము అను తంత్రములు మాత్రమే యున్నవి.

ఈ ప్రతియందు కావ్యాంతము గలదు కానీ కావ్యారంభము లేదు. ఇందు ఒక శ్లోకము చెప్పబడి దానికి డింగు రతస్సంబంధి యగు కథ తెలుగు వచనములో చెప్ప బడినది. గ్రంథకర్త నామ వివరాదు లీప్రతియందు వ్రాయబడలేదు.

ఈ ప్రతి పైకాగితములు కొంత, ప్రతి అంచులు కొంత విరిగిపోయినవి. మధ్యలో కూడ ఒక కాగితము లుప్తమైనది. ప్రతి నలుపు దిగుచున్నది. లిపి స్పష్టముగా కన్పించుట లేదు. భాషా దోషములు లెక్కకు మిక్కుటముగా నున్నవి.

పండితారాధ్య చరిత్ర

పాల్కురికి సోమన

అక్సేషన్ నెం	:	8988	కాల్ నెం	:	టి 8-280
ప్రతి	:	తాళపత్రము ; సమగ్రము	పత్రములు	:	210
ప్రతి పరిమాణము	:	48.5×4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	:	8

ప్రారంభము :

శ్రీమత్సైవ రమావరున్ యమితమ శ్రీ చెన్నమల్లేశ్వరున్
 ధీమంతున్నిగమాగమ శ్రుతివచోద్ధితార్థవేత్తన్ బుద
 స్తోమస్తున్ బ్రతు నూర్వనైత్రయగు వాద్య నృండితా వాద్యులన్
 కామింతున్ నుతియింతు గొల్తు చలతున్ కామ్యార్థ సంసిద్ధికిన్ ।

వ. మరియు ఆ పండితారాధ్య దేవర చారిత్రంబునందు గృతిపతి నిరూపణంబును భక్త ప్రార్థనయు గృతి వంబును గురుస్తోత్రంబును భక్తప్రశంసయు, భక్తానుగ్రహణంబును ప్రబంధకృతి స్వీకారంబును కవీశ్వర నామంబును నిజవీరవ్రతాను దాడనయును.

శ్రీగురుమూర్తి నూర్జిత పుణ్యకీర్తి నాగమాంత స్ఫూర్తి నానంద వర్తి
 వృషభ స్వరూపు నవిద్యా దురాపు విషమ ప్రతాపు నిర్విషయ కలాపు
 పరమ కల్యాణు సదృశ ధురీణు శరణాగత త్రాణు సజ్జన త్రాణు
 ప్రసుదైక విశ్రాము భక్త లలామ గమనీయ గుణధాము గణసార్యభౌము
 సితజంగమదాన్యు సిగమ మయాన్యు భూతలైక సమన్యు బుదజనోపాన్యు
 శివభక్త సింహంబు చిన్నివాసంబు భవగిరి కులిశంబు ఐనవలింగంబు
 తెల్లంబుగా నన్నదీయేళు చెన్న మల్లికార్జును దివ్యమహిత రూపంబు
 దానైన ఐసవన దండనాయకుల జానొంద మత్కృతి స్వామి గావించి
 కమనీయ సకలనిక్కల తత్త్వ మమల ప్రమథుల త్రిభువన ప్రమథులం దలచి
 నుతపురాతనభక్త నూతన భక్త వితతి లింగంబుగా వీక్షించి కొలిచి
 ఆరూఢముగ మల్లికార్జున పండి తారాధ్యుల చరిత్ర మర్థి పర్థింతు

ముగింపు :

అనగ గురుత్రితయాన్వయ తనయ తనయ పరంపరోత్తమ పరంపరలు
ప్రభుతర గురుపరంపర గేజరిల్లి త్రిభువనంబుల బర్హె త్రిపదగ ఖాతి
వేదత్రయ విఖాతి విశ్రుతాగ్నిత్వ మొదిత కలిత మహోన్నత ఖ్యాతి
దానిట్లు కృతి సమాప్తంబయ్యె నంత మానుగా దుసి బంచమ ప్రకరణము
ఆరయ నీ కృతి సార మగు చతుర్థ ప్ర కరణ మధ్యమున సంకలితమై వెలుగు
నవ్వగణ సహస్రనామ స్తవంబు భస్మముగ పఠించు ఫల లేకమునను
బహిశాముష్మై కాద్యత్సనాతన స మాహితాదిష్ట ముఖ్యము లొందు ననిన
ప్రమథ రుద్రాది పురాతన నూత న మహాగణాధి వర్తనము లోకముల
నారూఢమతి మల్లికార్జున పండి తారాధ్య చరిత్ర మాద్యంతంబు వినిన
చదివిన వ్రాసిన సంగ్రహించిన స ముదితాభినుత ఫలంబులు పొందు టచుదె
కావున నీ కృతి గారవింపినను వావిరి చదివిన వ్రాసిన వినిన
నరు దొంద వారికి యభిమతార్థములు గరుణించు శివుడు మంగళ మహాశ్రీలు

గద్య :

ఇది యనంతఖ్యాత మాహేశ్వర దివ్య పదపద్మ సౌరభ ద్రుమాయమాన
జరిగమలింగ ప్రసాదోప భోగ సంగత సుఖసూదా శరది నిమగ్న
సుకృతాత్మ పాలకురికి సోమనాథ సుకవి ప్రణీత భాసుర వరదండ
నాయక బసవాంకణ భ్యాతగుణ గ జాయత కీర్తి దిగంత త్రిలోక
గురు పండితారాధ్య చరితంబునందు బరువడి పంచమ ప్రకరణ మొప్పు .

విశేషాంశములు :

ప్రతి చక్కనిది. క్రిమిదష్టము కాలేదు. గ్రంథపాత శైధిల్యములు లేవు.

గ్రంథాదిని మాత్రము విషయసూచిక వచనములో వ్రాయబడి యున్నది. అట్లే
విషయసూచికకు ముందు ప్రార్థనా పద్యము వృత్తములో వ్రాయబడి యున్నది. ఈ
భాగము బహుళః ప్రతి వ్రాయసకాదు వ్రాసుకొని నట్లుగా మనం పేర్కొనవచ్చును.
ఇందు 5 ప్రకరణములు గలవు. ఇది శైవమతమునకు సంబంధించిన గ్రంథము. శైవ
మత దీక్షను పొందిన వారిలో అగ్రగేసరు డగు మల్లికార్జున పండితారాధ్యుని చరిత్రను
దెలుపు గ్రంథము. ప్రసక్తానుప్రసక్తముగ నిందు కొందరు శైవభక్తుల చరిత్రములు,
మహిమలు గూడ వర్ణింప బడినవి.

పండితారాధ్య చరిత్ర

పాల్కురికి సోమన

ఆక్సేషన్ నెం	: 507	కాల్ నెం	: డి 3-72
ప్రతి	: కాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 205
ప్రతిపరిమాణము	: 47 × 8.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

విశేషాంశములు :

గ్రంథము మిక్కిలి శిథిలావస్థలో నున్నది. గ్రంథశైలి, గ్రంథపాత మధికము. గ్రంథాది మృగ్యము.

పండితారాధ్య చరిత్ర

పాల్కురికి సోమన

ఆక్సేషన్ నెం	: 4083	కాల్ నెం	: డి 3-298
ప్రతి	: కాగితము; అసమగ్రము.	పుటలు	: 24
ప్రతిపరిమాణము	: 16 × 20.5 సెం.మీ.	పుట పంక్తులు	: 26

విశేషాంశములు :

వ్రాస చక్కనిది. చిన్న అక్షరములు కాగితమునకు రెండువైపుల వ్రాయబడినది. వ్రాయసకాని నామము ప్రతి పిలేఖన కాలము పేర్కొన బడలేదు.

ఇందు వేదవాదము, కర్మవాదము, కాంవాదము, వేదాంతవాదము, సాంఖ్యవాదము, చార్వాక వాదము, పాంచరాత్రవాదము, బౌద్ధవాదము మొదలగు వాదములు కలవు. బౌద్ధవాదము తక్కు మిగిలినవాదములు సమగ్రము. ఈ ప్రతియందు పండితారాధ్య చరిత్రతోని తృతీయ ప్రకరణములోని కొంత భాగము మాత్రము వ్రాయబడినది.

పండితారాధ్య చరిత్ర

పాల్కురికి సోమన

ఆక్సేషన్ నెం .	3992	కాల్ నెం :	టి 8-594
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	74
ప్రతిపరిమాణము :	43.5 × 5.3 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు :	11 నుండి 12

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు దీక్షాబోధ చెన్నమల్లుసీసములు అనుభవసారము బసవపురాణము మల్లాదేవిపురాణము అను గ్రంథములు కూడ ఉండినట్లు తాళపత్రములో వ్రాయబడినది కాని యవియన్నియు శిథిలములై పోయినవి. పండితారాధ్య చరిత్రలోని చాలభాగము కూడ పూర్తిగా శిథిల మైనది. ప్రతి శిథిలావస్థకు దగ్గరగా నున్నది. పత్రములు నలుపు దిరిగి విషయగ్రాహ్యము దుష్కరముగ నున్నది. లిపి స్పష్టము. లేఖన దోషము లధికము.

పరమయోగి విలాసము

తాళ్ళపాక తిరువేంగళనాథుడు

ఆక్సేషన్ నెం :	434	కాల్ నెం :	టి 9-98
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు :	198
ప్రతిపరిమాణము :	48 × 4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు :	8 నుండి 7

ప్రారంభము :

శ్రియలమేల్మంగ..... కృపా పొంగ దోయజ దళనేత్రి దోయధి పుత్రి
 శ్రివేంకటేశ సంశ్రిత కుచ..... దేవేంద్ర వినుత నాదిమ పదోవినుత
 గజరాజ మిళిత యంగజరాజ కలిత విజితారి కులవేణి వికదబ్బా పాణి
 జలజలీలా . . హ సౌవర్ణదేహ జలజాత భవమూత జగదేశ మాత

శ్రీవేంకటాద్రికు జిరకృపావేళు దేవాదిదేవు సంచీప్త ప్రభావు
 దలచి భుని . . ల వడపి యా చక్రి జలజ కౌమోదకి శార్దూ ఖగ్గముల
 దిరమొందు భక్తి నుతించి యనంత గరుడ విచ్చిక్నే . . కరుణయుం బడసి
 శ్రీకర వైష్ణవ సిద్ధాంత విభవ పాకశాసను దాశపాక శాసనుని
 ఆచార్య విజితామరాదార్య దిరుమ లాచార్య ఘను మది నాచార్య దలచి
 పరమార్య వాధూలపతి నవ్వుగారి గురుతరు లగు సర్వగురు వరేణ్యులను
 రామాంఘ్రి కమలాభిరామ తాత్పర్య రామానుజాకారు రామానుజార్యు
 అమలునిం బరమదయాకర మూర్తి నమితవిచ్ఛాహృద్ధుం డగు మహాపూర్ణ
 మందార హరణ నిర్మల పాదపద్మ వందారు మా యాకువందారు బొగడి
 ఆమోద భరకీర్తి తాబ్బిమిత్రాబి రామ మిత్రాఖ్యుని రామమిత్రాఖ్యు
 మండిత నిజచిత్ర మండిత నిహిత పుండరీకాక్షుని బుండరీకాక్షు
 కనక చేలునకు శృంగార లోలునకు వినమితేకునకు శ్రీ వేంకటేశునకు
 అంకితంబుగను గావ్యంబు గావించు నింక దత్తార్పిరంభ మెయ్యది యనిన
 మోచించి నారద ముని వెప్పి నట్టి యాదవశైల మాహాత్మ్యంబు నందు
 గౌరవంబున కలౌఖలు భవిష్యంతి నారాయణ పరాయణా యని పలుకు
 కలి.....భాగవతంబునందు గలిగి పూర్వాచార్య కథితమై వెలసి
 మరియును వృద్ధపాద్యంబునం బద్మ తెరగొప్ప సూత్రపతికి జెప్పి నట్లు
 కాపున తత్కాథాక్రమ మొప్ప నేను గావించు కృతి దాని క్రమ మెట్టి దనిన
 పలనొప్ప చిదచిదీశ్వర తత్వ మగుచు నల చతుర్దశ భువనాత్మకం బైన
 కమలజాండంబును గడచి యా మీద గమలతేజోవాయు గగన భూతాది
 తతమహదవ్యక్త తత్త్వరూపముల నతిశయం బొందు సప్తావరణముల
 దాసిన ప్రకృతి మండలమున రవుల బాసిల్లుచును పరాత్పర వాస మగుచు

ముగింపు :

రామానుజార్యు దారసి సంతసించి ఆమోద వార్ధి నోలాడి యామీద
 నారాయణాచలనాథు శ్రీనాథు నారాయణుని భక్తి నాటసే చి
 యతని యుత్సవ గేయమై యెన్నడగిన జితకాము శతరూప శ్రీమనోహరుని
 యదుగిరీశ్వర సంపదాత్మ జాహ్వాయుని త్రిదశ వందితుని బ్రతిష్ఠ గావించి
 అలమేలుమంగకు నమలాంతరంగ కలిసీలవేణికి నబ్జపాణికిని
 అతిలోక మతికి శేషాచలరాజు పతికి సరోముఖ్యభక్త సంతతికి

సంకీర్తనలుగను శ్రీహరి భక్తి వికర పంకజార్కమ తాళ్ళపాకన్న యార్య
తనయ తిమ్మార్క నందన రత్నకుంభ దనుపమ శ్రీవెంకటాధీశ దత్త
మకరకుండల యుగ్మ మండిత కర్ణ సకల వైష్ణవపాద సంసేవకాబ్జ
సదనావధూలబ్ధ సరస కవిత్వ విదిత మానస తిరువెంగళనాథ
కృత మైన పరమయోగి విలాస కృతినీ యతులి....బృగు స ప్రమాశ్వాస మయ్యె

విశేషాంశములు :

ఇది మొత్తము 8 ఆశ్వాసములగ్రంథము. ఆశ్వాసములు సంపూర్ణముగా గలవు. 8వ ఆశ్వాసమునందలి చివర 2 పత్రములు శిథిలావస్థలో నున్నవి. గ్రంథము క్రిమిదష్టమై యున్నది. వ్రాత బాగుగా నున్నది. ఈ ద్వీపద కావ్యము వేంకటేశ్వరున కంకిత మీయబడినది.

పాండవ విజయము

ఆక్సేషన్ నెం : 2822

కాల్ నెం : టి 8.189

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము

పత్రములు : 76

ప్రతి పరిమాణము : 41×3.5 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 5

ప్రారంభము :

శ్రీమానిసి మణి చిత్రానురాగ కోమల కంజాత గురుతర మధుర
సాలోల జాల సారంగాయమాన లాలితానందైక రమ్యాంతరంగ
మకరకుండలగుండ మకరాంత శతకోటి మహిత లావణ్య
సకల దిశాధీశ సందోహరత్న మ జాల మహిత పాదాబ్జ
నతులితానంత కల్యాణ గుణాధ్యు భక్తావను
..... సంతోష ముక్తామణిహారుయంగ వీణోపహారు
వినుతకీర్తి విలాసు విమల ప్రహాసు కనక సద్యాట శైల వా..
.... మదినుంచి మ్రొక్కి గీర్తించి



....జలధి ముంగరశాన సుకవి పాదపద్మము చాల ప్రస్తుతి చేసి
పదపడి నవరస భావవైఖరుల విలసిల్లు పాండవ విజయకావ్యంబు
వెలయంగ ద్విపద గావించెద నెఱమిపద గుంభనముల
నా కథ వృత్తాంత మడి యె . . దనిన

అతులితం బగు నై మితారణ్య భూమి యతివరేణ్యులు శౌనకాదులు చెరిగి
యాతత విఖ్యాతు యతి గుణోపేతు సూతుని కనుగొని సొరిపి యిట్టినిరి.
తాపస కులచంద్ర తతికిర్తి సాంద్ర యా పాండవులకును యక్ష నాథునకు
కయ్యంబు దొణగిన కారణం జేమి యియ్యడ మాకు నీ వి.....ల్ల దెలుపు
మనిన సూతుడు శౌనకాదుల జూచి వినయ మార్గంబున వివరింప దొణగె
భూతలంబునకు నద్భుతమై జెలంగి చూత మన్మథ వటశోక హింతాల
మాతులుంగాశ్వత్థ మల్లికావకుళ కేతకీ ఖడ్గూర కేదార పనస

వసుధపై నలరారు ద్వైత పనం....

....మై తగునా యరణ్య మవ్యమున దౌహ్యాదు లఖిల శాస్త్రంబులు దెలుప
ద్రౌపదీ సహిత్రులై తగ పాండవేయు లేపు మీరిన కౌరవేశ్వరు గుణము
లెన్నుచు బు లీరికె లెత్త నున్నగా శరములు నూరుచు నుండె

ముగింపు :

తడయక ననుజులు ద్రౌపది తాను
వెలయగా నొక యేడు విరటుని వద్ద కొలు వుండి తరువాత గురుతులు దెలిపి
యలరుచు నుత్తర నభిమన్యునకును చెరిగి వివాహంబు చేయించి వేగ
విరటుండు ద్రువద భూవిభుడాది యైన నరవరు లరుదేర నలినతోచనుడు
పునత సహాయంబుగా జనుదేర పనుపడ రారాజుపై దండు వెడలి
పెలుప సంగర భూమి భీష్ము చెండాడి మున గలన నాచార్యుని దునిమి
కరకరి బోరిలో కర్ణుని జంపి సరభసంబున నని శల్యుని గూల్చి

కలగక నొంటరి కయ్యబులోన తరిపడి యురగకేతనుని మర్దించి
యురుపడి త.... యోధుల నెల్లి వరుసతో డాహవమున ఖండించి

ఐదువిడి నెమ్మితో పాండు నందనులు సరసిజాషుని కటాక్షంబున చెరిగి
 సకల భోగంబుల సకల సంపదం సకల భాగ్యంబుల సకల వైఖరుల
 సకల ధర్మంబుల సత్య మార్గముల ప్రకటించి సకల భూభాగ మంతయును
 నెనయ మహోన్నతి నేలుచు నుండి రనుచు సూతుడు శౌనకాదులతోడ
 వినయ వాక్రొచ్చి సవిస్తరంబుగాను వినుపించి యిట్లను వేడ్క రంజిల్లి
 యీ మహాచరితంబు హిత సంభ్రమముల వేమరు జదివిన వినిన వ్రాసినను
 ప్రేమ పఠించిన పృథివీ తలమున నా మహామహులకు నాయూరోగ్య
 మాదిగ వస్తువాహన ధన సనక నిరత కల్యాణ వర్జిత భోగభాగ్య
 మంది రపుత్ర రమామణి విలసి కాందోళన చ్చుత్రహాటక వస్త్ర
 నవరత్న భూషణ నవ్యసంపదలు వివిధ సౌఖ్యంబు లేవేళ చెరిగి
 సకలభాంధవ మిత్ర సహితంబుగాగ సకలంక నలరు చుందుదురు

విశేషాంశములు :

పాండవవిజయము అను నీ కావ్యముయొక్క కర్త పేరు తెలియుట లేదు. గ్రంథాధిని
 “ముంగరశాన సుకవి పాదపద్మములు చాల ప్రస్తుతి చేసి” యని యుండుటచే ఆ
 ముంగరశానసుకవి శిష్యు డొకడు ఈ గ్రంథక ర్తయై యుండవచ్చును. ఇది ద్వీపద
 కావ్యము. ఇందు పాండవులు యక్షనాథునితో యుద్ధము చేయుట, విజయాలగుట,
 ముఖ్యాంశము. కొరవులను జయించుట, రాజ్యము పొందుట మున్నగునవి క్లుప్తముగ
 చివర చెప్పబడినది. ఇది సులభశైలిలో గలదు.

ఈ ప్రతియందు ఆద్యంతములతో గ్రంథ మంతయు నున్నను పత్రములు చాల భాగము
 క్రిమిదష్ట మైనవి. చివరి కొన్ని పత్రములలోని పద్యములు అక్షరములు నశించి అసం
 పూర్ణములుగ నున్నవి. ప్రతి నలుపు దిరిగినది. లిపి సులభగ్రాహ్యము కాదు. అక్షర
 దోషములును స్వల్పముగ గలవు. ప్రతి శిథిలావస్థలో నున్నది.

పాండవ విజయము

ఆక్సేషన్ నెం : 2814

కాల్ నెం : డి3-185

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము

పత్రములు : 90

ప్రతి పరిమాణం : 40×3.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ఈ పాండవ విజయము అను ద్వీపద కావ్యకర్త ఎవరో తెలియదు. ఈ ప్రతియందు కావ్యారంభము గలదు. కాని కవి పేరులేదు. కావ్యాంత విందు లేదు. పాండవులు యక్షనాథునితో యుద్ధముచేసి జయమందుట, ముఖ్యవస్తువు. కౌరవులను జయించి రాజ్య లాభమును పొందుట మున్నగు విషయములు క్లుప్తముగా చెప్పబడినవి. ఇది ద్వీపదకావ్యము. సులభ శైలి యందున్నది.

ఈ ప్రతియందు తుదిభాగము కొలదిగా మాత్రము నష్టమై యుండవచ్చును. ఇది క్రిమి దష్టమై యున్నది. మిక్కిలి శిథిలావస్థలో నున్నది. కొన్ని పత్రములు పూర్తిగా లేక తునుకలు మాత్ర మున్నవి. ఇది అసమగ్ర ప్రతి.

“ముంగరశానసుకవి పదపద్మములు చాల ప్రస్తుతిచేసి” అని యుండుటచే, ఈ గ్రంథ కర్త ముంగరశాన సుకవి శిష్యుడై యుండవచ్చును.

పాండురంగ మాహాత్మ్యము

తెనాలి రామకృష్ణకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 588

కాల్ నెం : డి3-100

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము

పత్రములు : 70

ప్రతి పరిమాణం : 48×4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 9

ప్రారంభము :

శ్రీకాంతామణి గన్నారంగి మచి దాత్రిన్ నిండినం, దద్రుచి
శ్రీకాదంబిని మీద కుప్పె ననగా శ్రీవత్సముం చాల్చి ము
ట్లోకంబుల్ బొదలించు గృష్టడు దయాళుం డేలు....ష్టవ
స్వీకారార్థు విరూరి పట్టణపతిన్ వేదాద్రి మం....రున్.

సీ. అపతార మొందె నే యఖిలైక జనయిత్రి కలశ రత్నాకర గర్భసీమ
తోబుట్టు వయ్యె నే తులిత కాంచనవర్ణ వె....వెన్నెలగాయు వేల్పునకును
పాయక....డు....భరమ పావన....ర్తి చక్రీ బాహుమధ్య....ధవీధి
యభివేక మాడు నే యభివర్ణి తాచార దిగ్గజా....త మే తేటనీట

తే. నవ సిధానంబు లే దేవి....వణి సరకు లమ్మహాదేవిశ్రీదే
సరస శుభ దృష్టి రామానుజయ్య సుతుని నాదరించు విరూరి వేదాద్రి నాథు.

వ. అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా కావింప బూనిన పొండరీక మాహాత్మ్యంబునకు
కథావిధానం బెట్టిదనన.

వ. తులితోక్ష ద్వజసూతుడై వెలయు సూతుం గాంచి మున్ శౌనకా
దులు శ్మేత్రంబును వేల్పు దీర్ఘము బుధ త్య ప్రభావంబులై
దశితై....మిరంబులై యిహపరార్థప్రాప్తి మూలంబులై
యిలపై క్కెడ గల్గెనే ననచుమూర్తీ తెల్పవే నావుడున్.

వ. మహాత్ములారా యి....రావృత్తంబు....రా....త్తంబుగా....త్తమ శ్లోకుండగు శ్రీకృష్ణ
దైవపాయను వ....నము....రిండినదిగల దఖిలంబును మీ యంతరంగంబులకు వచ్చు
నట్లుగా విన్నవించు....ండని సూతుం డిట్లనియె.

శా. శీతాహర్య సు....లనీ వికచ రాజీవం....శ్వర
....తిర్లింగ విశుద్ధరత్నని మోక్షోపాయముకాల్చి వై
లాఠీరావని దుండి....మన గజాలానంబు గంగామృత
స్రోతోనిస్సృ....గోరె య... గాశి శ్రీరాశియై.

ముగింపు :

క. అని పొనఁపున్యంబుగ వనజాసన సూతి మ్రొక్కి వలగొని హరి పీ
దొగ్గని పొందరీకమునకుం జని భైమిం దీర్థ మాడి చక్రి భజంచెన్.

క. భజియించి త....సాద వ్యజనానిల శమితలాపుడై యిప్పుడు న
బ్జజసూతి దక్షిణ ద్వా రజగతి నున్నాడు సుస్థిర ప్రమదమునన్.

క. అని కథకుడు శౌనక ముఖ మునులకు హరి దివ్య చరితములు దురిత తమో
దినకర కిరణాయితములు వినుపించె గళాకులేళా వేదాద్రీశా

గద్య :

ఇది శ్రీమత్పురమపదనాథ నిరవధిక కృపా పరిపాక పరిచిత సరస కవినాథ ప్రణీతంబైన
పాండురంగమాహాత్మ్యంబునందు పంచమాశ్వాసము సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

రాజా శ్రీరాజారామ భూపాల రాయశివారు వ్రాయించిన ఈ పాండురంగ మాహాత్మ్యం
యొక్క ఈ ప్రతి కారయుక్తి నామ సంవత్సర మాఘ శుద్ధ ఐశ నాడు పూర్తి చేయ
బడినది. దీనిని సురత్తురం బాకాని రమణయ్య వ్రాసిరి. ఈ కావ్యమును తెనాలి
రామకృష్ణకవి విరూరి వేదాద్రి మంత్రికి అంకిత మిచ్చెను.

ఇందు పుండరీక చరిత్రముతోపాటు అనేక పరమ భాగవతుల ఉపాఖ్యానములు గలవు.
ఈ ప్రతియందు ఐదు ఆశ్వాసములు సంపూర్ణముగ నున్నవి. కాని ప్రతి చాల భాగము
క్రిమిదష్టమై గ్రంథము మిగుల శిథిలావస్థ యందున్నది. లిపి దోషములు కొలదిగా
గలవు. ప్రతి యంతయు నలుపు దిరిగినది.

పారిజాతాపహరణము

నంది తిమ్మన

ఆక్సేషన్ నెం	: 3971	కాల్ నెం	: బి 3-254
ప్రతి	: తాళప్రతము; సమగ్రము.	ప్రతములు	: 38
ప్రతిపరిమాణము	: 37.5×31.5 సెం. మీ.	ప్రతపంక్తులు	: 3 నుండి 9

ప్రారంభము :

శ్రీమదికిం బ్రయం బెసగ జేర్చిన యుయ్యెల లీల వైజయం
తీ మహితాచ్చ కౌస్తుభము నిచ్చపుకాంతి దనర్చి యాత్మ వ
క్షోమణి వేది బొల్చె సగ జుడ్కుల పండువు సేయు వేంకట
స్వామి గృతార్థ జేయు నరసక్షితివాఢుని కృష్ణరాయనిన్ ॥

మ. పొంతు తొగిట గ్రుచ్చి యెత్తి తలబ్రాల్ బోయించు నవ్వేళ నొ
దల గంగం తననీడ దాన కని మౌగ్యం బొప్ప వేరొక్క తొ
య్యలి యంచు న్మది నెంచు పార్వతి యసూయావ్యాప్తికిన్ నవ్వు క్రొ
న్నెల పూదాలుపు కృష్ణరాయనికి నందించు న్మహేశ్వర్యముల్.

వ. అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా యునర్పం బూనిన పారిజాతాపహరణం బను
మహాప్రబంధంబునకు కథా క్రమం బెట్టిదనిన.

క. జనమేజయ జనవల్లిభు డనుదినమును హరికథా సుధాస్వాదమునం
దనివి సనక వైశంపాయనముని కిట్లనియె గొతుకాయ త్రమతిన్.

సి. హరివంశ కథ లెల్ల నానుభూర్విగ నిటు విని కృతార్థుడ నైతి మునివరేణ్య
యా దానవారాతి యమరుల బ్రోవంగబూని యా యదువంశమున జనించి
యతడు గ్రమ్మర వారి కాధార మగు పారిజాతంబు పుడమి కే రీతి దెచ్చె
ననుమతి నిచ్చిరో యా వేల్పు లొండెని బలిమి చేకొనియెనో పాడి దొరగి

తే. తెలియ నానతి యిమ్ము సంజించుము వీర విసగ వేడుక యయ్యె సవిస్తరముగ
ననిన నా వ్యాసముని శిష్యు డతనితోడ నధిప విను మని పలికె నత్యాదరమున.

చ. హరి నరకాసురుం గెలిచి యుద్ధనుజేంద్రుని యింట నున్న య
చృరల కొలంబువారి నెరిజవ్వనముం బొలివోనివారి ద
స్వరునిగ గోరువారి లలనామణులం బదియారువేపురం
బరిణయ మయ్యె నారదుని పంపున సౌఖ్యర సైక లోలాడె .

తే॥ మరియు రుక్మిణి సత్య జాంబవతి మిత్ర వింద సుదంత భద్ర కాశించి లక్ష్మ
ణ యనగా మున్న కల రజ్జునాతునకును మహిమ లెనమండ్రు సమతాభిమానవతులు.

ముగింపు :

సీ. భోజకన్యా సరిద్రాజహంసము సత్య భామా శుక్తికేళి పంజరంబు
జాంబవతీ నిశాచంద్రోదయంబు కా శిందీ సరోజినీం దిందిరంబు
ద్రద్రా కలాపిని ప్రావృడంబుదము ను దంతారసాల లతాపికంబు
మిత్రవిందావనీ చైత్రాగమము లక్ష జాహంసయప్తికా నాయకంబు

తే. షోడశ సహస్ర కామినీ స్తోమధేను కా రిరంసామదోత్కృట వారజేంద్ర
మహా సౌఖ్యాంబు నిధి నోలలాడుచుండె కృష్ణు డభిలాషనైక వర్ధిష్ఠు డగుచు.

సీ. కౌశిక గోత్ర విఖ్యాతు దాప స్తంబ సూత్రు దార్శేల పవిత్ర కులుడు
నంది సింగామాత్యునకును దిమ్మాంబకు తనయుండు సకల విద్యా వివేకి
చతురుడు మలయమారుత కపింద్రునకు మే నల్లుండు కృష్ణరాయ షీతీశ
కరుణా సమాలబ్ధి ఘనచతురంత యా సమహృగహార సన్మాన యుతుడు

తే. తిమ్మయార్యుండు శివపరాధీన మతి య మోరశివగురు శిష్యుండు పారిశాత
హరణ మను కావ్య మొనరించె ఆంధ్ర భాష నా దివాకర తారాసుధాకరముగ.

కా. ఏకచ్ఛత్రిత సర్వభూతల సృసింహేంద్ర శ్రమాభృత్రపః
 పాకద్వీతిత రూపమౌక్తిక తులాభార ప్రదానోన్నతా
 కోకస్తన్య సమాస్త్రసన్నిభ హరిహ్మలంకషోద్యద్యశః
 శ్రీకర్ణాట మహేశవైరికరిరాజ్ఞింహ ప్రతాపోదయా.

క. భువన విజయాఖ్య సంస న్నవరత్న విభాప్రభాత నలినాప్త రమా
 ధవవరణ కమల సేవా ప్రవణమణీ వీరరుద్ర పర్యతవప్రీతి.

మంగళమహాశ్రివృత్తము :

చిత్తజబ్ధిదంప్రి యుగ చింతన కళాధిగత జిప్తు సమవైభవ విశేషా
 విత్త రమణామరగవీ తరణి భూ జలద విశ్రుత కరాంబురుహ గోష్ఠీ
 సృత మణిరంగ తలనీతి మనురాజ నిభ నిర్భర దయారస పయోధీ
 మత్తగజ యూధ మదమగ్న సుఖితాశి రవమాన్య గృహ మంగళమహాశ్రిః ।

గద్య :

ఇది శ్రీమదుమామహేశ్వర వరప్రసాదలబ్ధ సారస్వతాభినంది నందిసింగయామూర్త్యుపుత్ర
 కౌశికగోత్ర పవిత్ర సుజన విధేయ తిమ్మయ నామధేయ ప్రణీతం బైన పారిజాతాప
 హరణం బను మహాప్రబంధంబునందు సర్వంబు బంచమాశ్వాసము సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము: ధాత నామసంవత్సర ఆషాఢ బహుళ ౨ గురువారం దివమందు
 మూడుయామాల వరకు ప్రతిలో వున్న ప్రకారం వ్రాసినాను. పంతులు వెంకయ్య
 స్వహస్తం వ్రాలు.

ప్రతి చక్కనిది. వ్రాత సృష్టము. 5 ఆశ్వాసములు గలవు. కృతిపతి శ్రీకృష్ణదేవ
 రాయలు.

పారిజాతాపహరణము

నంది తిమ్మన

అక్షేషన్ నెం	: 3852	కాల్ నెం	: టి 3-234
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము.	పుటలు	: 79
ప్రతి పరిమాణము	: 29×3.5 సెం. మీ.	పుట పంక్తులు	: 6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము: దుర్ముఖి నామ సంవత్సర చైత్ర శుద్ధ ౧౪ గురువారం సరికి పారిజాతాపహరణం అయిదు అశ్వాసములున్న అమిరెపు అచ్చి రాజు కుమారుడు అప్పలరాజు దండెవరాజు వెంకట నరసన్న గారి ప్రతినున్న క్రమాన వ్రాసు కొనెను.

గ్రంథము క్రిమిదష్టమై అచ్చటచ్చట శైథిల్ల మందినది. వ్రాత బాగున్నది. వ్రాత తప్పులు గలవు.

పారిజాతాపహరణము

నంది తిమ్మన

అక్షేషన్ నెం	: 3292	కాల్ నెం	: టి 3-108
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 61
ప్రతి పరిమాణము	: 41×3 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 5 నుండి 6

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము: సాధారణ నామ సంవత్సర ఫాల్గుణ బహుళ సప్తమీ జయవారం పగలు రూము ప్రౌఢ అయేసరికి తెన్నేటి జగ్గన్నగారు వ్రాసుకొన్న ప్రతి నున్న క్రమానను అపంద్రాంగంగా చదువుకో గలందులకు శ్రీకృష్ణార్పణంగా పోతు పొత్తి నాయుడు కుమార్లు పెదరాజినాయుడు వ్రాసు కొనెను.

ఈ ప్రతిలోని లిపి చక్కగా స్పష్టముగా నున్నది. ఇందు 5 అక్షరములు పూర్తిగా నున్నవి. పత్రముల పైభాగములు కొంచెగా శిథిల మగుటచే కొన్నిట ఒక్కొక్క పంక్తిలు ప్ర మైనది. అటనట అక్షర దోషములు గలవు.

పురుషోత్తమ మహాత్మ్యము

నరసింహదేశికు ననుజుడు

ఆకేషన్ నెం	: 5841	కాల్ నెం	: డి 3-323
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము,	పత్రములు	: 31
ప్రతిపరిమాణము	: 48 X 5.4 సెం.మీ	ప్రతపంక్తులు	: 6

ప్రారంభము :

శ్రీముఖచంద్ర చంద్రికలచే వికసించుట నీచ నీరజ
స్తోమ మనన్ దనర్పు తనసుందర దృగ్దళ నిర్దళ తృప్తపా
భూమ మధు ప్రవాహమున భూమి జనాశుల బ్రోచు మామక
స్వామి నుదార శేషగిరి శాసని వారనిభక్తి గొల్చెదన్.

చ॥ ఉరమను రత్నపీఠమున నుంచి చలద్వన మాలికా సుధా
యురమున పాద్య మిచ్చి వరుసన్ దళనవృద్ధ భుక్తి బెట్టి భా
స్వరతర కౌస్తుభం బను నివాళి యొసంగి ప్రసాద కాంక్షియై
హరి బరదేవతం బలె యుపాసన సేయు సిరిన్ స్మరించెదన్.

వ॥ అభ్యుదయ పరంపరాభి వృద్ధిగా నా యొనర్చుం బూనిన శ్రీపురుషోత్తమ మహాత్మ్యం
బను మహాకావ్యంబునకు కథా క్రమం బెట్టి దనిన.

మ॥ మును తీర్థాయత నాదికీర్తనములం బుణ్యం.. నుత్కృష్ట పా
వన ముర్విం బురుషోత్తమాఖ్య మగు దివ్యక్షేత్ర మచ్చోట మో
క్ష నిదానం బగు దారుకొరి యది బ్రస్తావింపగా వింటి మా
మన పృతాంతము దెల్పు మంచు ముని రేఖల్ జైమినిన్ వేడినన్.

ముగింపు :

చ॥ హరిని రమింప తద్దవ భుజాంతర కాంతుఁ నిత్యవాత్రి యై
బరగు వరాంగన నివాసము నం దెపు డుండు కౌస్తుభ
స్ఫురిత శుభప్రదీపమున బుట్టి యథాస్థిత మైన చాయ నా
పురుషవరేణ్య రోచు లటపొల్పు పహిండు కృశోదరంబునన్.

చ॥ అల నిలయంబునం దుదర మందు వసించి యనంతరంబు యా
విలగతి నాభిరంద్రమున వెల్వడి యచ్చటిదాత గాంచి శ్యం
బగమణి జాల రంధ్ర మెసగంగ ప్రదక్షిణ యేగి చుక్క చా
లలమెనొ విష్ణుపాద మన ..ప్రపదీన సరంబుపా....

విశేషాంశములు :

ఈ పురుషోత్తమ మాహాత్యమునకు జగన్నాథ మహాత్యమును నామాంతరము కలదు.
ఈ ప్రతియందు కవి నామము స్పష్టముగ తెలియలేదు. కాని యితడు చెప్పిన పంశ
కృమమున తాను నరసింహదేశికు ననుజాడ నని యున్నది. ఇందలి మూడవ పత్రము
సగభాగము పోవుటచే కవినామ ముండుండి యుండ వచ్చును. ఇందు 31 పత్రములు
గలవు. గ్రంథాంతము లేదు. పురుషోత్తమ క్షేత్రమాహాత్యము దారుశారి పరిస్థావనము
నిందలి కథాంశములు.

ప్రబోధ చంద్రోదయము

నంది మల్లయ - ఘంట సింగయ

ఆకేషన్ నెం : 804

కాల్ నెం : టి 8-19

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పుటలు : 36

ప్రతిపరిమాణము : 45 X 4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

ప్రారంభము:

శ్రీ నిత్యంబుగ నిచ్చు నీ హరి విరించి స్తంభ పర్యంత మీ
నానా జీవులలోన రత్నములలోనన్ సూత్రమున్ బోలె దా

ఓనుండయ్య జగత్కరుండన నివోళి భావముం

.... నందె కమయుండు శంకరు డనంతామాత్యు గంగయ్యకున్.

కా. సాంగత్యంబున బొందు మూడు గుణముల్ వృత్త త్రివర్ణక్షణ
పాంగంబై జగదంబ గొంత నటియింపన్ జేయు మాత్రంబునన్
మాంగల్యైక నివాసమైన మహిమన్ వర్తించు నా శంభు వా
మాంగ స్థాయిని నిచ్చు వైభవ మసంతాధీశు గంగయ్యకున్॥.

సీ. ఛాయ పదము తుండ సంచిత భోగితా రకములు కరశీకర ప్రజంబు
వితత శబ్దంబు బృంహిత మాశ్రితా నిలం బాలోల కర్ణతాళానిలంబు
సాంధ్య రాగము శిరస్సొంద్ర సిందూరంబు జాహ్నువీ పూరంబు జన్మిదంబు
మనములు గండ భృంగము లర్కవిడు బింబ ములు పాణి ఫలపూర మోదుకములు
గాగ ప్రత్యక్షమైన యాకాశ తర్జు మూర్తి విష్ణేశ్వరుండు త్రిమూర్తి సుతుడు
కరుణ తోడ ననంతయ గంగమంత్రి శేఖరుని కొర్కి సఫలంబు సేయుగాత॥.

వ. ఆభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధి యగు నట్టుగా నా యొనర్పం బూనిన ప్రబోధ చంద్రో
దయం బను మహా కావ్యంబునకు కథా సూత్రం బెట్టి దనిన-

పరమేశ్వరుం డగు మహారాజునకు మాయాదేవివలన, మనస్సను కుమారుండు జని
యించుటయును, నతండు ప్రవృత్తి నివృత్తులను రాణి వాసంబుల వలన గ్రమంబున
మోహదులను, వివేకదులనుం గనుటయు, ప్రవృత్తి సంతతికి నగ్రగణ్యుండైన
మోహుండు తానె జగంబు లేలేదనని దలంచి మిథ్యా దృష్టి దేవిగా, నధర్మండు
మంత్రిగా, యోగోపసర్గంబులు సహచరులుగా, మనో జ్యేష్ఠ పుత్రుండైన యహంకారుండు
తనకు ప్రాణపదంబుగా, తనపుత్రుండు లోభుండును, తత్పత్ని తృప్తయు, వారల
తమ్ముండు దంభుండు, అతని తనూజుండు దుష్టుండును, ననుచరులుగా రతిపతియైన
కాముండును, హింసానాయకుండైన క్రోధుండును, మద మాన మత్సరులు మన్నీలుగా,
మహాభైరవి సహకారిణిగా, కామసంఖుండైన యధర్మండును, కాపాలికులైన చార్వాకాది
పాషండులు దండగా, దుష్టజాతు వేగులవారుగా, నర్థకట్టుటం జూచి

క. ఇది గలిగె ననుచు నుల్బక యిది లేదని సిగ్గు పడక యెప్పుడు నమతం
బొదలిన సౌఖ్యామృత నం పద లబ్ధును విష్ణుధర్మ మహిమము కతనన్॥.

వ. ఆని యిట్లు పురుషుండు విద్యా ప్రబోధ చంద్రోదయంబున నైన ఋమానందం బొందు నవసరంబున విష్ణుభక్తి మహాదేవి చనుదెంచి యింతగాలంబునకు నా మనోరథంబు సంపూర్ణం బయ్యెః మంచు సంహరింపి ప్రతాపించు సంస్థానంబొలి, మహామోహ సమాగత హ్యాహంబుల విదలించి విజృంభించు నిన్ను నవలోకించ గలిగె ననిన పురుషుండు, దేవీ భవత్ప్రసాదంబుగనగల వారికి నసాధ్యంబు గలదె యని పాదముల కెరిగిన కరుణాకటాక్షంబుల నాదరించి, సుజ్ఞాన సింహాసనంబున నునిచి పరిపూర్ణ చంద్రమండల రలక పరమామృతంబున నభిషేకించి పట్టంబు గట్టిన నతండు కృత కృత్యుండగు వివేకుండ మంత్రిగా నిరతిశయ సదానంద సామ్రాజ్యం బేలుచుండె. సకల వేదార్థ సాధనంబైన ప్రబోధ చంద్రోదయం బను మహాకావ్యంబు వినిన చదివిన వ్రాసిన నభిమతార్థంబులు సిద్ధించు. నీ కృతియున్న భూమి చిదానంద సౌఖ్యాగ్యకారిణి యగు. నిది పరిశీలించిన జనులకు నఖండ పూర్ణ జ్ఞానంబు సిద్ధించు.

మంగళమహాశ్రి

శ్రీరమణ శీతకరశేఖర సరోజభవ సేవిక స్వరస్వర రహస్యో
దార వివిధోపనిషదర్థ మహిమైక నిలయ ప్రీతి నిర్మల చరిత్రో
దార శిబి కర్ణ విబుధ షితిజ ఖేచరవదాన్యగుణ జైత్ర ఘనదార
స్సార శిబికా ధవళామర తురంగ కరి సంఘయుత మంగళ మహాశ్రీ.
... (తాళపత్ర ప్రతిలో ఇది 'ఓయగ్రాహి'గా పేర్కొనబడినది)

గద్యః

ఇది శ్రీమదుమా మహేశ్వర వరప్రసాదలబ్ధి సారసారస్వతాభినంది నంది సింగయా మూల్యపుత్ర మల్లయ మనీషి తల్లిజ మరియు మూరుతాభిదాన ఘంటా నాగయ ప్రధాన తనయ సింగయ కవిపుంగవ ప్రణీతం బైన ప్రబోధ చంద్రోదయంబును మహాకావ్యంబు నందు సర్వంబును పంచమాశ్వాసము.

విశేషాంశములు:

ప్రతి విలేఖనము:

స్వస్తిశ్రీ విజయాభ్యుదయ ప్రవర్ధమాన శాలివాహనశక వర్షంబులు 1878 చాంద్రమా నేన అగునేటి ప్రణోత్పత్తి నామ సంవత్సర జ్యేష్ఠ బ 10 లు శ్రీ మతు యిటికెబాటి కరణం వాబయ్యగారి ప్రతి ఊచి పెదమట్టిపిటి అగసాల తమ్మణ్ణి కొమారుడు అయ్యన్న తన స్వతాకు వ్రాసుకొన్న ప్రబోధ చంద్రోదయం సంపూర్ణం.

ఈ ప్రబోధ చంద్రోదయ మను వేదాంత గ్రంథము అనంతామాత్యుని కోరికపై నంది మల్లయ, ఘంట సింగంబలచే తెనిగింప బడినది. ఇందు పరమేశ్వరుడు రాజుగను, మానవ గుణావగుణములచే పాత్రలుగను గావించి, విష్ణుభక్తి చివరకు వివేకవంతుడగు పురుషుని సుజ్ఞాన సింహాసనాధిష్ఠితుని గావించి నట్లున్న కథ గలదు. ఇది అయిదు ఆశ్వాసముల కావ్యము. దీనిని మంత్రికోరికపై అనంతామాత్యునికే కవులు అంకిత మిచ్చిరి.

ఈ ప్రతియందు గ్రంథము: ఆద్యంతము గలదు. కాని ప్రతి యొక్క పై క్రింది పంక్తులు నలుపుదిరిగి కన్పించుట లేదు. ఈ ప్రతి కొద్దిగా క్రిమిదష్ట మైనది. మొత్తముమీద ప్రతి బాగుగానున్నది. ప్రతివిలేఖనమున స్వల్పదోషములున్నవి. లిపి స్పష్టము కాదు.

ప్రభులింగలీల

కందుకూరి వీరేశ్వరామాత్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 4847	కాల్ నెం	: టి 9-58
ప్రతి	: కాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 80
ప్రతి పరిమాణము	: 87.5×4 సెం. మీ	పత్ర పంక్తులు	: 8

ప్రారంభము :

- క. శ్రీగు లు ఆగమ వేద్యుండు దురిత హరుడు విమలం
దాగమ వరదుం డనిశము బాగుగ మముబ్రోచు సర్కృపామతితోడన్.
- క. కగహరిహరుల వశమె బ్రహ్మకు నైన
స్థల పొన గూడదు గావున నలినోద్భవ వినుత విష్ణునాథుని దలతున్.
- సీ. గంగాధరుని జూచు కన్నులు కన్నులు గౌరీకు నర్పించు కరము కరము
పార్వతీకు వెదకు పదములు పదములు పాలాశు దలచేటి భక్తి భక్తి
విజ్ఞాన మాళించు వీనులు వీనులు మదనాంతకు దలంచు మనసు మనసు
శీతాంతుధరు బాధు జిహ్వయు జిహ్వయు శివదేవునకు మ్రొక్కు శిరము శిరము

గురుని వర్ణించు చక్కని గుణము గుణము చంద్రశేఖరు ప్రకటించు చదువు చదువు
....

మొగింపు :

వ. అగిన హస్తోదకంబులు వార్చిన బహువిధ సుగంధానులేపన పుష్పకర్పూ
స యబ్బసవేశ్వరాది భక్తులు పరివేష్టించి కొలువ, కొలువుండి యమ్మహాత్ముండు
యిట్లనియె.

క. అనవా నీ జంగమ వరు లసలారగ మన్నిమిత్ర మాకలి గొన్నన్
నె తతోవచ్చి అనవరాయుడు వేడ్కన్

వ. అమ్మ హాత్ములు అనవన్న కిట్లనిరి

చ. విను అనవయ్య నిర్మల పవిత్ర చరిత్ర మహాత్మ నీ గృహం
బునను సదానుసౌఖ్య పరిపూర్ణముగా
న్నను కడుత్పప్రిగాంచితిమి గతిన్ దగ వడ్రసొక్కతో
జనమున దెన్న వాసనల అయ్యె నదేమి చిత్రమో.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రభులింగలీల యను కావ్యము వీరమాహేశ్వర కరుణా కటాక్ష, లబ్ధి డగు
కందుకూరి వీరేశ్వరామాత్య ప్రణీతము. ఈ ప్రతియందు అయిదవ అశ్వాసము
కొంతవరకు గలదు. గ్రంథాది యందును, మధ్య కూడ చాల పత్రములు నష్టమైనవి.
గ్రంథాంతము ఇందు లేదు.

ఈ కవి యిష్టదేవతా ప్రార్థనానంతరము ప్రభులింగలీలను ద్విపదలో రచించిన పిడుపర్తి
సోమనను కూడ కీర్తించెను. దీనిని మాహేశ్వరున కంకిత మిచ్చెను. కలలోని
శివు నాజ్ఞదేతనే దీనిని రచించినట్లు చెప్పుకొనెను.

ఈ ప్రతి యందలి లిపి స్పష్టము. ప్రతి నలుపు దిరుగు చున్నది. కొన్ని పత్రములు
శిథిలము లైనవి. ప్రతి క్రిమి దష్టమైనది. ప్రతి విశేషనమున దోషము లున్నవి.

ప్రభులింగలీల

పర్యత వీరభద్రుడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 5988	కాల్ నెం	: టి 31-598
ప్రతి	: కాశప్రతము; అసమగ్రము.	ప్రతములు	: 161
ప్రతిపరిమాణము	: 4.5 × 3.5 సెం.మీ.	ప్రతపంక్తులు	: 6 లేక 7

ప్రారంభము :

- కా. శ్రీ మద్వేద పురాణ శాస్త్ర వినుదాంఘ్రీ నామ రూప క్రియా
 సీమోల్లంఘిత దేవదేవుని విరించి శ్రీశ సూర్యేందు సు
 త్రామాద్యాఖిలదేవ సన్నుని గణాధిపృష్ఠ స్మహాదేవునిన్
 వ్యోమాకారు గుహేశ్వరున్ శివు పరంజ్యోతిన్ బ్రహంసించెదన్.
- సీ. తనచూడ్కు లఖిలవర్తనలెల్ల నడవంగ ననలార్కచంద్రులై యమరుచుండ
 తనతనూరుచి యష్టతనువులకెల్లను నాదిమరూపమై తేజరిల్లి
 తనదక్షిణాగల్పతరజన్నుడై బ్రహ్మ కలయ జగత్సృష్టికర్త గాక
 తనశక్తి లేశమాత్రమన సంభూతుడై హరి విశ్వరక్షకుడై వెలుంగ
- ఆ. వె. విశ్వమూర్తి యనగ విశ్వాదికుం డన విశ్వనాథు డనగ వెలయుచున్న
 యట్టి దేవదేవు నగ్గుహేశ్వరు పర బ్రహ్మ నీశ్వరేకు భక్తి గొలుతు.
-
- చ. ఒనర మదీయవాక్యము లయోమయముల్ శివభక్తివుంగవుల్
 వినియెడు కర్ణముల్ పరుసవేడులు గావున నట్టి దివ్యభా
 వనను సువర్ణవర్ణుచి వర్ణన కెక్కుట నిశ్చయించి మిం
 చిన ప్రభులింగలీల తగబెట్టి దొణంగితి వేద్య-పెంపునన్.

సీ. ఘనమదమత్పరగ్రస్తులై పోరాడి కలన జచ్చిన వారికథలు గావు
ప్రౌద్ధులు బోక యుబ్బున మత్తబిత్తులై కొదవెడు నుడికార గోష్ఠిగాదు
జననకారణ కర్మ ఘనతమఃపటలంబు సీమ గ్రుమ్మరువారి సేడు గాదు
మానిత విట వీటి మార్గసంగతులు పొం దికలు జెప్పు కవుల తెరగు గాదు

తే. గీ. యిది సదానంద నిర్వాణ హేతుభూత మగుట తెలియంగవలయు నత్యాదరమున
సత్యశరణులు శివతత్త్వ సారమతులు లింగసాహిత్య లీ ప్రభులింగలీల.

చ. మనసున నుబ్బుచున్ జడరుసుటల పాటల నెర్చు వీనులన్
పెన్సి కడులెన్న లంచు నగి వేడ్కలబోయెడు లాగుగాదు ము
న్ను నియతిభక్తితో తనుమనోదనముల్ శివు గూర్చునోపు నా
ఘనులు మహానుభావు లెరుగంబడు సీ ప్రభులింగలీలయున్.

ముగింపు :

చ. అమిత మదంగమందు భవదంశము నందగ నుద్యువించి ధా
త్రి మెరయ వీరశైవమున దేవగణంబులు దేవకన్య ల
ల్లమకృప నామ రూప క్రియలం దెడవాసి విశుద్ధబుద్ధిమై
సమధిక సంతతైక సుఖ శాశ్వత సుస్థితులైరి పార్వతీ.

వ. అని యానతిచ్చిన నమ్మహాదేవి దేవా భక్తులకు నిట్టివిశేష పదంబు అల్లమప్రభుండుపదే
శింసెగదా యని సంతోషించి వెండియు నిట్లనియె.

చ. అనఘ చరిత్ర మున్ను దగ నానతి యిచ్చితి వట్లతప్ప దిం
దెనయగ నల్లమప్రభుని నిప్పు డెరింగితి నేను వాడు మం
దనుపము డమ్మహామహిము డాతడె నీడు నిజస్వరూప మా
లని కిదియేమి బోద్యము సదాశివదేవ మదీయవల్లభా.

క. అని చతుర వచన రచనల పనిబడి యప్పార్వతియును పరమేశ్వరుడున్
గొనియాడి రల్లమప్రభు ఘనమహిమయు సరసగోష్ఠి కొతుకలీలన్.

గద్య :

ఇవి సద్గురుశివదేవలింగ శ్రీపాదపద్మారాధక శివజ్ఞానప్రదోధక పర్యతవీరభద్ర ప్రణీతంబైన ప్రభులింగలీల యను మహాప్రబంధంబునందు శ్రీబసవేశ్వరుండు యోగ మాహాత్మ్యంబున భూస్యసింహాసనంబు నిర్మించుటయును.....పార్వతీదేవికి వీరశైవ మాహాత్మ్యంబు కృపసేయుటయునుం జెప్పెననుట యది పంచమాశ్వాసము సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి మంచిస్థితియం దున్నది. వ్రాత చక్కనిది. తప్పు లంతగా లేవు. ప్రతిలో వ్రాయనగాని పేరుగాని ప్రతి వ్రాసిన సంవత్సరముగాని వ్రాయబడలేదు.

ప్రభులింగలీల

పర్యత వీరభద్రుడు

ఆకేషన్ నెం	: 508	కాల్ నెం	: టి 8-126
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు	:	49
ప్రతిపరిమాణము	: 32×3.5 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

విశేషాంశములు :

ఈ కవి మల్లికార్జున వరప్రసాదకవితా లబ్ధుడ నని చెప్పుకొనెను. పరమేశ్వరాను మతంబుననే తా నీ గ్రంథము వ్రాసినట్లు కావ్యాదిని తెలిపెను.

ఈ ప్రతియందు ఆదిలో రెండు పత్రములు లేవు. కావ్యాంతము గూడ లేదు. ఉన్నంత వరకు గ్రంథము క్రమముగ నున్నది. ప్రతిలోని కొన్ని పత్రములు మిక్కిలి నలుపు దిరుగుటచేతను కొంతభాగము శిథిల మగుటచేతను కొన్ని అక్షరములు కానవచ్చుటలేదు. భాషాదోషములు కలవు. లిపి అంత స్పష్టముగా లేదు.

ప్రభులింగలీల

పిడుపర్తి సోమన

ఆక్సేషన్ నెం	: 3972	కార్ నెం	: టి 3-258
ప్రతి	: లాశపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 98
ప్రతిపరిమాణము	: 41 X 3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6 నుండి 8

ప్రారంభము :

శ్రీ వీరశైవ ప్రసిద్ధసిద్ధాంత కోవిద నుత పాలకునికి సోమేశ
 బసవపురాణాది భవ్యకావ్యములు ససమాక్షభక్తమాహాత్మ్యంబు దెలిపి
 ధారుణి శివభక్తి దగ నిల్పినట్టి సారవీరాచార శరణార్థి మీకు
 శ్రీ నిర్మలజ్ఞాన శివభక్తి యుక్తి మానిత వేదాగమ పురాణవినుత
 సకల భక్తా నీక సన్నతచరణ నికళంక నిర్మల నిత్యస్వరూప
 శ్రీమద్గుణస్తోమ శివపదప్రేమ సామాదివేద సంస్తవనీయనామ
 నామరూపక్రియా నటనాభిరామ జీమూత మధ్యస్థ చిత్కళావ్యామ

0 0 0 0

యంత్రవాహకుడైన యల్లమచేతి జంత్రంబుగా దన్ను సమ్మతి దలచి
 బడప నయ్యెను మహాప్రభులింగలీల కడగితి చెప్ప నా మనగురు పేర
 సిద్ధపీఠేశ్వర శ్రీగురు స్వామి యిద్దత్రుణాగతి యెట్టిదయనిన
 వేద శాస్త్రంబులు వెదుకంగలేక నాది మధ్యాంతంబు లరయంగలేక
 నాదబిందువుల కందగ సందులేక నేదియు ననలేక నింతయునైన
 శ్రీమహాదేవుండు శివుడు చిన్మయుడు నామరూపాది నిర్ణయ రహితుండు
 సిద్ధాంతతత్వంబు నిర్మలమూర్తి సర్గ సంసార సంసర్గ వర్జితుడు
 ప్రమథగణంబుల బ్రహ్మాది సురల యమరముసింధుల యంతరంగముల
 అజ్ఞాన మెడలింప ననుకంప బుట్టి సుజ్ఞానముద్రయు సురుచిరాకృతియు
 పుస్తకంబును సుదా పూర్ణకుంభంబు మస్తకంబున చంద్రమాశ్మకలంబు

ముగింపు :

దండప్రణామంబు దగనాచరించె ఖండేందుదరు డెత్తి కౌగిట జేర్చు
 మాయ గెల్చిన నాటి మాతృర్య ముడిగి మాయల్లమప్ర
 యను గల్గెగా యని యుమయు
 శూలియు సుంపిది సుఖకేలి జేలి కైలాస శిఖరిని కడ నల్లమయును
 బాలురు వృద్ధులు ప్రౌఢలు భూమి పౌరుర బేదల బలయు
 ఋలసత్య పాలురు గోపుల బ్రాహ్మణోత్తముల
 నఖిల జంతువులను నలి కృపా దృష్టి సుఖమున నుండంగ జూచుచునుండె
 యిరువదేనవగతి తమీశుడు గిరిజకు నానతిచ్చె
 సదమల పదవేది చామరుసాది పదములు వెయినూటపదనకొండింట
 ప్రభులింగలీల యిర్వదియేను గతుల నఖినవ తెనుంగుచను
 పిడువర్తి సోమనాదిదుడ జెప్పితిని పుడమి భక్తుల కర్థములు తేటపడగ
 సీకృతి జదివిన సీకృతి వినిన సీకృతి వ్రాసిన నిష్టార్థ సిద్ధు
 లరలేక గృహనిచ్చు నల్ల ధరణిలో నా చంద్రతారార్కముగను
 పంచభూత వికార పరిహారలోక పంచాక్షరీ మంత్ర పతనైకశీల
 పంచేంద్రియాతీత భావనా పాత్ర పంచముద్రాంచిత పురిపూ
 శ్రీమద్గుణోత్సంగ చిన్మయాపాంగ రామలింగయ మనోరాజీవ భృంగ

గద్య :

ఇది పాలకురికి సోమేశ్వరసాద విదితాష్టభాషా కవిత్వ ప్రవీణ భామిత్ర పిడువర్తి ఐన
 వేశ పుత్ర సోమయ దేవాఖ్యసుకవీంద్రముఖ్య ప్రణితమై భాసిల్లు ప్రభులింగలీల
 ననుసమంబుగ పంచమాశ్వాసమయ్యె.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

స్వస్తిశ్రీ విజయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవర్షంబులు ౧౭౫౩ పదిహేడునూటయ్యాలై
 అయిదు అస్మిన్నృప రమాన వ్యవహారీక చాంద్రమాన విజవత్సర శాత్రీక శుద్ధ సప్తమి
 సోమవారం వరకు శ్రీ ప్రభులింగలీల చందిప్పమతం గురు ఐనవపు మతం కంకల్లుగారు
 వ్రాసి మొగిలి గిద్దెలో ఆరుల నాగన్నకు సోమన్న పుత్ర పౌత్ర పారం
 పర్యంగా చదువుకొని శ్రీ ప్రభువుస్వామి కృపకు పాత్రులై అష్టైశ్వర్య సంపత్తి
 కల్గి వర్ణితకారకు వ్రాసి యిచ్చిన ప్రభులింగలీల సంపూర్ణము.

ఈ ప్రతి యందు 5 ఆశ్వాసములు పూర్తిగా గలవు. ఇందలి పత్రములు పాతబడి నలుపు దిరిగినవి. ఒక పార్శ్వ మంతయు ఈ ప్రతిలో శిథిలమై యున్నది. లిపి స్పష్టము. అక్షరదోషములు లేవు. విషయ నష్టము జరుగుటచే నిది అసమగ్ర ప్రతియే.

ప్రభులింగలీల

పిడుపర్తి సోమన

ఆక్సేషన్ నెం : 4059

కాల్ నెం : 681-298

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 128

ప్రతిపరిమాణము : 21×18 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 26

ప్రారంభము :

విశేషాంశములు :

ఈ కావ్య మైదాశ్వాసముల గ్రంథము. ఈ కవి తాను పాలకునికి సోమన ప్రసాద విదితాష్టభాషాకవిత్వప్రవీణుడ నని తెల్పుకొనెను. ఇందు ఇరువదియైదు గతులుగా శివభక్త చరిత్రములు గలవు.

ఈ ప్రతియందు ప్రారంభము లేదు. మధ్య పుటలు కొన్ని క్రిమిదష్టమై కొంత విషయము నష్టమైనది.

ఈ ప్రతియందలి లిపి కొంత స్పష్టముగనున్నది. కాని ప్రతివిలేఖనమున మాత్రము చాల దోషములు కలవు.

బసవచరిత్ర

పండితారాధ్య చరిత్రాంతర్గతము

పాల్కురికి సోమనాథుడు

ఆశ్లేష నెం : 117

కాల్ నెం : టి 3-11

ప్రతి : కాగితము : అనమగ్రము.

పత్రములు : 99

ప్రతి పరిమాణము : 33×20.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 22

ప్రారంభము :

శ్రీగురుమూర్తి నూర్జిత పుణ్యశ్రీర్తి నాగహంతస్పూరి నానందవర్తి
వృషభస్వరూపు నవిద్యాదురాపు విషమ ప్రలాపు నిర్విషయకలాపు
పరమ తల్యాణ సద్భక్త ఘరీణు శరణగణప్రాణు సజ్జనతాణు
ప్రమథైక విశ్రాము భక్తలలాఘు రమణీయ గుణదామ గణసార్వభౌమ
జనవలింగము కృతిపతి యదే శృతియు రసికత పండితార్హభరిత్ర
మదె పాల్కురికి సోమనాథుడు సుకవి శాంభవ దీక్షానుజాతానుభుతి
ఉత్తమోత్తముడు సంయుర సేరభక్తి వృత్తబిత్తుడు చతుర్వేదార్థవీత్
గహన సంస్కృత శిరఃఖండనహేతు మహిత పంచాక్షరీ మంత్రసిద్ధుడు

ముగింపు :

కలితాష్టదశ పద్మ కర్ణికామధ్య విలసనుం డగు ప్రాణవిభునంద యనగ
భావితయోగానుభవ భవ్య సుఖము నిపుడంగ శివయోగ నిద్ర బొందండు
జనవన్న యున్న సద్భావంబు జూచి యసలార నాదన్న జనవన్న మొక్కి
ముద్రితశివయోగ నిద్రాతిసుఖ స ముద్రుండు మధ్గురుమూర్తియ కాక
నిద్రబోవగ జడనిద్రావశులకు నిద్రవోయిన యోగనిద్ర బొప్పడు నె
ఉరుశివయోగ నిద్రాదితవేళ గురుమూర్తి యగును దా గుర్యగుచుండ
కడ లుడిగినయట్టి జడనిధిపగిది వడి చలనములేని వాయువుభాతి
అలరంగ నిర్మేళమై యున్న నభము కరణి నిండ్రయముల గణివిణి బాసి
సన్ను తావిచ్చిన్న సద్భావనమున మిన్నక శివలీల నున్నాడో మరియు

....

విశేషాంశములు :-

ఈ ప్రతియందు కావ్య ప్రారంభము గలదు గాని ముగింపు లేదు.

ఇందలి లిపి స్పష్టము. ప్రతియు బాగుగా నున్నది. కాని అర్థభాగము కూడ లేదు. ప్రతి విలేఖనమున స్వల్ప దోషము లున్నవి.

బసవవిజయము

బిజ్జల నిరస

ఆక్సేషన్ నెం : 714

కాల్ నెం : టి 8-95

ప్రతి : తాళపత్రము ; అసమగ్రము.

పత్రములు : 121

ప్రతిమాపరిణామ : 29×3.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

ప్రారంభము :

శ్రీగురుమూర్తి ఆశ్రితపుణ్యమూర్తి నాగకుండలకర్ణు నాగేంద్రవర్ణు
నాగసురహరణు నాగేంద్రభరణు చాగీసురచరణు వనజాప్రకిరణు
సన్నునిప్రియదేవు శ్రీకైందేవు మృణ్మయరథసేతురు నిజనాభృత్యు
దేవోగనిర్మలదక్షు యుగనిపిలాతు భాగీరథబాటు బ్రహ్మాండ పీఠు
లైలాస నిజవాసు కల్లాడదేవు శైలేంద్రచాపు నిజునివృరూపు
రతిరాజహరణు లక్ష్మీశచరణు జితము గనంగు నిర్జితభస్మాంగు
పారంగహస్తు విస్తారద్రవ్యస్తు తారపదీర తత్రార గోష్ఠీర
శృంగార నిజవర్ణు సుధదయాపూర్ణు మంగళమూర్తి శ్రీ మల్లిఖార్జునుని
హేదవద్మములకు ప్రణమిల్లి నింది అద్భుత పండితాధ్యుల దలచి

ముగింపు :

అనుచు శివదేవుండు ఆప్రతాపునకు వినుపించి బసవని విఖ్యాత మహిమ
విని సంతసిల్లియు వీరప్రతాప జనవరేబ్బుడు దాను సయ్యన మంత్రి
శివదేవునకు మంచి సిరి మీరినట్టి వివిధాంబరములు వివిధవస్తువులు
రూపింప ప్రతాపరుద్రుండు యిచ్చె చేపట్టియుండెను శివదేవు డంత.

ఆశ్వాసాంతము :

ఇది శ్రీమన్మల్లికార్జునయంప్రి సదమల దివ్య సౌరభచందరీక
 నార్య సూరంపల్లి నమఃశివాయచరణ ధార్య మనఃపద్మ తత్పదాచార్య
 భక్త జంగమలింగ ప్రణీత ప్రసాద సిక్తర్కయన్వయ శీలవ్రతాది
 నమిత నల్ల గండ్ల నాగనారాధ్య భ్రమరాంబ వరలబ్ధ ప్రణుతప్రభావ
 విరుదు బసవవిజయ విజ్ఞల నిరస విరచిత ప్రబంధ వేదసారంబు
 తరలక చంద్రార్క తారక ధరణి స్థిరమైన కథ తృతీయాశ్వాసమయ్యె.

విశేషాంశములు :

ఇందు మూడు ఆశ్వాసములు గలవు. గ్రంథము కొలదిగా క్రిమిదష్టమై యున్నది.
 లిపి బాగుగా నున్నది. ప్రతివిశేషన వివరము లిందు మృగ్యము. ద్వీపదలో వ్రాయు
 ఁదినది. లేఖనదోషము లపరిమితములు. ఆశ్వాసాంతముల వలన కవికి గల “విజ్ఞల
 నిరస” అను విరుదనామమే తెలియుచున్నది. కవి తన పేరును ఎచ్చటను పేర్కొ
 నక పోవుటచే విరుద నామమునే గ్రహించుట జరిగినది.

బసవ విజయము

విజ్ఞల నిరస

ఆకేషన్ నెం. : 5585

కాల్ నెం. : టి. 8-209

ప్రతి : రాశప్రతము; అసమగ్రము.

పుత్రములు : 44

ప్రతి పరిమాణము : 30X8.5 సెం.మీ.

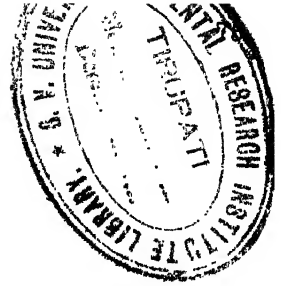
పుత్రపంక్తులు : 7 నుండి 9

విశేషాంశములు :

ప్రతి అంతిగా క్రిమిదష్టమైనది. వ్రాత స్పష్టతలేదు. లేఖన దోషములు కలవు. 44వ
 నెంబరుగల పుత్రముపై ఒకపంక్తియే వ్రాయఁబడి యున్నది. కర్త పేరు స్పష్టముగా
 తెలియుటలేదు. ప్రథమాశ్వాస గద్యలో మూడు పాదములు చ్యుతములైనవి.
 కావ్యాంతము లేదు.

బసవ విజయము

గోపతి లింగకవి



అక్సేషన్ నెం : 3816

కార్ నెం : డి 3-278

ప్రతి : కాళప్రతము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 57

ప్రతిపరమాణము : 39 X 4 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 6 నుండి 7

ప్రారంభము :

మ. చున్నతి నిజేచ్ఛానంద సందోహమె
మృధికామ్యాభిమతార్థముల్ నొసగుచున్ మన్నింపుచున్ నిత్యసం
పదలన్ దెల్పుచు
.... బసవేళ దివ్యమహిమల్ కావ్యుల్ ప్రశంసింపగాన్.

మ. నిగమార్థాగమవేద్యమై నిపుణమై నిత్యమ్మమై నిత్యమై
త్రిగుణాతీత నిరంజన ప్రభు మహా
.... త్రయజ రుద్రాక్షాక్ష సంస్తుత్య సం
దిగజాధీశ మహామహాత్మ్య మును ప్రీతిన్ జెప్ప సంరంభియై.

మత్తకోకిల.

సంగతిన్ గుడిలోపలిన్ ప్రతిశబ్ద మిచ్చు
.... మహేశ్వరు లెప్పుడే
భంగి పల్కిన భంగి బల్కు ప్రబంధ మున్నిది యట్ల యా
సంగతుల్ మము బోటులున్ నిటు సన్నుతింపగ శక్తులే.

వ. అని భక్తి శ్రద్ధా నిబద్ధ పూర్వకంబుగా, ననేక నమస్కారంబు లొనర్చి ముజ్జన్మ
సాఫల్యంబుగా అభ్యుదయ దర్శం బూనిన బసవవిజయం
బసు మహాప్రబంధ ప్రారంభం బెట్టిదనిన.

ఉ. శ్రీకరమై ముని ప్రవర సేవితమై విమలప్రభావ శో
భాకరమై యనం ప్రభా
నీకమయ ప్రకాశ రమణీయతరోన్నతమై గణాలయం
బై కమనీయమై చలేంద్రమున్.

వ. నట్టి రౌప్యగిరీంద్రం బెట్టిదనిన.

క. ఇన శత
... ట్ల యోజన నిడువున్
గన సంతియె విస్తారము
ననయము నమితాభిరమ్యమై వెలుగొందున్.

ముగింపు :

వ. ఐనవేశ్యరుం డరుగుదెంచి తేజోమయ రత్న కాంచన సింహాసనాసీనుండై, యిష్టస్థితి
రాచకార్యంబులును, ధర్మప్రసంగంబులును, దుష్టవసం ... యను,
నటి కవి పండిత గాయక ఐహు పాద్య విద్యావలోకనంబును, నానావిధపరిశీలనంబులును
జేసి, సంతరంగంబున జంగమ లింగార్చనానురక్తిని గించి తేమటయుం
గని, నరేంద్రుం డిట్లనియె.

క. లేచితిరా యన ఐనవం దా చరలింగార్చనార్థ మరిగెద మనినన్
జూచి యహా ఐనవేశ్వర యీచందము పక్ష జనంగన్.

క. అచ్చటి జంగమసఖ్యము లిచ్చ సుఖోత్సవము లెనసి నిందునయుండున్
నిచ్చటి జంగమసఖ్యము కొచ్చము నర్కజలోనకుం

క. ... గాక శంభుభక్తులు సదయులు రుద్రాక్ష లింగ శాసనధరులన్
మదనారిగాగ జూతురు విదితంబె జంగమముల లెరుగ ...

విశేషాంశములు :

ఈ కవి తాను శ్రీగిరిమల్లికార్జునదేవర వరప్రసాదలబ్ధ కవిత్వము కలవాడ నని తెలుపు
కొనెను. కావ్యముయొక్క అద్యంతములు అలభ్యములు. ఇందు ఇష్టదేవతాస్తుతి, శివ
కవీశ్వరస్తుతి, కవియొక్క గురుపరంపర, అతని సంప్రదాయ వర్ణనము, ఈశ్వరుడు

కొలుపుదీరుట, ముకుందాదులు శివుని గొల్పుట, నారదాగమనము, బసవజననము, ఓరుగంటి వర్జన మున్నగునవి ప్రథమాశ్వాసమున గలవు. ద్వితీయాశ్వాసమున ప్రతాపశ్లావరునకు ధరామరసంఘంబు పాల్కురికి సోమేశ్వరు ప్రసంగంబు దెలుపుట, తర్కమునకు పిలుచుట, విప్రులు రజకున కోడుట, శివదేవుడు రాజునకు బసవేశ్వరు లీలామాహాత్మ్యం బెరింగింప నుద్వేగించుట అను సంశయములు గలవు. తృతీయాశ్వాస మున బసవేశ్వర జనన కారణంబును, భూర్జవివలన తారకాసుర బాధ తొంగుట, పార్వతీవరమేశ్వరుల వివాహములు, కుమారుల దెచ్చుట, ఇదాననుడు దైత్యసంహారము జేయుట మున్నగునవి యున్నవి.

ఈప్రతి చతుర్థాశ్వాస ప్రారంభము వరకే గలదు. కావ్యారంభమున పది పత్రములు లేవు. ఇందలి పత్రములు పార్వ్యములందు శిథిలములై సగభాగములే కొన్ని యున్నవి. ఇందలి భాష దోషములతో కూడియున్నది.

బసవ విజయము తుమ్మలపల్లి నాగభూషణకవి

ఆక్సేషన్ నెం	: 3917	కాల్ నెం	: టి 3-279
ప్రతి	: తాళపత్రము : అసమగ్రము.	పత్రములు	: 80
ప్రతిపరిమాణము	: 39.5 X 3.5 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు	: 6

ప్రారంభము :-

- ఉ. శ్రీ గురుమూర్తి పాదములు చిత్తములోన దలంచి భక్తితో
నాగమవేద తత్సవిధు నగ్రవరేణ్యుడు నివ్వటారి శ్రీ
భోగ విశేషధీరగుణపూర్ణుడు, నాశిత భక్తవత్సలుం
డీ, గురుమల్లు సంభజన యేనును సంభ్రమలీల జేయుదున్.
- క. రజితాద్రివాస శైలేం ద్రజ పార్వతి రమణు భుజగరాజా భరణున్
గజవర్మధారి శంకరు భజియింతును సంతతంబు ప్రాభవ మొప్పన్.
- క. చరలింగమూర్తి వంతుల చరణాబ్జములకును దీర్ఘ సాష్టాంగముగా
శరణు సమర్పణ జేసియు మురుయుచు నుతియింతు వారు మోదము జెందన్.

గీ. బసవవిజయము రచియించు పద్మావతి ముగను కవివరుల్ మెచ్చియు మోదమంద
పిన్న పెద్దలు వినియును శ్రీతిసేయ భువిని ప్రత్యాక మానట్టి పొందు పరచి.

న. మేరువగిరి దక్షిణంబును శీతైశ్వరంబునకు సుత్రరంబును, కృష్ణాగోదావరి మధ్యదేశంబున
దైవ నిర్మితంబై నీరు బల్లనిట్లు యేకశిలా నగరంబున నొప్పు దానికి యేడు కోట
లును యేడగడ్డలును, యేడః పరిమలును, జోడు కొత్తడంబులును సొరని కొమ్మ
లును, నాకాశంబునకు పొడదైన గోపురంబులును అలరంబు నందుచు నాలవట్టంబు
లును, నీడ దిరుగని యట్టి సువర్ణమేడ లసంఖ్యంబులును, మేటి చావట్లును, నవరత్న
స్థాపితంబైన కలశంబుల శివాలయంబులును, మున్నూటరచై సౌమసూర్యసింధులును,
బైటి కోటకు పదియారు గవండ్లును, ముప్పదిరెండు దిక్కును, వీధిపీఠుల ఛాపులును,
కొలుపుకూటంబులును, బంగారుగోడలును సృటికస్తంభములును, రంగై నబోదెలును,
గోవే దికంబుల కొమరుమిగులు దూరంబులును. పవడంపు పట్టెలును పచ్చల వాచా
ర్లును పద్మరాగంబులకు పొచ్చైన వజ్రంపు కప్పులును సింపు శిలల సోపానంబులును,
కురువింద మౌక్తిక కుడ్య వేదికమానం బగు స్వర్ణకలశంబులును, ఎన్నంగలిగిన
పచ్చపట్టు మేల్కొట్టును, కస్తూరి జవాబిని దీర్చి చిత్తర్లు గోడలును గలిగియున్నట్టి
కొలుపుకూటంబులు పదివేలును వద్రదంత్రావళంబులు కట్టుమట్టున యరువదివేల
యెన్నూట యేబదియును, వీడ్చిదియున్న యేనుగులసంఖ్యలును, యేబది లక్షల
హయంబులును, నరువదికోట్ల కాల్యంబులును, ద్వాదశ యోజన విస్తీర్ణంబుగల
పట్టణంబున.

ముగింపు :

ప. మరియు నతని కరంబునం బట్టుకొని వారదుండు నీపువేచేయు మార్గంబు....డుపడం
జెప్ప మనిన, ముఖంబు చూచి మాటలాడక మానస్తుండెయ్యను గనుగొని తన
దివ్యజ్ఞానంబునం గ్రహించి, యితండు గురుపాదంబులకుదెచ్చిన దవనంబు
పూజనీయక మానంబు విడువం దని నిశ్చయించి నతని విడిచి వుచ్చి వరంబునం
బరమేశ్వరునకు నెరుకజేతు నని సంతరంబునం జని కైలాసంబున . . .

క.
చాలా సన్నుతి జేయుచు వాలాయము వారదుండు పడివడి నేగెన్.

న. అప్పుడు పరమేశ్వరుండు కొలుపు చాలించి శ్రీమంబున లేచి ప్రమథగణాదులం
జూచి మీరు శ్రీమంబున వ్యవభూషణంబులు గైకొని నవరత్నంబులు పెరికిలం భరి
యిం....వభంబు వెంబడిం గదలిరమ్మనుచు దనచిహ్నంబులు మారువడ జేయవలెనని

నూహించి వ్యాఘ్రచర్యంబును, కపాలమాలికయును కమల...., నాగాభరణంబును హరి
ణంబును నద్రకన్యకయును, వహ్నినేత్రింబును, త్రిశూలంబును దన నీల కంఠరంబును,
శిరంబునం ధరియించిన గంగనున. యిచి యన్నియునుం గాననాకుండ
మరుగుపడం జేసి,లుందానును,షంబు దాల్చి వృషభవాహనం
బెక్కి యరుణాచలంబునకుం జని చో యనం బ్రవేశించి యుండెనంత.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మొదటి రెండు శ్లోకములును మూడవ శ్లోకము కొంత వరకు
మాత్రమే కలదు.

ఇందు పాల్కురికి సోమన ఓరుగంటి పట్టణమునకు వచ్చుటయు, అతనితో బ్రాహ్మ
ణుల వివాదము, రజకుడు వారితో సంభాషించుట, సందికేశ్వర జన్మము అనిమిషుని
చరిత్ర, బసవన్న జన్మము, తామ్రలిఖిత వ్యాఖ్యానము బిజ్జలునకు బసవన్న తేటవరు
చుట, మన్మథదహనము, కుమారస్వామి జననము, చెన్నబసవన్న జననము అనునవి
ప్రథమాశ్వాసమున గలవు. ద్వితీయాశ్వాసమున ఛత్తరు బొమ్మల కథ ప్రహరి సోమన్న
మాహాత్మ్యము, నీళ్లకడవలు వరదలై పారిన కథ, మిండజంగమంబు కథిముక్క
వ్యాధుల కథయు కలవు. తృతీయాశ్వాసమున బసవన్న మంగరానకు మ్రొక్కుట
చక్కలము కథ, హన్నగునవి గలవు.

ఈ ప్రతి క్రిమిదష్టమైనది. పార్శ్వములు కూడ కొంత నశించియున్నవి. లిపి అస్పష్టము.
లేఖన దోషములు, పాదచ్ఛేదములు గలవు.

బాల భాగవతము (వాల్యూమ్ 1)

దోనూరి కోనేరు నాథకవి

అక్సేషన్ నెం. : 5598

కార్ నెం : టి 3-1

ప్రతి : కాగితపుప్రతి; సమగ్రము.

పత్రములు : 288

ప్రతిపరిమాణము : 27×24 సెం.మీ.

ప్రతపంక్తులు : 20

ప్రారంభము :

సీ. కృత శ్రీమదొంకార యా స్థానికృతోపనిష ద్రహస్య
శుభమండలీకృత శ్రుతి సూతికాగేహ శేఖరీకృత బాల శిశిరకిరణ
ముకుటి కృతానేక సుకవి శుద్ధస్వాంత సహచరీకృత వాక్య చతురకిర
హస్త భూషీకృత పుస్తకోజ్వలవీణ యాతపత్రీకృత శ్వేతపద్మ
తే. గీ. హార సీహార ఫణిరాజహార హీర హార భూధర ఘనసార చారువర్ణ
భారతీదేవి మన్మథః పద్మ సద్మ వసతియై సత్కవిత్వంబు నొసగుగాత.

వ॥ అభ్యుదయ పరంపరాభవృద్ధియు నభిమత సిద్ధియుంగా నా యొనర్పం బూనిన
యిమ్ముహాప్రబంధంబునకుం ప్రారంభంబు-

సీ॥ బ్రహ్మాదికంబులై వరగు పురాణంబు లెన్నంగ బదియను నెనిమిదియును
సరవి సర్గ ప్రతినర్గముల్ వంశ మ స్వంతరంబులును వంశానుచరిత
ములు నను లక్షణంబుల వంచకంబుచే జెన్నుమీరుచు నుండు నన్నిటికి
ఘనుడు వేదవ్యాసముని కర్త యగుటకు నదియు కథా కథనార్థ నటన
నహితమును మాన్చియును హితం బందజేయు జ్ఞాన విజ్ఞాన సాధన తా నుతంబు
లగుట వేదంబులకు సాటి యనగవచ్చు నుపపురాణంబులును నట్టి యుపమ నెసఁగు,

వ॥ ఇవిధంబున బ్రహ్మ, పద్మ, వైష్ణవ, శైవ, భాగవత, నారదీయ, మార్కండేయ
యాగ్నీయ, భవిష్య, ద్వైపాయనైవర్త, లైంగ, వామన, వరాహ మత్స్య, కూర్మ,
గారుడ, స్కాంద, బ్రహ్మాండ నామంబులం బరగు పదునెనిమిది పురాణంబుల
యందును వైష్ణవ, నారదీయ, భాగవత, గారుడ, పద్మ వరాహంబులు సాత్విక
పురాణంబులు బ్రహ్మ, బ్రహ్మాండ, బ్రహ్మకైవర్త, మార్కండేయ, భవిష్య,
దామనంబులు రాజస పురాణంబులు మత్స్య, కూర్మ, లైంగ, శైవ, స్కాం,
దాగ్నీయంబులు తామస పురాణంబులు ఇందు సాత్వికపురాణంబులు భగవ
మోక్షదాయకంబులు అట్టి సాత్విక పురాణంబులయందును ఋతుపులయందు వసంత
ఋతుపునుం బోలె అష్టాదశ సహస్ర గ్రంథ సంఖ్యారం బగు శ్రీ మహాభాగవతంబు
విరాజిల్లుచుండు.

ముగింపు :

వ॥ అంత దక్షుం డా యసిక్నియందు పుత్రికల నరువదింటిం బుట్టించి, యందు ధర్మునకు
బందపేంద్రభూతునకు నిర్ధర, నంగిరసున కిర్ధర, గృశానున కిర్ధర తక్షకునకు నలుపుర,

జుండునకు నిరువది యేడ్లర గళ్యపునకు జదుమువ్వర బుత్రికలను త్రికరణ
పూర్వకంబుగా నొసంగె.

ఇది ధర్మని సంతతి ప్రకారంబు మరియు భూతునకు సురూపయం దేవదశ
రుద్రులును, ఐహరూపయందు భూతప్రేతాదులు సంభవించిరి. అంగిరసునకు స్వధ
యందు పితృగణంబులును

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు బాలభాగవతము మొదలైననుండి తృతీయాశ్వాసము సగమువరకు
గలదు. కవి దీనిని రచించి తిమ్మభూపాలున కంకిత మిచ్చెను. భాగవతవిషయము
సంక్షేపరూపమున నిం దున్నది. లిపి స్పష్టము. లేఖనదోషములు గలవు. ప్రతి పాతఖండి
శిథిలావస్థకు చేరుచున్నది. మధ్య మధ్య కొంత విషయము వ్రాయబడక వదిలి
వేయబడి యున్నది.

బాల భాగవతము

దోనూరి కొనేరు నాథకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 5594

కాలేనెం : టి 3-2

ప్రతి : కాగితము; సమగ్రము.

పత్రములు : 300

ప్రతి పరిమాణము : 27 X 24 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 20

ప్రారంభము :

సత్యయందు పుత్రత్వంబున నధర్వవేదులును నుదయించిరి. కృశాశ్వునకు నర్చిష్కర
యందు ధూమకేళియు ధీవజయందు వేదశిరుండును గలిగిరి తత్ప్ర్యునకు వినతయందును
గరుత్మాంతులును కద్రువయందు భుజంగంబులును, పతంగియందు పక్షులును, యామిని
యందు శలభఃబులును బ్రభవించె. చంద్రుండు కృత్తికాది సప్తవింశతి తారకలయందు
ననపత్యుం డయ్యె సని చెప్పి శుకుండు పరీక్షిత్తున కిట్లనియె.

ముగింపు :

శా॥ పద్మాదీకుడె నిత్యసత్వగుణసంపన్నుండు ఖండేదు భృత్
పద్మ ప్రోద్భవ టేవ్యు డెల్లగురుతుల బ్రహ్మజ్ఞు డద్దెవుల్ నా
పద్మారాధకులన్ గభీరులు మహాభాగు ల్కృమశీరమా
సద్గుంబుల్ త్రిదశేంద్రవండ్లులు మహాసంకల్పు లుర్విశ్వరా.

వ. అని యివ్వించున నాయభిమన్యువుతునకు వైయాసి చెప్పినవిధంబు నూతుండు
వినిపించిన శౌనకాది మహామునులు మహాత్మా తదనంతర కథావిశేషంబు లానతియవే
యని యడుగుటయును.

మత్తకోకిల

రంగ దంప్రి నఖాంతు రంజిత రాజమస్తక చోళ గౌ
ళాంగ వంగ కళింగ లాట శకాది భూవర సంస దు
త్సంగకీర్తిత సంగరాంగణ చర్య కంపిలిరాయ స
ప్రాంగ గండర గూళి సద్భిరుదాది సంగ్రహజోజ్వలా.

గద్య :

ఇది శ్రీ మదష్టభాషాకవిమిత్ర నాగయ మంత్రపుత్ర సాహిత్యమార్గ నిశ్శంక
దోనూరి పదాంక వినయ లక్ష్మీననాథ కోనేరునాథ ప్రణీతంబయిన బాలభాగవతం బను
మహాప్రబంధంబునందు దేవకివివాహంబును కంసోద్రేకంబును ఖలదేవావతారంబును,
కృష్ణావతారంబును మోషప్రవేశంబును పూతనాసంహారంబును

....

దేవకి పుత్రార్పణంబును సుభద్రాపరిణయంబును మిథిలాగమనంబును, మృతివిప్రపుత్ర
దానంబును శ్రుతిగీతలును వృకోపాఖ్యానంబును, త్రిమూర్తి పరీక్షోపాఖ్యానంబును నను
దళమస్కంధ కథావిశేషంబులు గల పంచమాశ్వాసము సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

ఇది బాలభాగవతముయొక్క రెండవభాగము. ఈ ప్రతియందు తృతీయాశ్వాసము
మధ్య నుండి ఐదవ ఆశ్వాసాంతము వరకు గలదు. లిపి స్పష్టము లేఖనదోషములు
కలవు. ప్రతిలోపి వుటలు శిథిలావస్థకు చేరుచున్నవి. అట నట విషయాలు ప్రభాగములును
కలవు.

బాల రామాయణము

గర్వేపూడి వేంకట సుబ్రహ్మణ్య కవి

ఆశ్లేషన్ నెం : 5804

కాల్ నెం : టి 31-308

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 15

ప్రతిపరిమాణము : 41 X 9 సెం మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

ప్రారంభము :

తమిళ పద్యము.

....

....

....

క॥ తెలివలువయు గలువలదొర నలువున నలరారు వన్నె నాలుగుసేతుల్
గల సుప్రసన్నవదనుని నల వెన్నుని నఖిల విఘ్నహరముగ దలతున్.

తమిళ పద్యము.

....

....

....

...

సీ॥ కొందరు వేదాంత గురుతరాభిప్రాయ పరిచయాత్మలు పరబ్రహ్మ మనియు
కొందరు మరియు దైగుణ్య నమద్భవ స్థానమై యొప్పు ప్రధాన మనియు
గొందరు శాస్త్రార్థకోవిదుల్ శ్రేత్రజ్ఞ వరసంజ్ఞ పెంపొందు పురుషు డనియు
గొందరు జగములకును సమవర్తన హేతుకూతుం డగు నీశు డనియు
తే.గీ. దలచి యే పరమాత్ము నిత్యము ప్రళంస సేయుచుండుట విఘ్నవినాయ కాభి
దానుడైన యద్దేవున కే నొనర్తు వాంఛితార్థ సంసిద్ధికై వందనములు.

....

....

....

....

....

తత్కథాప్రారంభం బెట్టి దనిన

తమిళ పద్యము.

....

...

...

....

సీ॥ అనమాత్మ యీలోక మం దెవ్వ డివుడు గు జాత్యు డత్యంతవీర్యాన్వితుండు
ధర్మశీలుండు కృతం బెరిగెడు వాడు సత్యవాదియు దృఢసద్వ్రతుండు

ముగింపు :

సీ॥ బహునువర్ణములచే బరివూర్ణములు గాక నశ్వమేధశతంబు లాచరించి
గోవుల పదివేలకొట్ల దానముజేసి యగణితధనము బ్రాహ్మణుల కొసగి
నూరు మణుంగులై సుతికెక్కు రాజవం శముల బ్రతిష్ఠించు రమణతోడ
నయమొప్పు నాల్గువర్ణముల నిజగమన దమతమ ధర్మపద్ధతుల నడుపు
తే.గీ. బదులు వేయును మరియును బదులు నూరు సంఖ్యగను వత్సరములు రాజ్యంబు జేసె
బ్రహ్మలోకంబునకు జను ప్రాకటముగ సాంద్రతరకిరి శ్రీరామచంద్రమూర్తి.

మాలిని

జలదనిభశరీరా జానకిచిత్రచోరా
కలికలుషవిదూరా ఖండితారాతివీరా
జలరుహదశనేత్రా చారుసౌందర్యగ్రాతా
సలలితశుభమూర్తి శాశ్వతానందమూర్తి.

గద్య :

ఇది శ్రీరామచంద్ర సాంద్రదయాకలిత సరసకవితావిచిత్ర నరసయామాత్యపుత్ర
విబుధజనవిధేయ వేంకటసుబ్రహ్మణ్యాభిధేయ ప్రణీతంబైన యాంధ్రభాషాపద్యరచన
యందు నారదవాక్యంబును వాల్మీకీఋషిప్రోక్షంబును నాదికావ్యంబును నైయొప్పు
శ్రీమద్రామాయణంబు సంక్షేపరూపంబైన ప్రథమస్కంధము సంపూర్ణము.

వాల్మీకిరామాయణము నందలి ప్రథమస్కంధంలోని సంక్షేప రామాయణమునకు తమిళ
తెలుగు అనువాదములు వ్రాతప్రతి యందు గలవు. తమిళము తమిళలిపిలో వ్రాయబడినది.
కవి గర్వేపూడి వేంకటసుబ్రహ్మణ్య మంత్రి. ఇది శతకసంఖ్యను బోలి 107
పద్యములుగ నున్నది. అక్షరాఖ్యాసానంతరము బాయిరకు అక్షరపాటవము గలుగుటకు
దీనిని చదివించవలెను గాన దీనికి బాలరామాయణ మనుపేరు గలిగిన దని కవి
గ్రంథాంతమున నుడివెను.

తెలుగులిపి స్పష్టము. లేఖన దోషములు స్వల్పముగ గలవు. ప్రతి బాగున్నది.

బిల్లెటోపాఖ్యానము

పెద్దికృష్ణ స్వామి

ఆక్సేషన్ నెం :	8997	కాల్ నెం :	టి 205
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	వక్రములు :	25
ప్రతిపరిమాణము :	40.5×4 సెం.మీ.	పంక్తులు :	10

ప్రారంభము :

- క. భవ సరసిజనంభవ ముఖ భువనస్థ సమస్తదేవ ముఖ్యుల కెంమిన్
ప్రవిమల మతి మ్రొక్కెద మ త్కవితకు సంతతము సత్రకాళము గలుగన్.
- క. ధర దోషోదకముల నిడి గరిమన్ సుగుణామృతంబు గాంచును కీర్త్యా
కర వర మానస జలసం చర సత్కవి హంసములను సన్నుతి జేతున్.
- గీ. నిర్మలావయవమ్ముల నెమ్మి విడిచి వ్రణములకు బారు మక్షికాప్రతతిభంగి
నొప్పులు గ్రహింప కెప్పుడు తప్ప లరయు కాకవుల లోకముల నే నిరాకరింతు.
- వ. అని యివ్వెదంబున యిష్టదేవతా నమస్కరణంబును, సత్కవి పురస్కరణంబును,
కుకవి తిరస్కరణంబును, గావించి యే నొకనా డెక్కువయగు మక్కువన్ సొక్కి-
హృద్యవిద్వానవద్యులగు విద్వదార్యులు గొలువ కొలువుకూటంబున నధివసించి
సమంచితగతుల వైఖరి దీపించు నవసరంబున.
- వ. అంకితంబుగా నా యొనర్పం బూనిన బిల్లిణ నాటకం బను మహాప్రబంధంబునకు
కథాప్రారంభం బెట్టిదనిన.
- గీ. వసుమతికి నాభిభూతమై పరలునట్టి భర్మశిఖరికి నుత్తర భాగమందు
ద్రుపదలలితంబు సుజన సందోహ చరిత దివ్యదేశంబు పొంచాల దేశ మమరు.

శా. శ్రీ రామామణి కాటవట్టు హరికిన్ శృంగారవాసంబు చె
 ల్వొ రత్నంబుల తెల్ల నాకరము సమ్యగ్వాహినీపాశికా
 దామం జన్యదురాసదంబు విబుధ త్రాణంబు రాజాప్తిచే
 శ్రీరమ్యంబులు సింధురీతి పురి లక్ష్మీమందిరాఖ్యాన్ దగున్.

క. ఆ పురము జయశ్రీలకు కాపురము సమంబు ద్వారకాపురమునకున్
 భూపురములలో జెల్వగు గోపురముఖచుంబితైక గోపుర మగుచున్.

క. అతతశిఖరిస్థలి సద దితిసుత తదిసీతుషార దీపాబ్జములై
 నుతికెక్కు సౌదరాజము లతులిత శివమూర్తు లనగ నప్పరిలోనన్.

గీ. కనకగోపురాగ్రమణిత గారుత్మత రత్నరుచులు కుముదరాజులేడి
 తొడరి మెనవ జూచు దూర్వాంకురములని చను మృగేంద్రముఖము లునికి నులికి.

ముగింపు :

గీ. పుడమివేల్పులు పుణ్యాహవూర్వకముగ దేవతాహ్వన మొనరించి తివిరి వారి
 కరములను కంకణములు వేడ్కను ఘటించి చదివి రెంతయు మంగళాష్టకము లవుడు.

మ. పొలుపొందం ద్విజరాజశేఖరునకున్ భూభృద్వృతంసంబు ని
 శృంఖలావోన్నతి కన్య నిచ్చె దగ సాజాన్నాగ ముఖ్యంబుగా
 పొలుపొందం ద్విజరాజశేఖరునకున్ భూభృద్వృతంసంబు ని
 శృంఖలావోన్నతి కన్య నిచ్చె సుమనస్సంతానముల్ మెచ్చగన్.

వ. ఇట్టినోన్యాతిశయంబున తదుత్సవంబు గావించి విధ్యుత్త ప్రకారంబుగా ప్రధాన
 హోమంబు లాదిగా గలవి యాచరించి, బంధుసహితంబుగా భోజనాది కృత్యంబులు
 సలిపి భూసురులకు మ్రొక్కి తదాశీర్వచనంబులు గైకొని బిల్లిణుండును యామిసీ
 పూర్వతిలకయు యధేచ్ఛ భోగంబు లనుభవించునెడ.

విశేషాంశములు :

బిల్లిణకవి యామిసీపూర్వతిలకల వివాహము ఇందలి ప్రణాన కథ. ఇది శృంగారరస
 ప్రబంధము.

ఈ ప్రతియందు 3 ఆశ్వాసములు పూర్తిగా కంపు. చివరి పత్రము మాత్రము లేదు. లిపి స్పష్టము. ప్రతి బాగుగా నున్నది. అక్షర దోషములు బహుస్వల్పముగ నున్నవి. కొన్ని చోట్ల పద్యపాదములు పరిలిపేయ బడినవి.

భగవద్గీత

దత్తోజీ పండితుడు



అక్సేషన్ నెం . 624

కాల నెం : 23-15

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 84

ప్రతిపరిమాణము : 43 X 3 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

ప్రారంభము :

శ్రీకర యనసూయాత్మజ లోకాధిప వాసుదేవ లోకస్తుత్యా
నాకేశార్చిత శ్రుతివయ సాకేత ప్రసిద్ధగేయ సాత్యవతేయా.

సీ. సంజయ వినవయ్య సర్వసౌఖ్యములచే భూమికి నాభియై పుణ్య మంది
విలసిల్లుచున్న యావిపుల కరుషేత్ర మునను మదీయులు ననములైన
పాండవేయుల గూడి బద్ధ విద్యేషులై సమరంబునకు వారు సమత బొంది
యెద్ది చేసిరి యుద్ధ మెట్లెట్లు సెల్లెనా యుత్సహించిన వారి యురుఖలంబు

తే.గీ. లెట్ల వర్తిలై దాని నీ వేర్పరించి తెలియ బలుకుము నాతోడ దీవరేణ్య
వినగ వేడుక యయ్యె సవిస్తరముగ ప్రవిమలంబుగ బుద్ధిచే ప్రబల మొంది.

వ. అనిన విని సంజయుం డిట్లనియె.

ముగింపు :

గీ. పాండవేయుల మూకలు పార జూచి నీ కుమారాగ్రజుడు రాజు నీరజావు
డడరి యాచార్యు గనుగొని యదిగమించి పలికె నొకమాట యతనితో భక్తిమీర.

వ. సంజయుండు భృతరాష్ట్రున కిట్లనియె.

ఆ.వె. పరమ పురుషుడైన పరవాసుదేవుండు నర్థునునకు నిట్లు లాన తిచ్చు
వేళ నద్భుతముగ వింటి నీసంవాద మనఘ యేను రోమహర్షణముగ.

గీ. జిప్తు యోగీశ్వరుండైన కృష్ణదేవు డిట్లు చా నర్థునున కానతిచ్చు వేళ
వింటిని రహస్యమగు యోగవిద్య నేను వ్యాసుల ప్రసాదమునను నో పార్థివేంద్ర.

గీ. ఓ మహారాజ యే నద్భుతామృతంబు కేశవార్థున సంవాద కీర్తితంబు
నగు రహస్యంబు బలుమారు నాత్మ దలచి తలచి యానందమున బొంది దనరియుండు.

గీ. ఓ మహారాజ యద్భుతం బా మహాను భావు డగు హరి దివ్యరూపంబు నెపుడు
దలచి పలుమారు సంతోషకలిత మాన సుందనై విస్మయము నొంది సొక్కి యుండు.

ఆ.వె. ఎచట యోగములకు నీశ్వరుం డగు హరి ఎట ధనుర్ధరుం డయిన కిరీటి
యుండు నచట లక్ష్మి సంపద జయములు నీతియును చెలంగి నిల్చి యుండు.

మాలిని:

సరసిజదళనేత్రా శంఖరాజన్యమిత్రా స్ఫురదరి దరహస్తా సూరిఖండ ప్రశస్తా
వరగుణ గణ ధామా వైరి సంపద్విరామా స్థిరతర దరహస్తా శేషతైలాధివాసా.

గద్య :

ఇది సకల సుకవిజన సేవాపరాయణ శ్రీ మద్వాసుదేవ ద్వాదశాక్షరి మంత్రరాజ
ప్రసాద సిద్ధయోగ విద్యా విశారద శ్రీ నారదాది గురు పరంపరావాప్త శ్రీ విష్ణుస్వామి
సంప్రదాయ ప్రతిష్ఠాపనాచార్య గురుకులతింక యోగీంద్రచూడామణి శ్రీ నరసింహదేవ
గురువరేణ్య శ్రీ పాదపద్మారాధక వేముగంటి పుర నివాస ఆపస్తంబసూత్ర హరితన
గోత్ర గాయమాంబా గర్భ సంజాత నాగోజీ పండితపుత్ర దత్తోజి పండిత ప్రణీతంబైన
శ్రీ భగవద్గీతా శాస్త్రంబునందు అష్టాదశోధ్యాయము సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు:

ప్రతి విలేఖనము:

విక్రమ నామ సంవత్సర చైత్ర బి|| సప్తమికి రాజశ్రీ జాహరాపురం బాసాని నారాయ
ణప్ప కొమారుడు నాగిరెడ్డిగారికి దీప్సగండ్ల కరుణం గన్నమరాజు భగవానుల కుమా
రుడు గురువరాజు వ్రాసి యిచ్చిన తెనుగు భగవద్గీతల పుస్తకం.

దైప్రప్రార్థనా సంతరమే గ్రంథారంభము జరిగినది. అందుచే కృతికర్త, కృతిభర్తల వివరములు తెలియరాలేదు. అధ్యాయాంత గద్యయందు మాత్రము కవి యొక్క తల్లిదండ్రుల వివరములు, అతని గురు వివరములు తెలియచున్నవి. కవి విష్ణుభక్తుడు. తెలుగున నీ భగవద్గీత 13 అధ్యాయములుగ సులభశైలిలో నున్నది. ఈ కవి కొద్ది వచనముతో గీత పద్యముల నెక్కువ ఉపయోగించుకొనెను.

ఈ ప్రతియందు పూర్తిగా 18 అధ్యాయములు ఉన్నవి. లిపి స్పష్టము. కాని స్వల్పముగ అక్షర దోషములు గలవు. ప్రతి యొక్క పార్శ్వభాగము కొంతవరకు శిథిలమై కొన్ని పత్రములలో కొద్ది భాగము నష్టమైనది. స్వల్పముగా క్రిమిదష్టమైనది.

భగవద్గీత

దత్తోజీ పండితుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 749

కాల్ నెం : చి 9-13

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 65

ప్రతి పరిమాణము : 41×4 సెం.మీ.

పత్ర పంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు 18 అధ్యాయములు పూర్తిగా నున్నవి. చాల క్రిమిదష్టమై ప్రథమ పత్రము కొంతవరకు నష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. కొన్ని పత్రములు తునుకలుగ నున్నవి. ఈ ప్రతి మిక్కిలి శిథిలావస్థలో నున్నది. లిపి కూడ సుస్పష్టము కాదు. ఇందు కొన్ని పాఠ భేదము లున్నవి. భాషాదోషములును గలవు.

ఈ ప్రతి పరాభవ నామసంవత్సర మాఘ శుద్ధ 14 భృగువాసరం నాటికి మోకె తిమ్మారెడ్డి కుమారుడు వేంకటరామిరెడ్డిచే వ్రాయబడి స్వగ్రామకరణం సింగన్నగారికి పారాయణమునకై ఇవ్వబడినది.

భగవద్గీత

దత్తోజీ పండితుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 2925

కాల్ నెం : టి 8-14

ప్రతి : కాశపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 49

ప్రతి పరిమాణము : 46 × 3.5 సెం. మీ.

పత్ర పంక్తులు : 6

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు 18 వ అధ్యాయముతోని చివరి రెండు పత్రములు నష్టమైనవి. మిగిలిన గ్రంథమంతయు నున్నది. లిపి సృష్టము. స్వల్పముగ క్రిమిదష్టమై పార్శ్వభాగము స్వల్పముగ శిథిలమైనది. పై క్రింది పంక్తులు, పత్రములు నలుపు చిరుగుటచే కనిపించుట లేదు.

భగవద్గీత

దత్తోజీ పండితుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 5201

కాల్ నెం : టి 8-12

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 76

ప్రతి పరిమాణము : 12.5 × 24.5 సెం.మీ.

పత్ర పంక్తులు : 18

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు కొంత క్రిమిదష్టమై విషయ నష్టము జరిగినది. ఇందలి లిపి కొంత సృష్టము. ప్రతి విలేఖన దోషము లున్నవి.

భక్తదాపరిణయోల్లాసము

ముకుంద విలాసము

కాణాదము పెద్దన

ఆక్సేషన్ నెం : 3824

కాల్ నెం : టి 3-273

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 54

ప్రతిపరిమాణము : 36 X 4 సెం.మీ.

ప్రతపంక్తులు : 8 నుండి 9

ప్రారంభము :-

శ్రీ మేల్గార్పు భరింపు మీ సకల ధాత్రిరాజ్యము స్నివ యం
చామోదాప్తి నొసంగు లీల వలనో హస్తంబునం దెల్పు నా
శ్రీ మత్కేశవశౌరి సాంద్ర కరుణాశ్రీ రంజితన్ సద్గుణ
స్తోమన్ నిర్మలరాయ సోమనృపతిన్ సుశ్రీయుతుం జేయుతన్.

ఉ. శ్రీ లలనాంశ జన్మపరిశీలను నీలను నందగోపక
స్యాలసుతం వరించుతరి సంగతమంగళఘోషచాతురీ
లీల మబిండు లీల మురళీశ్రుతి వర్తిలు కృష్ణమూర్తి గో
పాలుడు భక్తపాలుడు కృపాలుడు సోమనృపాలు నేలుతన్.

కా. శ్రీ మాంగల్యవతీ నివాసత నురఃశ్రీ దెల్పు శేషావల
గ్రామగ్రామణినా నెసంగి త్రిజగత్కల్యాణ సంధాతయో
శ్రీమద్వేంకటనేత్ర బ్రోచు శుభదృష్టిన్ ముష్టిపల్వన్వయన్
సోమన్ రాజలలాము నూర్జిత కళాస్తోమం జయస్థేమునిన్.

వ. ఆభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా సమర్పింపం బూనిన భక్తదా పరిణయోల్లాసం బను
ముకుందవిలాస (౧ బను) మహాప్రబంధమునకు కథాక్రమం బెట్టిదనిన.

- చ. అనఘ విదేహ దేశ వసుధాధిపుడై మిథిలాపురంబునన్
మను జనకశ్చమాధవుని మాధవునిన్ భజియింపుచుం గనుం
గొని నిగమాగమాగమ శుకుండు శుకుం డరుదేర వేడె పూ
జనమొనరించి మౌని మహిజాని మురారి వివాహ సత్కథల్.
- వ. ఇట్లమ్మహేభుజుండు శుభ సంప్రశ్నం బొనరించిన.
- క. ఒకపరి రుక్మిణి మొదలగు సకియల కాధురికి పెండ్లిసవరణ విన బొం
దికపరిచి యవలిసతి కథ శుకముని యాజనక నృపతి సోముని కనియెన్.
- ఉ. శ్రీ రమణీయమై సరస శీతకరోపల సౌధ వీధికా
వారచరద్వధూ మధుర వాక్కులనా కలనాద సంకుం
స్మైరకుం స్వరభ్రమదళా వివశత్రిదశద్రుకిరమై
ద్వారవలీ పురంబు దనరారు ధరారుచిరావతంసమై.
- మ. తనలో నుండు ముకుందు డందు నిలువం దా నంటునందోన ని
ల్విన చందద్యుతిమండలంబొ యన నక్షీణప్రతాపోగ్రముం
జనదృక్పితకరం జనంతమణియుం జంచల్పృఖాపూర్ణమై
యనువందం బురి రత్న హేమవరణం బ్రభుకష ప్రాధిమన్.

ముగింపు :-

- వ. ఇట్లు నిరంతరానంత కల్యాణగుణవిలాస విభవానుభావుం డగు నవ్యానుదేవుండు.
- సీ. పరిజనమ్ముల లీల జలసి దేవతలైన పనిబూని తనదైన పంపు సేయ
ధర్మంబు నాల్గుపాదములందు వర్తిల్ల ప్రజలెల్ల చల్లగా బ్రతుకుచుండ
సాత్యకి మొదలైన సకల యాదవకోటి యథిలంబునను తనయాజ్ఞ నడువ
శిష్టల రక్షింప దుష్టల శిక్షింప విహరింప భూదేవి వేడ్క నంద
- లే.గీ. నలరి భద్రాకృతి నెసంగు నాదిలక్ష్మి రుక్మిణీ ముఖ్యల విధాన రూఢి గొలువ
నలువ గన్నయ్య ద్వారకా నగరినుండి లీల జగముల నెల్ల బాలింపు చుండె.
- క. ఈ చక్రపాణి పరిణయ గోచరశుభకంద మగు ముకుంద విలాసం
బాచక్రవాళ మహియం దాచంద్రార్కంబుగాగ నభివృద్ధి యగున్.

క. అని శుకముని వలికిన విని వనజాక్షుని భక్తి పారవశ్యము వలనన్
జనక నృపాలుం డలరెం మనమున నానంద వివవమగ్నత మెరయన్.

మంగళ మహాశ్రీయను వృత్తము

శ్రీధర సదా విబుధసేవధి సుధాధవళశీలవిధిశోభితయశశ్రీ
సాధువన మాధవ సుసాధన గదాచి ధరసాధిత నిరంతర జయశ్రీ
భూధవసుధీలోక భోధకర సాధుతర భూషిత వినిర్మల గుణశ్రీ
మాధవ దయానవధి మందర గిరింద్రధరమంజుతరమంగళ మహాశ్రీ.

క. పర కేశవ దేవాంకిత సరణిం గద్వాలసోమ జనపతి భద్రా
పరిణయకృతి జేయించెను స్థిర పెద్దన సుకవిచేత శ్రీ శ్రీ జేయున్.

గద్య :-

ఇది శ్రీమదుభయ కవితా నిస్సహాయ సాహితీ విహార కణాదాన్వయ తిమ్మనార్య
కుమార వినయగుణదుర్య పెద్దనార్య ప్రణీతంబైన భద్రాపరిణయోల్లాసం ఐను
ముకుందవిలాసం ఐను మహాప్రణంభంబునందు సర్వంబును తృతీయాశ్వాసము
సమాప్తము.

విశేషాంశములు :-

ఈ ప్రతి విక్రమసం ||మాఘ|| శు|| 2వరకు ప్రతిక్రమాన చూచి వ్రాయబడినది.

ఈ భద్రాపరిణయోల్లాసమునకే ముకుంద విలాసమును నామాంతరము గలదు. గద్వాల
సోమ భూపాలుని పేరణచే పెద్దన దీనిని రచించి కేశవాంకితము గావించెను. ఈ కవి
ఉభయ కవితా నిస్సహాయ సాహితీ విహారుడ నని ఆశ్వాసాంత గద్యయందు తెల్పు
కొనెను. కవి చిత్రకవిత్వము, వివిధ చందఃకవిత్వము లనిన నెక్కుడు ప్రీతి చూపుచు
ఈ కావ్యమున వాని నెక్కుడుగా ప్రదర్శించెను. శ్రీకృష్ణుడు సప్తమమహిషి యగు
భద్రుని వివాహమాడుట ఇందలి కథావస్తువు. ఇది శృంగారరస ప్రధాన కావ్యము.
కవి యిందొక సందర్భమున శృంగార నాయకలను గూడ వివరముగ వెలయించెను.
ఇది మూడాశ్వాసముల గ్రంథము.

ఈ ప్రతికొంత నలుపుదిరిగినది. లిపి సుస్పష్టము గాదు. అక్షరదోషములు,
ప్రాత తప్పులు స్వల్పముగ గలవు.

భద్రదాపరిణయోల్లాసము

ముకుంద విలాసము

కాణాదము పెద్దన

అక్షేషన్ నెం : 739

కార్ నెం : టి 3-215

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము. పత్రములు : 44

ప్రతిపరిమాణము : 44×4.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మూడు ఆశ్వాసములు పూర్తిగా నున్నవి. ప్రతి యందులు నలుపు దిరిగి కొన్నిపత్రములం దొక్కొక్క పంక్తి దృగ్గోచర మగుటలేదు. పార్శ్వములందును అధోభాగమునను కొంత శిథిలమై యున్నది. లిపి స్పష్టమే కాని భాషాదోషములు చాల కలవు. ప్రతివిలేఖరి అర్థవివేచన దృష్టిలేకుండ వ్రాసియుండును. ఈ ప్రతి కొంత క్రిమిదష్టమై యున్నది.

భద్రదాపరిణయోల్లాసము

ముకుంద విలాసము

కాణాదము పెద్దన

అక్షేషన్ నెం : 8120

కార్ నెం : టి 3-618

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము. పత్రములు : 68

ప్రతి పరిమాణము : 37.5×3.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 7 నుండి 9

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మూడాశ్వాసములు సమగ్రముగా నున్నవి. వ్రాత చక్కనిది. ప్రతి మంచిస్థితి యందున్నది. వ్రాతదోషము లంతగా లేవు. ఈ ప్రతి దుర్మతినిామ సంవత్సర భాద్రపద ఐహళ దశమి వరకు వ్రాయబడినట్లుగా ప్రతి చివర వ్రాయబడినది. లేఖకుని పేరు మాత్రము వ్రాయబడలేదు.

భద్రదాపరిణయోల్లాసము

ముకుంద విలాసము

కాణాదము పెద్దన

అక్షేషన్ నెం : 3389

కాల్ నెం : టి 3-255

ప్రతి : కాళ పత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 50

ప్రతిపరిమాణము : 37×3.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 10

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మూడాశ్వాసములు హస్తాంతరముగా కలవు. ప్రతి యలతిగా క్రిమిదష్టమై పత్రములపై నల్లని చుక్క లేర్పడుచువలన కష్టయక్షరములు తెలియుటలేదు. ఒండు రెండు పత్రములు విరిగి యున్నవి. లిపి స్పష్టము. చందోదోషాదులు కలవు.

భద్రదాపరిణయోల్లాసము

ముకుంద విలాసము

కాణాదము పెద్దన

అక్షేషన్ నెం : 447

కాల్ నెం : టి 3-198

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 86

ప్రతిపరిమాణము : 34×3.5 సెం.మీ.

పత్ర పంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మొదట మూడు పత్రములు, చివర ఒక పత్రము, మధ్యలో నేడు పత్రములు నష్టమైనవి. ఉన్న ప్రతి గూడ మిక్కిలిగ క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది.

భిక్షాణారాయని చరిత్ర

చి త్రువు గంగాధరుడు

ఆక్సేషన్ నెం. : 2483

కాల్ నెం. : టి. 3-184

ప్రతి : తాళప్రతము; సమగ్రము.

ప్రతములు : 23

ప్రతి పరిమాణము : 34 X 3.5 సెం.మీ.

ప్రతపంక్తులు : 5

ప్రారంభము:

శ్రీ గురులింగ సంచిత నిర్మలాంగ బోగేంద్రకేయూర పుణ్య సంచార
పరమ కృపాలబ్ధ భక్త విలోల కరిరాజ మదభంగ కామ భస్మాంగ
నారాయణ స్తోత్ర నగజ కళత్ర ఏరభద్రవతార విధిగర్వదూర
నాకేశ నుతపాద నాద వినోద ఆ కాశి నీవాస మగు విశ్వనాథ

అని యిట్లు విశ్వేశు నభినుతి చేసి తనరంగ గురుపద ద్యానంబుతోను
కరమృగి బసవన్న కనుగొని మ్రొక్కి కరిముఖు నర్పించి కడు రమ్యమునను
ఆన్నపూర్ణను మరి యాత్మలో నుంచి పన్నుగా వర వీరభద్రుని గొలిచి

....

అసింధు కటకంబు నతి సంభ్రమమున వాసిగా నేలెడు వర బలాధిపుడు
వరమోపకారుండు బహుదానపరుడు పరి కరిరిపు గజకంఠీరవుండు
సంగర విజయుండు సాహసోన్నతుడు జననాథు డగు హరిశ్చంద్ర వంశజుడు
పృథివికి నాశ్రిత బుధజనపాలు రథికుండు శివదేవరాయ నందనుడు
భసితత్రిపుండ్రుండు భక్తవత్సలుడు ఈశుండు బల్లాణ రాజశేఖరుడు

ముగింపు:

అనిన సంభిక్షమాట హరు డియ్యకొనియె వనజభవాదులు వర్ణన చేయ
జగజంపు గొడుగులు జననాథునకును తెగువతో బట్టించి వివిజులు బోగడ
పడివేల యరుణపు భావంబుతోడు ఉదయించు భానుడు ఉదయాద్రిపైని
కలువలు వికసించె కమలముల్ విరిసె కలపక్షి రవములు గగనంబు ముట్టె

దేవదుందుభులును దివినుండి మ్రోసె భూవలయమున (?) గురిసె పువ్వుల వాన
 ఎల్లదేవతలు తలయెత్తి చూడంగ భల్లాణరాయని పాణతు లిద్దరిని
 పసిడి విమానంబుపై నెక్కించి
 యీలోకమున నుండి యీశ్వరమూర్తి కై లాసమున కేగె భువరాజనమున
 అంతనా శంభుండు ఆనందమునను సంతోషచిత్తుడై శర్వాణి వాను
 బల్లాణరాయని ప్రమథులలోన బల్లిదుగా జేసి పట్టంబు గట్టి
 మంగళప్రదములు మగువలు పాడ చంగలింపుడు దమ శంఖులు మ్రోయ
 బ్రహ్మయు యరువంక ప్రస్తుతి చేయ బ్రహ్మంబు తానైన పారవశీశ్వరుడు
 పరిజనందై పెక్కు ప్రమథులు గొలువ అరిమరి సింహాసనాసీను డగుచు
 అని యిట్లు సూతుండు ఆశౌనకాది మునులకు వినుపించు ముదమున నేను

ఆశ్వాసాంతము:

ఈ పుణ్యచారిత్ర మెవ్వరు విన్న ఏపుతో చదివిన యిష్టమై వినిన
 వ్రాసిన చదివిన వారల కెల్ల యీశ్వరు సాక్షిగా యిహమును బరము
 శ్రీయును శిశువులు సిరియును మణులు కరి తురగభట శంఖంబులు గలిగి
 ధరిజీవు లగుచును తరుణులు దాను అరిమరి సింహాసనాసీను లగుచు
 దారుణి మెన్నాళ్లు ధర్మ మెన్నాళ్లు మేరువు యెన్నాళ్లు మిన్ను యెన్నాళ్లు
 అభవుడు యెన్నాళ్లు అట్టి యెన్నాళ్లు సభలమై యేప్రాధ్ధ్య సదృశు లిండ్ల
 భూచక్రమునను యీ పుణ్య చారిత్ర మా చంద్రతారార్కమై యొప్పుగాత.

విశేషాంశములు:

ఇది ఒక పరమ శివభక్తుని చరిత్రము. భల్లాణ రాయ భూపాలుడు అడిగినది లేదనక
 దానము చేయు వ్రతనిష్ఠుడు. శివు దాతని పరీక్షించుటకై వచ్చి ఒక వేశ్యను గోరుట,
 ఆ జంగమేశ్వరుడు అతడు కోరినట్టి వేశ్యను ఈయలేక తనభార్యనే ఒసగుట,
 శివుడు ఆమె చేతిలో బాలు డగుట, పరమేశ్వరుడు పాశ్వతీ సహతుడై ప్రత్యక్షమై
 సతులతోగూడ ఆ రాజునకు శివలోకప్రాప్తిని, ప్రమథత్వము గలిగించుట యందలి
 యతివృత్తము.

ఈ ప్రతి యందు కావ్యము పూర్తిగా నున్నది. ఈ ప్రతి స్వల్పముగ క్రిమిదష్టమై
 యున్నది. లిపి స్పష్టమే. భాషాదోషములు కలవు.

భక్తానారాయని చరిత్ర

చిత్తరువు గంగాధరుడు

ఆకేషన్ నెం : 5268

కాల్ నెం : టి 8-10

ప్రతి : కాగితము; సమగ్రము.

పత్రములు : 21

ప్రతిపరిమాణము : 23X16 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 20

విశేషాంశములు :

ప్రాత స్మృత కొంత కొరవడినది. ప్రాత దోషములు, చందో దోషములు కలవు.
ప్రతివిలేఖన కాలము పేర్కొనబడలేదు. ప్రతి బాగున్నది.

భక్తానారాయని చరిత్ర

చిత్తరువు గంగాధరుడు

ఆకేషన్ నెం : 726

కాల్ నెం : టి 8-188

ప్రతి : కాశీపత్రము; అసమగ్రము.

పుటలు : 24

ప్రతి పరిమాణము : 45.5X4 సెం.మీ.

పుట పంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

పరాభవనామ సం॥౪ భాద్రపద శు ౧౩ లు మ॥ ద్యావనబండలో వుండే వేంకటాపురం
సాతాని వేంకటరమణయ్య పుత్రుడైన రంగయ్యకు మ॥ ద్యావనబండలో నుండే
గండ్లూరు కుమ్మర సంజీవప్ప కొమారుడు వ్రాసి యుచితార్థం యిచ్చిన భక్తాన
రాయని చరిత్ర.

ఈ ప్రతియందు ఆద్యంతములు ఉన్నను మధ్య కొన్ని పత్రములు నష్టమైనవి.
పై భాగములు నలుపు దిరిగి ఒక్కొక్క పంక్తి సరిగా దృగ్గోచర మగుటలేదు. ప్రతి
కొరిదిగా క్రిమిదవ్వమైనది. అక్షరదోషములు కొరిదిగా కలవు.

భిక్షాణరాయని చరిత్ర

చిత్తరువు గంగాధరుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 1748

కాల్ నెం : టి 3-220

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 29

ప్రతి పరిమాణము : 33×4 సెం.మీ.

పత్రపక్షాలు : 7

విశేషాంశము :

ఈ గ్రంథాంత మందలి 8, 10 పంక్తులు మాత్రము లోపించి యుండవచ్చును. 48వ పత్రము నష్టమైనది. కొన్ని పత్రములు శిథిలములై తునుక లగుచున్నవి. ప్రతి నలుపు దిరుగుచున్నది. ప్రతివిలేఖన దోషములు స్వల్పముగ నున్నవి.

భిక్షాణ చరిత్ర

రాజలింగకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 5534

కాల్ నెం : టి 3-179

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 24

ప్రతి పరిమాణము : 30×3.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

ప్రారంభము :

కా. శ్రీమత్సైల సుతా సమాశ్రితుడు నీరేజాక్ష చిత్రాంజనం
క్రామద్ధివ్యశిలీముఖుండు భువనాకారుండు బృందారక
స్తోమప్రతాపరాయణుండు జితదైత్యోద్రేకుడు
ద్వామాదోపగుణుండు శంకరుడు నిత్యం బర్హి మమ్మేలుతన్.

వ॥ మహిత మాతులుంగ లవంగ లుంగ మందార చందన తిందుక కుంద కందరాళ
 పిప్పల బాలరసాల కృత కృత్సం(?)తమాల తాల హింతాల వకుళ పాటలి
 పాటల నింబ జంబూజంబీర ఖడ్గా రాడ్డున భల్లాతతీ మైమవతీ కేతకీ నాగ పున్నాగ
 తిలకామలక వక్షల మరుతక కదలీ ఐదరీ మదనద్రక్ష(?)ద్రాక్షా పలాద్యక్ష రుద్రాక్ష
 గోలవ మయూర బంధూల మధుక శాక మంజులమంజుకుంభినీరుహా గుంభితంబు
 లును శరభ శకుంతల చక్రవాక చకోర చరణాయుధ కాశ్మీ(ర) కలకంఠ కాలకంఠ
 కళింగ కరభ కకుభ కర కా దాన కాన కపోత శ్వేత గరుడ
 పారావత పరభృత ప్రతిక భరద్వాజ శుక శాదికా సందయ సంచారంబును.

ముగింపు :

క. సౌందర్యరూప మృదు వా గ్భృంద శ్రితబంధుపేష పృథులస్వాంతః
 కందళిత సత్కృపిం ద్రా నంద మహోద్దామ సంగనారాధ్యవరా.

మానిని॥ సరసగుణవిశాలా సచ్చిదానందలోలా చిరతరభుభజాలా సేవ్యధర్మానుకూలా
 నిరుపమగ నవ్యార్థశీలా॥

గద్య :

ఇతి రాజేశ్వర పరిప్రసాదలబ్ధి వాగ్విలాస నిధాన సుకవిజన జేగీయమాన అశ్వలా
 యససూత్ర వసిష్ఠగోత్ర పవిత్ర సర్వేశ్వరపుత్ర సకల విద్య ప్రసంగానుషంగ శ్రీ
 రాజలింగకవి ప్రణీతంబైన భల్లా చరిత్రం ఐను పుణ్యకథయందు ప్రథమాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

నందన నామ సంవత్సర శ్రావణ శుద్ధ విదియ గురువారంనాడు గోశెట్టి ఐసవన్న
 ప్రతిలో వున్న క్రమాన భల్లాణాచారి సంపూర్ణముగా పాలవరపు మల్లియ్యవ్రాసినాడు॥.
 ప్రతి బాగున్నది. వ్రాత స్పష్టత లేదు. వ్రాతదోషములు కలవు. ఏకాశ్వాసము
 కలదు. గ్రంథాద్యంతములలో పద్యములు కలవు. తక్కినభాగ మంతయు
 పదనములో వ్రాయబడినది.

భానుమతీపరిణయము

రెంటూరి రంగరాజు

ఆక్సేషన్ నెం : 3287

కాల్ నెం : టి 3-187

ప్రతి : తాళపత్రము, సమగ్రము

పత్రములు : 86

ప్రతిపరిమాణము : 39.5x3 సెం.మీ.

పత్ర పంక్తులు : 3 నుండి 7 వరకు

ప్రారంభము :

సీ. కమియు నుద్ధత వారణము ద్రిప్ప నే నదా చార ధారేయు హుంకార రవము
లనదనుష్ఠాన వేళల నుదగ్ర వ్యామ్ర మే మహాత్ముని సేవ కెడరుకొనును
ఫణి చుంబిత గంభీర పాదాగ్రణికి సుదా పాన మే యాదాచ్ఛ భక్తరజము
సకల జీవోద్ధారక కళా దురంధరం బేధన్యు కరుణార్ద్ర విక్షణులు
నట్టి దేశికమణి భావనార్య తనయ రత్నమై దేజరిల్లు శ్రీరంగదామ
హైమ యజ్ఞోపవీత లీలావతార ధరుని కంచాళ శ్రీరంగ గురు దలంతు.

సీ. బహు దేశికులు చూడ బ్రహ్మరాక్షసి బాపు రంజిత శ్రీపాద రజమువాడు
పుట్టు మూగను తమ్మి పుట్టుగా గైవేళి బరగు ప్రసాద వైభవమువాడు
సకల దిగంత విశ్రాంతంబులగు నిరం తర తదీయారాధనములవాడు
పరమ దయాదృష్టి భక్త లోకములకు నుభయ వేదాంతంబు లొసగువాడు
అన్నయాచార్యవర్య ప్రియాత్మజుండు పసుద నన్నేలు కంచాళ వంశజుని
ధాన శుభద సుదాదామ దాళధవ్య సురుచిర యశండు శ్రీరంగ గురువిభుండు.

వ. అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా యొనర్పం బూనిన భానుమతీ పరిణయం బను
శృంగార మహా ప్రబంధంబునకుం గథాక్రమం బెట్టిదనిన.

క. జనమేజయ నృపచంద్రుడు వనశాక్ష కథా ప్రసంగ వైభవలీలన్
విని యుబ్బుచు వైశంపా యనముని కిట్టనియె సవినయాలాపమునన్.

మ. అనఘా ద్వారవరే పురీవరమునం దంభోజ గర్భావి లే
భువికాయంబులు మెచ్చుచిట్లు యదులోకస్వామి యా హనుజా
ఘనవేణిన్ సహదేవరాయమణికిన్ గల్వాణమున్ జేసెనో
యనినన్ మౌనివరంసు దిట్టినియె భవ్యప్రేమ నా రాజుతోన్.

సీ. మదము నేనుగల్గెం మావంతుల దనర్చి తమ్మి వైఖరి పెక్కు దళముల దగి
కనకాద్రి కరణి కాంచన కూటముల మించి మహిజంబు మాడ్కి కొమ్మల బెనంగి
తమలాకరము రీతి కల్పదంబుల మీరి దివి లేవ విముధాశి దేజరిల్లి
పలుకు రప్రపుఘాయ తెలుపు తావుల మించి ననుచు దొంగరి మాడ్కి ఘనుల నలరి
గాంగ గాంగేయ జలజాత భృంగభావ జీవమణి సౌధపాశి కేళివిలోల
లోల మృగశాఖలోచనా లోచన ప్ర భాశి యగు ద్వారకాపుర మౌళి మెరయు.

గీ. కాంచనాంబర యొగ ప్రకాశమునను ననజనాభుని లీల నావరణ మలరు
భుజగ భూషణ యొగ విస్మయితమునను హరు విధంబున బరిఘ తత్పురిని మెరయు.

ముగింపు :

సీ. నుదురు క్రొన్నెలపైని జెడరు కస్తురిశేఖ లలరార బట్టిన మలయజములు
పెడమరలుగ జిక్కువగిన హారంబులు వంతుగా జారు చామంతిసరులు
కటుల మాచ్చడిన చెంగావి హాపడలును నొందొండ జేర్చిన గండపాశి
తమ్మిమొగ్గల చాయ తగు ముద్దుచన్నుల పొదివిపట్టిన కరాంభోరుహములు
వేడుకలుమీర సురతాంతవేళలందు నొరపుగా పువ్వుపాన్పుపై నొత్తిగిల్లి
నిద్రజెందిరి మలయాద్రినిలయ పవన గతుల సూర్యులు విలసిల్లు సతీయు బతియు.

క. అంతట మేల్కొని కాలయు కాంతుడు విహితోపభోగ గరిమము మెరయన్
కాంతురు సతతము లక్ష్మీ కాంతా కల్యాణభటుల కైవడి మెరయన్.

క. అని వైశంపాయనముని ఘనతరమగు భానుకన్య కల్యాణంబున్
వినుపింపగ విని యుబ్బుచు జనమేజయు దలరుచుండె సంతోషమునన్.

శా. ఆశారూఢతరప్రతాప నృపరాజ స్థాపనాచార్య పూ

ర్వాశాదీశ్వర భోగ మాధవ తదీయారాధనాకల్పిత

ద్ధోశుంభ ధ్వనకీర్తి

....

ఇది శ్రీ రామచంద్ర సాంద్ర కృపారస పరిపాక లబ్ధ కవితా మాధురీ ధురీణ శ్రీవత్స
గోత్ర పవిత్ర రెంటూరి చిన్నరంగనామాత్యపుత్ర సౌజన్యధేయ రంగరాజ నామధేయ
ప్రణీతంబైన భానుమతీపరిణయం బను మహాప్రబంధంబు నందు సర్వంబును చతుర్థా
శ్వాసము.

విశేషాంశములు :

పరియదాభి సం॥ వైశాఖ శు. ౧౦ స్థిరవారం ఉదయం వరకు పూర్వప్రతినున్న
క్రమాన అచంద్రార్కంగా చదువుకో గలందులకు పోతుల పాత్రినాయుడు కుమారుడు
పెదరాజినాయుడు శ్రీహనుమత్సీతా లక్ష్మణ భరత శత్రుఘ్న సమేత శ్రీరామచంద్రార్ప
ణంగా వ్రాసుకొనెను.

కవి తన కావ్యమును రాయభూపాలుని కోరికపై రచించి అతనికి అంకితము గావిం
చెను. ఇది శృంగార రసప్రధానమైన నాలుగు ఆశ్వాసముల కావ్యము. ఇందు భాను
మతీ సహదేవులపరిణయము వర్ణితము.

ఈ ప్రతి యందు నాలుగు ఆశ్వాసములు పూర్తిగా కలవు. ప్రతి మంచి స్థితిలోనే
యున్నది. ఇందు కొన్ని పదములు, కొన్ని పాదములును చ్యుతములైనవి. కావ్యాంత
మున ప్రతివిలేఖరి చివరి పద్యపాదములు రెండు లభింపక చదిలివేసెను. లిపి చక్కగ
నున్నది. అక్షరదోషములు కొలదిగా గలవు.

భానుమతీపరియణము

రెంటూరి రంగరాజు

ఆక్సేషన్ నెం : 2410

కాల్ నెం : టి 3-206

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 40

ప్రతిపరిమాణము : 34 X 3 సెం.మీ.

ప్రతపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతిలోని కొంత భాగము క్రిమిదప్తమైనది. లిపియు అంత స్పష్టముగ లేదు. ప్రతినలుపు చిరుగుచున్నది. తెలుగు దోషములు గలవు.

ఈ ప్రతి యందు ప్రథమ, ద్వితీయాశ్వాసములు మాత్రమే కలవు.

భాస్కర రామాయణము

భాస్కరుడు, మల్లికార్జునుడు, అయ్యలార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 3978

కాల్ నెం : టి 3-380

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 808

ప్రతిపరిమాణము : 41.5 X 3 సెం.మీ.

ప్రతపంక్తులు : 3 నుండి 9

ప్రారంభము :

శ్రీకంఠ చాప ఖండన పాకారి ప్రముఖ వినుత భండన విలస

త్యాకున్త వంశమండన రాకేందు యశోవికారి రామనృపాలా.

క. రాముని శుభ చరితము దగ రామాయణముగ రచించి ప్రాచీతసుకుం
బ్రేమ నెరింగించి తగ నిజ ధామమునకు నారదుండుదారత జనియెన్.

క. వాల్మీకి భరద్వాజ య తుల్మానుగ గంగ తనతిదూరమున లతా
గుల్మించిత తీరయు ని వ్కల్మాష జలయునగు తమనకడ కేగి తగన్.

వ. తన శిష్యుండగు భరద్వాజుని చేతివల్కలంబులు బుచ్చుకొని ధరించి వాహిని నవగాహ
నంబుచేసి వెడలి నిలువండు నెడను.

కం. అంచితముగ దత్తమున గ్రౌంచములు రెండు పం గ్రాలును నుండన్
 పొంచియొక శబరు డందొక క్రౌంచము బడజేసి రక్తకణములు దొరుగన్.

కం. శిరమున రక్తము దొరుగగ బొరలెడు తన విధుని జూచి పొడమిన వగతో
 బరుషధ్వని వాపోవుచు గరము విషాదించి క్రౌంచి గనుగొని కరుణన్.

వ. కటకటం బడుచు వాల్మీకి చంద్రిక రోజు సంఘటిత కుటిల భ్రుకుటితాస్యుండగుచు
 నిషాదుం గనుగొని.

ఉ. ఓరి మహోగ్రపాతకుడ యొరి నిషాదుడ క్రౌంచయుగ్మ మిం
 పారగ గామకేశిమెయి నాడగ నందొకపక్షి నల్లి ని
 ప్పార్గరణ మేల చంపి..... వేగచావు వో
 రోరి దురాత్మ యండు గడు ముగ్ధత నమ్ముని పల్కె పల్కినన్.

కం. ఆకరుణానిధియగు వా ప్రికుల శాపాక్షరములు మితనమవర్ణ
 శ్రీకర పాద చతుష్కణ్ఠోకంబై జగతిజరగె నుశ్లోకంబై .

వ. అంత నమ్ముని దెలిగించుచు వన శిష్టుండగు భరద్వాజుం జూచి. తపోధనా! యి ధై
 నలిగి నిషాదుని శపియించిన రోషాక్షరంబులు నమవర్ణ చతుష్పాదశ్లోకం బయ్యె నని
 పలుకుచు నభిషేకంబుచేసి దెడలి యుచితానుష్ఠానంబులు నాహ్నిక విధులు నాచరించి

క. తననెనుక భరద్వాజుడు చనరగ జలపూర్ణరలశధరుడై యేలే
 త నిజాశ్రమమున కమ్మెయి ఇని తగగూర్చుండి యోగసమ్మతబుద్ధిన్.

ముగింపు :

క. కరదీక్యత భయకంపిత ధరణీపతి వివిధ సదుపదామణి రాజి
 స్ఫుర దురుకనకాంబర మద జరి తురగాదుల ఋరోపకంఠము దనరన్.

వ. శాసింపుచు ననన్య సామాన్యానుభావుండై హిమవన్నగంబునుంబోలె పుణ్యజనేశ్వర
 ప్రియసఖుండై మహేశ్వరుండు బోలె శివాలంకృతాంగుండై కుమారుండునుంబోలె
 సఖండశక్తిసంపన్నుడై మహేశ్వరుండబోలె సుమనస్సేవ్యమానుండై దహనుండునుం
 బోలె జగత్ప్రాణసఖుండై దండధరుండునుంబోలె సమవర్తియై, నిరుతిబోలెదాన విశ్రు
 తుండై వరణుండుబోలె ప్రచేతనుండై సమీరుండుబోలె జగత్ప్రాణుండై కుబేరుండుబోలె

రాజరాజై భాస్కరుండుబోలె గరాపాయరుద్దమహిభృత్సముదాయుండై, నిగాకరుండు బోలె కువలయోల్లాసకారియై, సముద్రుండుబోలె కనకవాహినీసమాశ్రయిండు, మరి య నీతియయ్యును నీతి గోరుచుండి యనంతాభిముఖుండునుంబోలె యనంతాభిముఖుండును, నద్విజిహ్వా దురవసదుండై సార్వభౌముండయ్యు నతియుక్తరాకాపరిగతుండై జిహ్వుం డయ్యు, గోత్రపక్ష నభేదియై ధనంజయుడయ్యు, సనపాశ్రయాదుండై.

- గీ. వాజిమేధములును వాజిపేయంబులు నాదియైన వివిధయాగతతులు,
నర్థితో యజించె నమరులు విప్రులు దృష్టిచింది సంతసించుచుండ.
- సీ. దుర్భిక్షదాంబర దురితదోషంబులు వాతాగ్నిరోగ పరీతభృతయు,
కాలదోషానత్యమన శోకనిహతులు ధర్మరాగ ద్వేషదాంబకత్య
మదమోహ పైశునమచ్చరంబులు రోష లోభ తృప్తవియోగ లోలతతులు
హేయకర్మజ్య యహిసాపరాభవ కరణంబులును బాలమరణములును
- ఆ. బ్రజలెరుంగకుండ బ్రథితాశుశాసన పాకశాసనుండు లోకగురుడు
తండ్రిపోలె మిగుల దయతోడగాచును ఐరగ రామవిభుడు ధరణి యేలె.
- క. సారాచారోదారుడు వీరేంద్రుడు పద్మనాభుండు జేతేండ్లు నిజా
జ్ఞారంభమొదప నిత్య స్మైరయశః స్ఫూర్తి నేలె మేదని యెల్లన్.
- క. శ్రీరామాంబుల సంహిత సారమతిన్ వినిన వ్రాత చదివిన దురితా
పారజలరాశి గడతురు భీరులు భిక్షార్థకామదీపితహృత్.
- గీ. ఎవ్వడేది గోరి యీ కథవిను నాత డదియు బడయు సందేయంబు లేదు
జప్తమగు ఫలంబు లెవ్వయు గోరిన గలుగు నొక్కమాత్ర జెలగి చదువ.
- చ. అమర హుళక్కి భాస్కర మహాకవి జెప్పగ నున్న యుద్ధకాం
డ మమరిపూర్తిజెప్పె వికటప్రతిభావణు డప్పలార్యు ను
త్రిమనుకు డయ్యలార్యుడు గృతస్థితి నార్యులు మెచ్చునట్లు
హిమకరతార భాస్కర మహేవలయస్థితలక్ష్మి జేకురన్.
- ఉ. అగమతత్వవేద్య దివిజాధిప మానసహృద్య నిత్యసం
శ్రీగగుణాభిరామ పరుషీభవదాసురభీమ నిస్సర
ద్రాగయతీంద్రసాంద్ర వినయత్రిదశాభిలసాధ్య సుస్థిరా
భోగ మహానుభావ బహుభూతిద నిర్మలభావ భావనా.

క. ప్రణమ స్మరుదీశ కరో మణి పుణివిమలాంబుధౌత మానితవరణా
గణనాతీతగుణ శరణ గణ శోకకృతాధికరణ కరుణాభరణా.

మాలిని :

కనుకుధర బాపా కల్యకల్యాణహాపా చిన్న నిలయపంద్యా వారిజాతాభివంద్యా,
జనన విలయదూరా సర్వగిష్పన్నహారా మనసిజ హరనేత్రా మంగళాద్యా చరిత్రా.

గద్య :

ఇది సాకల్యమల్లక వీరబాహు నృసింహాచ్య వరజ ఆప్పలార్య వరనందన పుభయ
భాషా కవితా విశారద శారదా కమల చరణాలంకరణ మానసాయ్యలార్య విరచితంజైన
శ్రీమద్రామాయణంబు సంఘ యుద్ధకాండ సర్వంబును సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము :

శ్లోకం. విజయాభ్యై మాఘమాసే శస్త్రమి యక్తపక్షగే
సౌమ్యవారే త్రియామే చ తిఖ్యతే తేషు పుస్తకమ్.

నవ్విస్త్రీ శ్రీ విజయాభ్యుదయ శాఖివాహన శకవర్షంబులు ౧౭౯౦ అగస్త్యార్ద్రమాస ఏవం
ప్రవర్తమాన వ్యవహారిక చాంద్రమాన విజయనామసం॥ భాద్రపద ౪౭ ఆరభ్య
మాఘ ౭ వరకు పదః పంచమ్య మ్మే॥ విజయాదాద తమబాసాకు ప్రతిలో పున్న
క్రమాన వ్రాసుకున్న భాస్కరరామాయణం.

ప్రతి చక్కనిది. వ్రాస బాగున్నది. గ్రంథకై ఫిల్మ, పాతములు లేవు. వ్రాతదోషము
లచ్చటచ్చట గలవు. ఇందు పీఠికా భాగము లేదు. మొత్తము 8 కాండలు గలవు.
ఈ ప్రతియందు అయోధ్యకాండ, అరణ్యకాండలు భాస్కరుడు రచించినట్లుగాను, బాల,
కిష్కింధ, సుందరకాండలు, మల్లికార్జునభట్టు రచించినట్లుగాను, యుద్ధకాండను అయ్య
లార్యుడు రచించినట్లుగాను గలదు.

అయోధ్యకాండ కుమారరుద్రచేపుడు రచించినట్లుగ నేటి ముసిత ప్రతులందు గలదు.
గ్రంథము సాహజి మారున కంకితము.

భాస్కర రామాయణము

భాస్కరుడు, మల్లికార్జునుడు, అయ్యలూరుడు

ఆక్షేపణ నెం	315	కాల్ నెం	: టి 3-325
ప్రతి	తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 353
ప్రతి పరిమాణము	44X4 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు	: 5 నుండి 7

విశేషాంశములు :

స్వస్తిశ్రీ విజయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవర్షములు 1764 ఏవం ప్రవర్తమాన వ్యవహారిక చాంద్రమాన శుభకృతు నామసంవత్సర శ్రావణ బహుళ ద్వియధవారం వరకు మహారాజశ్రీ జనంపల్లి సర్వాయిరాయ తెలంగాణప్రళాయి గాళికి ముంగర నర్సన్న వ్రాసియిచ్చిన భాస్కర రామాయణం షట్పాండలు అచంద్రార్కస్థాయిగాను శ్రీరాములకు సంతోషంగాను చదువుకునేటందుకు వ్రాయబడినది.

గ్రంథము సంపూర్ణముగా నున్నది. ప్రాత భాగంగా నున్నది. చక్కని ప్రతి. అచ్చటచ్చట స్వల్పముగా క్రిమిదష్టమై యున్నది.

భాస్కర రామాయణము

భాస్కరాదులు

ఆక్షేపణ నెం	1791	కాల్ నెం	: టి 3-588
ప్రతి	కాగితము; అసమగ్రము;	పత్రములు	: 84
ప్రతి పరిమాణము	50X5.2 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు	: 20 నుండి 25 వరకు

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి యందు బాలకాండ మొదలు యుద్ధకాండ వరకును గల ఆరుకాండలు కలవు. కాని ప్రతి పత్రము క్రిదష్టమై శిథిలమగుచున్నది. కొన్నిపత్రములు విరిగి పోయినవి. లిపి బహుశాస్త్రముగ కష్టసాధ్యముగ నున్నది. ఇది విక్రమనామ సం॥ పుష్య బహుళాష్టమి నాటికి వ్రాయబడినది.

భాస్కర రామాయణము

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం	6150	కాల్ నెం	: టి 31-824
ప్రతి	కాగితము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 821
పరిమాణము	48×31.5 సెం. మీ.	పంక్తులు	7 నుండి 8 వరకు

విశేషాంశములు

ప్రతి నలుపుదిరుటచే ఆక్షరములు స్పష్టముగా కనిపించడం లేదు. గ్రంథమున కాద్యంతములు లేవు. అటనట కొన్ని పత్రములు విరిగి పోయినవి. లిపి స్పష్టము. వ్రాత దోషములధికము.

భాస్కర రామాయణము

(బాల - అయోధ్య కాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం	8835;	కాల్ నెం	: టి 31-872
ప్రతి	కాశపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 112
ప్రతిపరిమాణము	47.5×31.5 సెం.మీ.	పంక్తులు	: 6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు బాలకాండ పూర్తిగా కలదు కాని అయోధ్య కాండలో నట నట కొన్ని పత్రములు లేవు. ప్రతి క్రిమిదష్టము. లిపి స్పష్టము. వ్రాత దోషములు కలవు.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ కాండలు)

భాస్కరాదులు

అక్సేషన్ నెం	4816:	కార్ నెం	: టి 31-313
ప్రతి	తాళపత్రము; సమగ్రము	పత్రములు	: 70
ప్రతిప రిమాణం	40 X 4.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు కిష్కింధ కాండ సగభాగము వరకు మాత్రమే కలదు. ప్రతి క్రిమిదష్టమై అట నట కొన్ని పత్రములు విరిగి పోయినవి. లిపి స్పష్టము. వ్రాత దోషములు కలవు.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ కాండలు)

భాస్కరాదులు

అక్సేషన్ నెం	705	కార్ నెం	: టి 31-321
ప్రతి	తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 225
ప్రతిపరిమాణము	38.5 X 4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 8 నుండి 8

విశేషాంశములు

ఈ ప్రతి యందు బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ కాండలు గలవు కిష్కింధ కాండ అసమగ్రము.

మరియు గ్రంథమంతయు భాస్కరుడే రచించినట్లు గలదు.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, ఆయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందరకాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం : 4817

కాల్ నెం : టి 3-318

ప్రతి : కాళపత్రము ; సమగ్రము. పత్రములు : 159

ప్రతి పరిమాణము : 48×4 సెం.మీ. పత్ర పంక్తులు : 7 నుండి 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి యందు ఆదినుండి సుందర కాండలో రావణుడు సీతను దూషించి వెడలుట వరకు మాత్రమే కలదు

ప్రతి యందలి కొన్ని పత్రములు శిథిలములై కొంత భాగములే మిగిలి యున్నవి. ప్రతి నాలా వరకు క్రిమి ద్రవ్యమైనది. నలాపు విరుగు చున్నది. లిపి స్పష్టముగ నున్నది. కాని ప్రతి విలేఖనమున కొన్ని కొన్ని పద్యములు వ్రాయబడకుండ చ్యుతము లైనవి. అక్షర దోషములను గలవు.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, ఆయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందర కాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం : 703

కాల్ నెం : టి 3-319

ప్రతి : కాళపత్రము ; అసమగ్రము. పత్రములు : 80

ప్రతి పరిమాణము : 38.5×4 సెం.మీ . పత్ర పంక్తులు : 8 నుండి 9

విశేషాంశములు :

గ్రంథము క్రిమిద్రవ్యమై యున్నది. ప్రతివిలేఖన కాంము లేదు. వ్రాత బాగుగాలేదు. అక్షర దోషములు గలవు.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందరకాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆకేషన్ నెం : 3628

కాల్ నెం : టి 8-367

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 288

ప్రతిపరిమాణము : 42X4.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి విశేషము :

రాక్షస సంవత్సర చైత్ర.....రాజు శ్రీరామచంద్రార్పితము వెల్పా వీరన్న కుమార్తె పెంకటకెట్టికి శ్రీమద్రామాయణం మంత్రిరావు.....యిచ్చెను.

గ్రంథము క్రిమిదష్టమైనది. కొన్ని చోట్ల పత్రములు శిథిలమై యుండి, పత్రార్థ భాగములే కలవు. కొన్ని పత్రములు లోపించినవి. వ్రాత నిష్ఠష్టము. చక్కనిది.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందర కాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆకేషన్ నెం : 3630

కాల్ నెం : టి 8-369

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 280

ప్రతిపరిమాణము : 44.5X4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి యందలి ప్రతిపత్రము క్రిమిదష్టమై యున్నది. గ్రంథమందు యుద్ధకాండ లేదు. మిగిలిన కాండలన్నియు సంపూర్ణముగా గలవు.

ఈ ప్రతియందు కొన్ని కాండలు ఏ కాలమందు వ్రాయబడినదో ఆ కాండాంతమందే వ్రాయబడి యున్నది.

ఈ ప్రతి యందు సుందరకాండ భాస్కరుడే వ్రాసినట్లు యున్నది.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందరకాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం : 449

కాల్ నెం : టి 3-322

ప్రతి : తాళపత్రము ; అసమగ్రము. పత్రములు : 202

ప్రతిపరిమాణము : 27×4 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి యందు సుందరకాండలో హనుమంతుడు తన వృత్తాంతమును, రాముని ప్రభావమును రావణునితో జెప్పుట వరకే గలదు. మధ్య మధ్య కొన్ని పత్రములు లోపించినవి.

ప్రతి చాల వరకు క్రిమి దష్టమై, మిక్కిలి శిథిలావస్థలో నున్నది. పత్రములు కొరిచి భాగములు మాత్రమే మిగిలి యున్నవి.

ఇందలి లిపి స్పష్టము కాదు. ప్రతి విశేషమునను దోషములు గలవు. కొన్నియెడల పాఠాంతరము లున్నవి. ప్రతి నలుపు చిరుగు చున్నది.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, సుందర కాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం : 3831

కాల్ నెం : టి 3-370

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము పత్రములు : 221

ప్రతి పరిమాణం : 48.5×3.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

గ్రంథము క్రిమి దష్టమై యున్నది. అచ్చటచ్చట పత్రములు విరిగి యున్నవి. వ్రాత భాగున్నది.

ఈ ప్రతియందు బాల, సుందరకాండలు మల్లికార్జున భట్టు, అయోధ్య అరణ్య కాండలు భాస్కరుడు వ్రాసినట్లు గలదు.

అరణ్యకాండ తరువాత కిష్కింధకాండ యుండవలెను. కాని యీ ప్రతి యందు కిష్కింధకాండ లేదు. అరణ్యకాండ తరువాత సుందరకాండ గలదు.

2 వ నెంబరు గల పత్రము లోపించినది.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందర కాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం : 4614

కాల్ నెం : డి 3-324

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 267

ప్రతి పరిమాణము : 48×4 సెం మీ

ప్రత్యపంక్తులు : 5 నుండి 8

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

వర్తమాన వ్యవహారిక చాంద్రమాన చిత్రమ నామసంవత్సర చైత్ర శుద్ధ ౧౧ గురు వారం నాడు శ్రీ భాస్కర రామాయణం ఆరంభించబడి స్వభావ నామ సంవత్సర అధిక జ్యేష్ఠ బహుళ ౧ శుక్రవారం వరకు వ్రాయబడి జరిగెను.

మిక్కిలి క్రిమిదష్టము. గ్రంథము శిథిలావస్థలో నున్నది. అంతిగా గ్రంథ పాతము కలదు. కొన్ని పత్రములు అనగా, (93, 178, 179) పునరుక్తి గావింపబడినవి. 188, 156, 213 నెంబర్ల పత్రములు లోపించినవి సుమారు 5 పత్రములకు నెంబర్లువేసి లేవు. వ్రాయానకా : పేరు లేదు. వ్రాత దోషములు, చందోదోషములు, ప్రాస దోషములు మొ॥ అధికముగా గలవు.

ఇందు బాల, కిష్కింధ కాండలు మల్లికార్జున భట్టు విరచితముగాను, అయోధ్య, అరణ్య సుందర కాండలు భాస్కరునిచే విరచితముగాను పేర్కొనబడినవి. బాలకాండ నుండి సుందరకాండ వరకు మాత్రమే కలదు.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందరకాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం : 3827

కాల్ నెం : డి 3-366

ప్రతి : తాళపత్రము ; అసమగ్రము.

పత్రములు : 177

ప్రతిపరిమాణము : 38×3.5 సెం. మీ.

ప్రత్యపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేజునము : విక్రమ నామ సంవత్సర ఆషాఢ శుద్ధ ౧౧ ఆదిత్యవాసరం సర్కి-
శ్రీ రామాయణం బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధా సుందరకాండలు పిండిప్రౌలు
కామరాజు ఆపత్స వేంకట రామదాసు వ్రాసిన ప్రతి క్రమానను వ్రాసెను

గ్రంథము అచ్చుచుప్పట క్రిమిదష్టమైయున్నది. గ్రంథపాఠములు కలవు. ఇందు
29, 81, 98, 99, 115, 118, 174, 175, 176 మరియు 178 అను సంఖ్య
గల పత్రములులేవు. వ్రాత బాగుగానున్నది.

భాస్కర రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య కిష్కింధ, సుందరకాండలు.)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం	: 3629	కార్ నెం	: టి 31-368
ప్రతి	: లాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 242
ప్రతిపరిమాణము	: 46.5 × 3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

విశేషాంశములు :

గ్రంథము క్రిమిదష్టమై చాల శిథిలావస్థలో నున్నది. గ్రంథపాఠములు కలవు. కొన్ని
పత్రములు విరిగియున్నవి. గ్రంథాచి లేదు. ప్రతియందు మధ్య మధ్య పత్రములు
లోపించినవి. బాలకాండాది లేదు.

భాస్కర రామాయణము

(అయోధ్య, అరణ్యకాండ పత్రములు.)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం	: 3633	కార్ నెం	: టి 31-371
ప్రతి	: లాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 68
ప్రతి పరిమాణము	: 38 × 3.5 సెం. మీ	పత్ర పంక్తులు	: 6

విశేషాంశములు :

ఇందు భాస్కర రామాయణమునకు సంబంధించిన అయోధ్య, అరణ్యకాండ పత్రములు గలవు. ఈ ప్రతి యందు సుమారు 88 పత్రములు గలవు. ఇందు 15, 25, 32 నుంచి 39, 45 నుంచి 50 మరియు 79 సంఖ్యగల పత్రములు లేవు. పత్రములు క్రిమి దష్టమై యున్నవి.

అయోధ్యకాండ ప్రారంభము కలదు. గాని ముగింపులేదు. అరణ్యకాండ ప్రథమాశ్వాస ప్రారంభములేదు. ముగింపు కలదు. అరణ్యకాండ ద్వితీయాశ్వాస ప్రారంభము కలదు కాని ముగింపు లేదు.

మొత్తంమీద ఈ తాళ పత్రములను భాస్కర రామాయణ గ్రంథముగా పరిగణించుట కంటే, అయోధ్య, అరణ్యకాండలకు సంబంధించిన పత్రములుగా పేర్కొనుట యే యుచితము.

భాస్కర రామాయణము

(అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందరకాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం	: 4019	కాల్ నెం	: డి 8-385
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు	:	184
ప్రతిపరిమాణము	: 44×4 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	: 8 నుండి 9

విశేషాంశములు

ప్రతివిశేషము : శక 1762న యాప్రవర్తమాన వ్యవహారిక చాంద్రమాన శార్వరి నామ సంవత్సర జ్యేష్ఠశుద్ధ ౧౦ యిందువారం వరకు అక్కి వెంకట నర్సు ప్రతిలో వున్న క్రమాన స్వార్థ పరార్థంగాను వ్రాసినాడు రామాయణం పుస్తకం అయిదుకాండలు సంపూర్ణం ॥

ప్రతి అంతిగా క్రిమిదష్ట. శైథిల్యములను పొందియున్నది. వ్రాత దోషములు తక్కువగా గలవు. వ్రాత స్పష్టత గలదు. గ్రంథాంతమందు అయిదు కాండలు సంపూర్ణమని కలదు. కాని యీ ప్రతియందు నాలుగు కాండలు మాత్రమే కలవు. అవి యివి.

(1) ఆయోధ్య (2) అరణ్య (3) కిష్కింధ (4) సుందర కాండలు. ఈ గ్రంథము 52వ సంఖ్యగల పత్రముతో ప్రారంభమై యుండుటనుబట్టి మొదటి 51 పత్రము లందు బాలకాండయుండి యుండవచ్చును. ఆయోధ్య - కిష్కింధ - సుందరకాండ లను మల్లికార్జునభట్టు రచించినట్లుగను - అరణ్యకాండను భాస్కరుడు రచించినట్లు గను - ఆశ్వాసాంత గద్యలవలన తెలియుచున్నది. - ఆయోధ్య - కిష్కింధకాండలు సంపూర్ణముగాను - అరణ్య - సుందరకాండలు అసమగ్రములుగాను ఉన్నవి.

భాస్కర రామాయణము

(అరణ్య, కిష్కింధ, సుందర కాండము)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం : 3832

కాల్ నెం : డి 3-373

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 189

ప్రతిపరిమాణము : 41 × 3.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

గ్రంథము నందలి ప్రతి పత్రము క్రిమిదష్టమై నున్నది. కొన్ని పత్రములు శిథిలా వస్థలో నున్నవి. ఇందు పెక్కు పత్రములు లోపించినవి. ఇందు అరణ్య, కిష్కింధ సుందరకాండలు గలవు. అరణ్యకాండయందు పెక్కు పత్రములు లోపించినవి.

భాస్కర రామాయణము

(సుందరకాండ)

మల్లికార్జునభట్టు

ఆక్సేషన్ నెం. : 4818

కాల్ నెం. : డి. 3-314

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 71

ప్రతి పరిమాణము : 39 × 3.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము : భావ నామ సంవత్సర ఆషాఢ ౧౧౦ జయవారాన గెంటె కూర్మనాయకులు
ప్రసాదిన నుందర కాండ॥

ఈ ప్రతి కొంత భాగము శిథిలమైనది. తిప్పి స్పష్టముగ నున్నది. కాని ప్రతి విలేఖ
నమున దోషములున్నవి.

భాస్కర రామాయణము

(నుందర, యుద్ధ కాండములు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సెషన్ నెం : 9295

కాల్ నెం. : డి 9-912

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 214

ప్రతిపరిమాణము : 40×9.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 5 నుండి 10

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము : “కాలివాహనక గతవర్షంబులు ౧౭౭౧ కాగాను అగునేటి వర్త
మాన వ్యవహారిక చాంద్రమాన సౌమ్య నామ సంవత్సర వైశాఖ బహుళ ౩ గురు
వారము సరికి పూర్వప్రతినున్న క్రమాన పోతుల పాతినాయుడు కుమాళ్ళు పెదరాజి
నాయుడు ఆత్మార్థం ఆపంద్రార్థంగా చదువుకోగలందులకు శ్రీ భాస్కరరామాయణం
యుద్ధకాండ సంపూర్ణంగా ప్రాసూకొనెను.

ఈ రెండాశ్వాసములయందు శైథిల్యములు లేవు. వ్రాత తిన్ననిది. నుందరకాండ మల్లి
కాష్ఠనభట్టు యుద్ధకాండ అయ్యలూరుగూడు ప్రాసినట్లుగా ఈ గ్రంథాంత గద్యంలో
పేర్కొనబడియున్నది.

భాస్కర రామాయణము

(సుందర - యుద్ధ కాండలు)

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం	: 4616	కాల్ నెం	: టి 3-318
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము,	పత్రములు	: 221
ప్రతిపరిమాణము	: 43.5 × 3.5 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి స్వల్పముగా క్రిమి దష్టమైనది. అటనట కొన్ని పత్రములు విరిగిపోయినవి. మరికొన్ని పత్రములు లోపించినవి. లిపి స్పష్టము. ఇందలి రెండు కాండలును అసమగ్రమే.

భాస్కర రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

అయ్యలార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 3638	కాల్ నెం	: టి 3-374
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 179
ప్రతిపరిమాణము	: 51 × 3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము : పార్శ్వ నామసంవత్సర కార్తీక శుద్ధ ౧౧ భానువాసరం వర్కు శ్రీ పెండిప్రోలు లక్ష్మీపతిగారి కూమార్త కామరాజు ప్రతులనున్న ప్రకారముగా యుద్ధ కాండ సంపూర్ణముగా వ్రాసెను.

గ్రంథము అచ్చటచ్చట క్రిమిదష్టమైయున్నది. వ్రాత బాగుగా నున్నది.

భాస్కర రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

అయ్యలార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం	:	8687	కాల్ నెం	:	టి 8-875
ప్రతి	:	తాళపత్రము ; అసమగ్రము.	పత్రములు	:	282
ప్రతి పరిమాణము	:	47×8.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	:	8

విశేషాంశములు :

గ్రంథ విలేఖనము : “వికారి నామ సంవత్సర శ్రావణ బహుళ ౧౧ జయవారం..... సర్కి మట్టువల్లి చలమయ్యగారి యుద్ధకాండ ప్రకారము రాత్ర శల్కరయ్య శ్రీరామా ర్చితముగా వ్రాసెను.

గ్రంథము క్రిమిదష్టమైయున్నది. కొన్ని పత్రముల ఎడమ భాగములు, మధ్యభాగము కూడ లోపించినవి. కొన్ని పత్రములు సగ భాగమేకలవు. గ్రంథముయొక్క ఆద్యం తములు కలవు కాని కొన్ని పత్రముల ఆద్యంతములులేవు. అందుచే క్రమనిర్మాణము కష్టము.

భాస్కర రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

అయ్యలార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం	:	4020	కాల్ నెం	:	టి 8-886
ప్రతి	:	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	:	228
ప్రతిపరిమాణము	:	49×8.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	:	7

విశేషాంశములు :

గ్రంథాంతములేదు. గ్రంథాది క్రిమిదష్టమగుటయేగాక శిథిలము కూడనైనది. మధ్య కొన్ని పత్రములుకూడ లోపించినవి. వ్రాత దోషములు కలవు.

భాస్కర రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

అయ్యలార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం.	: 743	కాల్ నెం.	: టి. 3-323
ప్రతి	: కాళపత్రము; అనమగ్రము.	పత్రములు	: 288
ప్రతిపరిమాణము	: 41×3.5 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు	: 6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి యందు యుద్ధకాండలోని ఆద్యంతములు లేవు. గ్రంథ మటనట క్రిమిదష్టము. కొన్ని పత్రములు మిక్కిలి శిథిలములు. కొన్ని పత్రములు లోపించినవి. వ్రాత దోషములు కలవు. ఆశ్వాసాంతగద్య పత్రము లోపించినది.

భాస్కర రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

అయ్యలార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం.	: 898	కాల్ నెం.	: టి. 3-315
ప్రతి	: కాళపత్రము; అనమగ్రము.	పత్రములు	: 87
ప్రతి పరిమాణము	: 40.5×3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 10 నుండి 13

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి యందు యుద్ధకాండలోని ఆద్యంతములు లేవు. ప్రతి క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. ప్రతి నలుపురంగునకు దిరిగినది. అటనట కొన్ని పత్రములు లోపించినవి. ఆశ్వాసాంతగద్య పత్రముకూడలేదు. లిపి యస్పష్టము. వ్రాతదోషములు కలవు.

భాస్కర రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

అయ్యలార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం.	: 5842	కాల్ నెం.	: టి. 3-320
ప్రతి	: కాళపత్రము; అనమగ్రము	పత్రములు	: 94
ప్రతిపరిమాణము	: 44×4 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	: 4 నుండి 6

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు యుద్ధకాండ ప్రారంభముకాని, ముగింపుకాని లేదు. మధ్య మధ్య కొన్ని పత్రములు లోపించినవి. ప్రతి యటనట క్రిమిదష్టమైనది. వ్రాతదోషములు కలవు. ఆశ్వాసాంత గద్య పత్రము లోపించినది.

భాస్కర రామాయణము

భాస్కరాదులు

ఆక్సేషన్ నెం. :	420	కాల్ నెం. :	టి 31-317
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	187
ప్రతిపరిమాణము :	45.5×4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు :	7

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము - పార్థివనామ సంవత్సర ఆశాఢ ఐహళ దశమి.

ఈ గ్రంథ మందలి పత్రము లన్నియు ఎడమ భాగమున శిథిలమై యుండుటచే సంఖ్యా క్రమము లోపించినది. గ్రంథము నందలి యధికభాగము లుప్తము. ఈ ప్రతి ఆరు కాండలకు సంబంధించిన పత్రములతో కూడుకొని యున్నది.

భువన మోహినీ విలాసము

పెనగల్లూరి వేంకటాద్రి

ఆక్సేషన్ నెం. :	6149	కాల్ నెం. :	టి 31-623
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	38
పరిమాణము :	28×31 సెం.మీ	పత్ర పంక్తులు :	6 నుండి 7 వరకు

ప్రారంభము :

శ్రీరమణీకు సంచిత కృపావేళు ధారాధరశ్యాము దై త్యహృద్భీము
....ర్చిత కమనీయ పాదు గంగాపురాధాము కమనీయనాము

చెన్నరాయ పన్నగాభరణు సదృశి భావించి
సారసభవు నెంచి గారాముసతి రమాకాంత సేవించి
శాంకరి వినుతించి శార

... .. కేలియై వేంకటగిరి నాయకునకు
అనఘ శీలునకు సమర్పితంబుగను ఎనయంగ భువనమోహిని విలాసాఖ్య
జరగు శృంగార ప్రబంధ ర ... కరమర్థి జేతు తత్కథ యెట్టిదనిన
శ్రీకర కాంచనాచిత గోవురముల పాకభిద్రత్న కుంభద్గవాక్షముల
సలలిత శశికాంత చంద్రశా ... ను అలఘు రక్తాశ్మ సమ్యక్కవాటముల
తులలేని పచ్చరా తోరణంబులను తెలిపై న క్రొత్తముత్యంపు మ్రుగ్గులను
వరవజ్ర నిర్మిత వస్త్రభాగముల సరిలేని పచ్చరాట్టిప? వేదికల
వివిధ వస్తువు లొప్పు విపణి మార్గముల తవడించు నటన్న రక్తులను

ముగింపు :

మానిత మంజీర మండనకోటి మానిమాని రవంబు మండితయై? చెలగ
లజ్జ వీడ్వడరాదు లలనకు విభుని నుజ్జగించగరాదు నుచిత వర్తనల
నారీజనంబు లిట్లొల్లనల్లనను? కేశికా సదనంబు కేరుచు నోర్చి
చెలులు మిక్కిలి బల్మి చేసి పిల్చినను నెలత శయ్యకు రాక నెరిసిగ్గుదోష
తలుపు చాటుగ గొంచు తరు

విశేషాంశములు :

ఇది ద్విపద కావ్యము. గ్రంథాదియన్నను గ్రంథాంతము, మధ్యకొన్ని పత్రములు
లోపించినవి. కొన్ని తునకలై యున్నవి. ప్రతి ఎరువు దిరిగినది. శిథిలావస్థకు చేరు
చున్నది. లిపి స్పష్టమే కాని లేఖన దోషములు కలవు.

భోజరాజీయము

అనంతామాత్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 479

ప్రతి : కాగితము ; అసమగ్రము.

ప్రతిపరిమాణము : 50×4 సెం.మీ.

కాల్ నెం : డి 8-117

పుటలు : 122

పత్ర పంక్తులు : 5 నుండి

ప్రారంభము :

- ఉ. శ్రీరమణీ పయోధర పసిస్సుట కుంకుమ ఫలబాగ క
స్తూతి గరిష్టతేజి గతి జోతినభంగి నురంజు నందు బ్ర
స్ఫూరిత రత్నలాంఛన విభాయగళంబు దలిర్చ నొప్పు ల
క్షీరమణుం డహోబలవృసింహుడు మాకు బ్ర
- చ. బుద్ధువించిన విశుద్ధ గృహంబు లసంగజాతి వా
త్పతికి నివాస భూమిలనగా దగి యెవ్వని మోముదమ్ము లం
చిత గతి నొప్పునట్టి సరసీరుహసంభవు డిచ్చుగాత మ
త్కృతికి జిరాయువున్ వినుత కీర్తియు సజ్జన రంజకర్తమున్.
- చ॥ ఒకదెస మాతృభావమును నొక్కదెసం బిత్తభావమున్ సమాం
శకముగ దాల్చి యెగిజన సంతతి గన్గొను నంతరంగద్వ
ష్టికి గురియై తపస్సులకు చేరువచుట్ట మనంగ భక్తరా
శికి నరచేతి సొమ్ముగు శశిస్సుట మోళి దలంతు శంకరున్.
- వ. తదనంతరంబ భోజననిమిత్తంబున భోజనర్వణులకు నిరువురకు నైన సంవాద వశం
బున వివిధపుణ్యకథా ప్రసంగంబులు పుట్టుటయు నను వృత్తాంతంబులుం గలిగి యిక్కా
వ్యంబు సర్వజనాకర్షణీయంబై భోజరాజీయం బనుపేరం బరగు తత్రాప్రారంభం బెట్టి
దనిన.
- క. మహిత సముజ్వల తేజుడు విహితాచారైక రతుడు వీరవినోద
స్పృహుడు బహుకారధతుడు మహాదను కాంభోజరాజు మహి గడునొప్పెన్.

ముగింపు :

- క. నెట్టన భోజుని కడుపున బుట్టిన పుత్రుడట యవ్విభుని చారిత్రం
బిట్టె దననేల పులికిం బుట్టిన కూన యటు వెండి పులు
- చ. అవనికి జందనంపు పయోధికి పేన చిహ్న వృ
క్షచితతికిన్ బ్రసూనతతి శైలచయంబులకున్ సితాభగ
రవ ముడువీధికి స్ఫురతరంగిణివెల్లి యనంగనొప్పు భూ
భువనవిదోజుడైన నవభోజునికీర్తి మనోజ్ఞమూర్తియై.

- ఉ. ఆతడ గాంచె బుత్రుల ననం ... ధ్యుల ద తనూజులన్
జాతిగ గాంచి రాత్మజుల జాదయశస్కుల వారలం దనూ
జాతుల గాంచి రున్నత యశస్కుల నీక్రియ భోజవంశ ము
త్యాయతకీర్తి నొప్పె భరతాన్వయ సన్నిభమై జగంబునన్.
- క. ఈ భోజరాజవరిత భువన ... స్పదమై
శోభిల్లు నధికతేజో లాభంబుల నిచ్చు శ్రోతలకు పక్షలకున్.
- వ. అని భోజరాజీయంబు నెయ్యంబున నాద్యంతంబు సత్యంత హృద్యంబుగా నుపన్యసించి.
- సీ. అత్రి పుత్రుండు పవిత్ర చరి
డణ్ణానదురు దతిజ్ఞానసారు డంతర్వేది విదళనాభర్తలబుడు
చిరతరాయుష్మంతు డురుతరస్యాంతు డ ప్తాంగయోగ ప్రియాసంగతుండు
లక్ష్మీనివాసుండు లక్ష్మీ నివాసుండు నిఖిలా

విశేషాంశములు :

ఇదేడాశ్వాసముల గ్రంథము. ఇందు భోజవర్జిత సూత్రకథ పుష్పగంధిశత
గోవ్యాఘ్రములకథ మదనరేఖ కథ, పావకలోమునికథ, అన్నదాన విప్రని కథ,
వ్యాధునికథ, మాచిగవానికథ. మున్నగునవి ఉప కథలు.

ఈ ప్రతియం దేడాశ్వాసములు కలవు. కాని అవటచట కొన్ని పత్రములు నష్టమైనవి.
షష్ఠాశ్వాసాంతమున 8 పత్రములు సప్తమాశ్వాసాంతమున 7 పత్రములు మొత్తము
15 పత్రముల వరకు నష్టమై యుండవచ్చును.

ప్రతివిలేఖనమున చాలదోషములు గలవు. అవటచట ప్రతివిలేఖరి కొన్ని కొన్ని
పద్యములు లభించక కొన్ని పాదములు లభించక భాగ్యంబులు వదలిపెట్టెను. లిపి
స్పష్టము ప్రతి క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది.

మదనసాయక విలాసము సోమలింగకవి

అక్షేపను నెం : 5588
ప్రతి : కాగితము, అసమగ్రము.
ప్రతి పరిమాణము : 27X25 సెం.మీ.

కాల్ నెం : టి 8-189
పత్రములు : 144
పత్రపంక్తులు : 20

ప్రారంభము :

క॥ శ్రీ గిరిజా సత్కుచలిప్రాగురు కాశ్మీర చందనాంకిత వక్షో
భాగ ప్రాగల్భ్యం దగు శ్రీగిరిమల్లేఖ నాత్మ జింతింతు నొగిన్.

సీ॥ అలరు మున్నీటిలోపల దాగు బల్లెట్టు తండ్రియే తండ్రియై దగిన చాన
పంపు మోపరిమేలిగలుగు హుటువరేసి పడగలె గొడుగులై బరగు వెలది
తిగసిరి దొరలు ప్రోల్చగనేలు వేలుపు తమ్ముడే తమ్ముడై దనరు మిన్న
నట్టునవక్కి పేరుట్టి బల్బాదుషా కన్నులే కన్నులు గల్గు గుమ్మ

గీ॥ ఆముని గుఱ్ఱపురేమసత్పిపోతు(?) నే పణంగింటి జగములనెల్ల బ్రోచు
జుమిలి ముక్కాలి పేర్గల చామ నెదను సడలని ముదంబుతోడ నెప్పుడు దలంతు.
ఆ. నె. ఆర్పణం బొనర్చి యధికసంతోష సం భరిత చిత్ర పద్మభాసి నగుచు
జేయబూను మదన సాయక సువిలాస మన్న కథ తెరంగు విన్నవింతు.

తే॥గీ॥ కైరవరమున దళరథ కాశ్యపీ చ వచనమున రాము డవనిజ వామనేత్రి
లక్ష్మణుడు గొల్వ చండకారణ్యమునకు జనియె జడదారు లగుచు నశంకతోడ.

ముగింపు :

సీ॥ త్రిదీపరాజ్యాధిపతి నికాయ సాన్నిధ్య భవపారిజాత ప్రసూన మనగ
ప్రాచీమధేభకుంభాభ్యంతరాళుం భత్ప్రభాంకిత వజ్రపట్ట మనగ
తారాపదాంబుజాత దృగంచలా కర సంభృత సితసారసం బనంగ
వారిదస్వాస్తానమంటపాంతరవజ్ర పంజరస్థిత సితపక్ష మనంగ
తిమిరఫల భుక్తశేఖర స్థిరతభూత హరణ కృత్కాలం కమలాక్ష కరవిభాస
చక్ర మనదగి తోచె నిర్వక్రకు డగుచు సుందరరతుండు నొ నిండు చందురుండు.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మొదటి మూడాశ్వాసములు పూర్తిగను, నాల్గవ ఆశ్వాసము కొంత
వరకు (4. పేజీలు) పూత్రమే కలదు. కవి యీ కావ్యమును మల్లికార్జునున కంకిత
మొసంగెను.

ప్రతి భాగున్నది. లిపి స్పష్టము. దోషములు స్వల్పముగ గలవు.

మధురమంగా పుంశ్చలీ లీలావిలాసము

అక్షేపన నెం	: 5589	కాల్ నెం	: 3-20
ప్రతి	: లాశప్రతము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 218
ప్రతిపరిమాణము	: 28.5 X 23.5 సె.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 20

ప్రారంభము :

..... నిజస్వామి మంగమ తదీయస్వామియైన చామలజేవుని చరిత్రలనె సంతత కాలక్షేపము చేయఁబడుచున్నదను. ఋను ఇటు వలెకి రని కాలక్షేపం బవుచున్నదని వినెడు వారికిని యవునె. ఉచితమగునే యని అచ్చుమెచ్చునం గావున సీవును ఇతం..... వంబుగా రచించమించిన పంచాశద్విగుణ కథా విధానమున నొప్పు వదనకావ్యంబు దివ్యంబు తత్సంగ్రహంబు హృదయ పుస్తకంబు గావించి ప్రత్యహమును వినుపించు మన్న యన్నా యన్నా చేయరా, ఇట్టి కవితలను రచించే మంచివాడ వవుమరి అని నా యున్నతావుకు వచ్చి నన్ను కౌగిటగుచ్చి మంచి మచ్చికమాటలు బుజ్జగించి నాచేర కొన్ని దినంబు లెంతో వాచో విధేయంబుగా అనెగొంది చినవెంగమరాయ చాత్రతోపదంశయ క మధురమంగాపుంశ్చలీ లీలావిలాస సం... శ్రోత దద్యన్నపాధేయం ఐను కథాకావ్యంబు పాఠంబు చేసి తత్సభ దిన మొక కథగా వినుపించి మెప్పించె. తత్ప్రకారం బెట్టిదనిన. మాళవప్రభు పూజితదినంబున పెద్దకొలువున మాళవరాయల బలాదేవి నుభమై చేతులుమొగిల్చి వెప్పే ప్రకారం బెటువలె॥

మొదటికథ.

కున్నమళవ లక్ష్మణ మళవరంగేంద్రు నిలువేల్పు టుప్పిలాదేవి వరాకు చిత్రావధా నంబున విన నవధరించవలె మజా. లోనొక గొండ్రిలో నున్న అనె గొండిలోనున్న తమపెద్దలు పెద్దకాలంబు వెనకటికి నడచిన నడవడి, ఏమి తాము ఈ తెరంగున శతంబీష్మ అని పదిలో పడకుండు అని అప్రసిద్ధంబుగా నుండేదేమి. అదిగాదు “నసాహస మనారహ్య నరో భద్రాణి పశ్యతి” అనితొల్ల విక్రమార్కుండు సాహ సంబుజేసి అందుచేతనే అనేక కార్యాలెల్ల సాధించినాడు, ఇప్పుడున్ను తాను ఊరక యుండెడి అప్రయోజకము. సాహసం చేతనే అధిక లాభములను బడయవలెను. అందుచేతను జయమాయెనా ఇచ్చించినట్టి కార్యములెల్ల చేగూడుచున్నది. లేదా “యత్నేకృతే యది ససిద్ధ్యతి కోఽత్ర దోషః” అందునుంచి హాని వచ్చెనా సాహసం

మీద ఇట్లావచ్చే ననే పద్దయినా నిలిచియుండునే “ఏనకే నాప్పువాయేన ప్రసిద్ధః పురుషో భవేత్ పుటంబింద్యాత్ పటంబింద్యాత్ కుర్యాద్వా గార్హభస్వనమ్” అన్నా డనిన్ని సాహసములో ఏవగలోను సాహసం చేతామని యోచించు తరిని, తోకంతో శృంగారం అనేది మహాసాగను, ముందుగా శృంగారరసంలో సాహసం చేసిచూతాం యిదిలేస్సా దక్కి ఎంచినదైల్లా సాధ్యమౌచూ వచ్చి అపాయాలున్ను లేక కొనసాగి జీతమాయేనా ఆమీద మరొక మెట్టుకు ఎక్కుదాం మరొక పగసాహసాన్ని నిల్చి ఆరంభాన్నె కఠిన ప్రయాసల పడేందుకందె కడవెడు అన్నం వండియుండు పాక విమర్శకు ఒకమెదుకు పట్టి చూచినట్టు....

ముగింపు :

వాడితోనే రహస్యకార్య ప్రవర్తనకూ అదే క్రమంగా రాజుకునూ మరియితరుండు కూడా నెరమాన్య కార్యంతరంగాల మెలగించ సాగగా వక టరతేప చెప్పచూచినా నీకు యంతకు పనేమి దయచేసి... కూర్చుకుంటే నీచేత అయ్యేట్టు నీవు చేతసాగిన మాత్ర అంతరంగకార్యాల్ను మెలగుచుండు వారివారి త్రాణ ప్రాణలు మాకు తెలియనివా మాకు లేని తీట నీకు వచ్చిందా! మాతెప్పలు మాఅక్కరలు మాకేతెలుసును కాగా యోగ్యమైన వారిగా యికనూ రాదు గురినైనా చేర్చిన తలంచుకునేను అని అదరవేయగా అంతట మాకేలనని తాను “సమానానా ముత్తమ శ్లోకో” అస్తు అని మెలగేదే మాకుచాలును మాకు యీ దురభిమానమే అని తన్ను పిలిచి యోచించి నడపించవలెనన్న గుహ్య కార్యంబులలో తనకై ఉత్సాహయుక్తులకు తగినదైల్లా ముక్తిగా నిర్వంచనగా భారం వహించి తన భారం వారిపై బెట్టు పొరచూపులేక నడచు కొంచూ ఉండెనే అందరూ ఆఆ రీతులనే మెలగసాగిరి గనక కనకవట్టివారు అందర్ని సుబుద్ధిని బాహ్యంతరంగమున దేహము మానాభిమానములనే వారితో ఉన్నట్టు చేసి వారికిసౌఖ్యం కల్గిచేసి....నూ ఆనందమందు తెప్పతేలుచూ కోరినదైల్లా భోగ భాగ్యముల ననుభవంపుచూ సుఖాన ఉన్నవాడు అనివాని అంపిన దినచరి రాయల దేవుడు విని..... రాజ్యభారం చేసి..... సంతసమంది నారు గనుక ముందర..... అవునని వ్రాసినందుకు.....

విశేషాంశములు :

కాగితపు ప్రతి. సమగ్రముగా నున్నట్టు తోచుచున్నది. వ్రాత స్పష్టత కలదు. వ్రాత దోషములు అధికముగా గలవు. తంజావూరు నాయకరాజుల కాలము నాడు వెలసిన గ్రంథముగా తలంచుట కవకాశముకలదు. నీచ శృంగారం వర్ణింపబడినది. అశ్లీలపదముల కిందుస్థానము లభించినది.

గ్రంథానంతరము :-

“సుమాదు 34 పేజీలలో మధురమంగా పుంశులీ-లీలావిలాస గద్యకావ్యామే గేయ రూపకంగా వ్రాయబడింది. ఈ గేయరూపకంలో కూడ పెక్కు అశ్లీల పదముల ప్రయోగ మెక్కువగా కనబడుచున్నది.

మనుచరిత్ర

అల్లసాని పెద్దన

అక్సేషన్ నెం :	549	కాల్ నెం :	డి 3-114
ప్రతి :	తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు :	150
ప్రతివరిమాణము :	30.5×8 సెం. మీ.	ప్రతపంక్తులు :	4నుండి 5

ప్రారంభము :

శ్రీవంశో కురంగనాథ మెదపై చెన్నొందు విశ్వంభరా
దేవిం దత్కమలా సమీపమున ప్రితిన్నిల్పినాడో యనం
గా వందారు సనందనాది నిజభక్తశ్రేణికిన్ బొల్పు రా
జీవాంతుండు కృతార్థు జేయు శుభదృష్టిం కృష్ణరాయాదిపున్!

ఉ. ఉల్లమునందు నక్కటిక మూనుట మీ కుంమందు గంటి మం
చల్లన మేలమాడు నవలాత్మజ మాటకు లెంత నవ్వు సం
దిల్లి కిరీటి పాశుపత దివ్య శరాఢ్యునిజేయు శాంబరీ
ఖిల్లడు కృష్ణరాయ నీ కభీష్టశుభప్రతిపాది గావుతన్!

వ. అభ్యుదయ పరంపరాభి వృద్ధిగా నా యెనర్పం బూనిన స్వారోచిష మనుచరిత్రంబునకు
కథాక్రమం బెట్టిదనిన జైమిని ముని స్వాయంభువ కథాశ్రవణా నంతరంబున మీద
నెవ్వండు మనునయ్యె నెరిగించు మనవుడు పక్షులు మార్కండేయుండు క్రోష్టికి
చెప్పిన ప్రకారంబున నిట్లని చెప్పదొడంగె.

మ. వరుణాద్విపవతీ తటాంచలమునన్ వప్రస్థలీ చుంచితాం
ఐరమై సౌధసుధా ప్రభాదవళితప్రాళేయ రుగ్మండలీ

హరిణంబై యరుణాస్పదమనంగ నార్యావర్త దేశంబునన్
పురమొప్పున్ మహి కంఠహార తరళస్ఫూర్తిన్ విదంబింపుచున్

- సీ. అచటి విప్రులు మెచ్చరఖిల విద్యాప్రౌఢి ముదిమది దప్పిన మొదలివేల్పు
నచటి రాజులు బంటు నంపి భాగ్యవనై న బింకాన బిలుపింతు రంకమునకు
నచటి మేటికిరాటుల లకాదిపతినైన ననుసరించి మొదలిచ్చి మనుపదక్షు
లచటి నాలువజాతి హలముఖాత్త విభూతి వాదిభిక్షువు భైక్షమైన మాన్పు
- తే.గీ. నచటి వెలయాండు రంబాదులైన నొరయ కాళకొంగున వారించి కడ్డగలరు
వాట్కరేఖా కళాదురంధర నిరూఢి నచటి బుట్టిన చిగురు కొమ్మైనజేవ.
- ఉ. ఆ పురి బాయకుండు మకరాంక శళాంక మనోజ్ఞమూర్తి భా
షాపర శేషభోగి వివిధాద్యర నిర్మల ధర్మ కర్మదీ
క్షా పరతంతు డంబురుహ గర్భకులాభరణం బనారణా
ద్యాపన తత్పరుండు ప్రవరాట్కు డలేఖ్య తనూవిలాసుడై.

ముగింపు :

- శా. వ్యాయామ స్థిర సంధి బంధ కటకాద్యజ్ఞాను గజ్జోటిభృ
త్కాయ గ్రావభిదావిదాభి దురదోఃఖడాగ్ర యుగ్రావల
జ్ఞాయ త్కిరీభర ప్రపంచ వరపంచారామ రామామణీ
గేయా మేయ జయాంక పంకజ దృగంగీకార దీరాకృతీ
- క. కాంతా లతాంత శరణన కాంతిక భక్తి ప్రతోషితాంభోది సుతా
కాంతా ప్రతాప ర వి కాంతాయిత విమత నృపతి కాంతా హృదయా

వనమయూరవృత్తం :

రాజపరమేశ ఘటిరాజ బలపుల్లం భో ముఖ భోజముఖ భూ ప విపులాంసో
త్తే జిత ధరా భరణ దీక్షిత భుజా ని ర్వాజ భయ జి జివిజి తారినృప రాజీ!

గద్య :

ఇది శ్రీ మదాంధ్ర కవితాపితామహ ముఖాంక పంకజాక్ష పాదాంబుజాధీన మాన
సేందిందిర నందవర పురవంశోత్తంస.. శతకోపరాపన ప్రసాదిత కవితామతల్లి
అల్లసాని చొక్కయమాత్య పుత్ర పెద్దనార్య ప్రణీతంబైన స్వారోచిష మనుచరిత్రం
ఁను మహాప్రబంధంబునందు వృష్ణమాళ్యాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతివిశేషము :

హేవళంబినామ సంవత్సర వైశాఖ బహుళనయన జయతిథి యందు తిమ్మనాద్యుడు వ్రాసెను.

క్రిమిదష్టము గ్రంథకై ధిల్కము కలదు. వ్రాత బాగుగానున్నది. రీత్యాసములు గలవు. శ్రీకృష్ణదేవరాయం కంకితము.

మనుచరిత్ర

అల్లసాని పెద్దన

అక్సేషన్ నెం	:	4698	కాల్ నెం	:	టి 8-49
ప్రతి	:	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	:	48
ప్రతిపరిమాణము	:	47.5 × 3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	:	7

విశేషాంశములు :

ప్రతి మిక్కిలి క్రిమిదష్టమైనది. శిథిలావస్థలో నున్నది. పెక్కుపత్రములు శిథిలములైనవి. ప్రతిని బాగుగా పరిశీలించుటకు వీలుగాలేని స్థితిలో నున్నది.

మనుచరిత్ర

(టీకాసహితము)

అల్లసాని పెద్దన

అక్సేషన్ నెం	:	4055	కాల్ నెం	:	టి 8-297
ప్రతి	:	కాగితము, అసమగ్రము.	పత్రములు	:	78
ప్రతిపరిమాణము	:	18.5 × 21.5 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	:	25

ప్రారంభము :

ఓన్ని జాబిల్లిదే = బాలచంద్రునిచేత, సింధూర తిలకంబు = సింధూరమను రంజిత
ద్రవ్యపు చుక్కబొట్టు, చెమ్మగిల్లన్ = ద్రవించుచుండగ, అవతంస కుసుమంబు
నందున్న = చెవిని విలాసార్థముగా ధరించిన పుష్పమందున్న, ఎరిదేటి = కొదమ
తుమ్మెద, రుతి = నాదము, కించిత్ = కొంచెముగ, అంచిత = ఒప్పుచుండెడు,
శ్రుతులన్ = శ్రుతులను, ఈనన్ = కల్పించుచుండగ, మనమైన = అధికమైన,
రారాపు = జరయికగల, చనుదోయి = కుచద్వయముయొక్క, రాయిడిన్ = రాబొటు
చేత, తుంభీఫలంబు = వీణ కమర్చిన తుంబకాయ (సొరకాయ) తుండుకు
జెందన్ = తొట్రుపడుచుండగ, తరుజాంగుళిచ్చాయన్ = కోమలములై యెఱ్ఱని వేశ్య
యొక్క కాంతిచేత, దందపుసరకట్టులు, ఇంగిలీకపు = హింగుళీయను రంజిత
ద్రవ్యముయొక్క. వింతరంగులు = చోద్యమైన ఎఱ్ఱని పన్నెలు, ఈన = కను
చుండగ, ఉపనివత్తులు = నిగమాంతములు, బోటులై = వెలిక తియలై, ఓం
గింపన్ = పరివేష్టింపగ, పుండరీకాసనమునన్ = తెల్ల దామర గడ్డియ మీద,
కూర్చుండి = ఉపవిష్టయై, ముడికిన్ = మనస్సునకు, నించువేడుకన్ = నిండింపు
చున్న యల్లాసముచేత, వీణన్ = వల్లకిని, వాయించు చెలువ = వాయించుచుండు
సౌందర్యవతియైన, నలువరాణి = బ్రహ్మకు భార్యయైన సరస్వతి, మదాత్మలోన్:-
మత్ = నాయొక్క, ఆత్మలోన్ = మనస్సునందు, వెలయుంగాక = నిలిచి
యుండునుగాక.

ముగింపు :

వ. అది యట్లుండె వినుము గృహస్థరత్నంబు లంబమాన రవిరథ తురంగ శృంగారచాదు
చామరచ్చటా ప్రేక్షణ క్షణోద్గీర్ణ చమర సముదయం బగు నుదయంబునంగల విశే
షంబులు శేషపణికినైన లెక్కింప శక్యంబె యందకరిపు గందరావాస వాసుకి వియోగ
భవ దురవ్యథా భోగ భోగిని భోగభాగ పరివేష్టిత పటిర విటపి వాటికావల్లె దేలాలతా
మయంబగు మలయంబునంగల చలువకు విలువ యెయ్యది.

*

*

*

అస్తంబునంగల = అస్తాద్రియందు గలిగిన, మణిప్రస్థరంబుల = రతనాపములైన
పాషాణంబులయందలి, విశ్రాంతి = విశ్రమించి, చింతించినన్ = తలంచుకొనగ,
మేనన్ = శరీరమందు, పులకలు = రోమాంచములు, ఇపుడున్ బొడమెడున్ =
ఇప్పుడుగూడ బొడమరించు చున్నవి, స్వస్వప్రవర్జిత = తమ తమ చేత వృద్ధిబొం
దించబడినవై, వర్జిష్ట = పెరుగుచున్నట్టి, ధరణీరుహ సందోహ = వృక్ష సమూహ
ముల యొక్క,

విశేషాంశములు :

వ్రాత చక్కనిది. వ్రాతదోషము లంతగాలేవు. ఇందు ప్రథమాశ్వాసములోని కొన్ని గద్య పద్యములు టీకా సహితముగా (5 వ పద్యము నుండి 72 వ పద్యము వరకు) కలవు. ప్రతికి అధ్యంతములు లేక పోవడం వల్ల టీకాకారుని పేరుగాని, ప్రతివిలేఖన కాలము గాని, వ్రాయసకాని పేరు గాని తెలియడము లేదు.

మహేంద్ర యాత్ర

ఉరిటి రామమూర్తి

ఆక్సేషన్ నెం	: 3882	కాల్ నెం	: బి 3-253
ప్రతి	: తాళప్రతము; సమగ్రము.	ప్రతములు	: 70
ప్రతిపరిమాణము	: 20×35 సెం.మీ.	ప్రతపంక్తులు	: 32

ప్రారంభము :-

- ఉ. శ్రీరమురామ చారుసరసిరుహ సన్నిభ పాద యుగ్మమున్
గోరి భజించి లోకములకు న్నుభ మెప్పుడు గూర్చుతల్లి సీ
తారమణిలరామ పదతామరసమ్ముల గొల్తు సత్కృపా
సారము నాపయి నిలికి సంకతము న్నను బ్రోచు చింతచేన్.
- కం. నా కార్యములు విష్ణుము చేకూఱని భంగి నన్నుఁ జేకొని కావన్
శ్రీకంఠసుతుని గణపతి వాకొనెదన్ విపులభక్తి వారణముఖునిన్.
- కం. తొలివేల్పురాణి విద్వల పంతి దయాపూర్ణమతి ధవళనేత్రి మదిన్
దలతును నాదగువాక్కున నిలిచి మృదులభంగిఁ బలుక నేర్పు మటంచున్.
- గీ. శ్రీ కరావ్యక్త మాధుర్య సేవకమగు పాట గోకిలాంబ వసంతబాలా బ్రీతి
సిదుర సేయించ జతనంబు నెరపుచుండె గ్రీష్మ డందంద బొంబిరా గెలసమూనె.
- గీ. అమ్మ హేంద్ర నగంబు గ్రీష్మాగమమున బద్ధమగుటను సతితోడ బయన మయ్యె
నచటి విఖ్యాత శృంగార రచిత ప్రకృతి చిత్రముల జూడ వేసంగి చెయదమార్చ
విలియ "మాస్వాల్తు న్యూకాము" విశదమతిని.

కం. ఇమ్ముగ గ్రీస్తుకపు ఐం దొమ్మిది వందల యరువది నూల్కొను “మే” మా
సమ్మున నారవదగు దివ సమ్ముందు బ్రయాణ మనడు సాగించె నొగిన్.

ముగింపు :

కం. మేనెల పదునారవ తే దీని శ్రీకాకుళము జేరితిమి పార్వతిపూర్
త్రై నెరపె బ్రయాణ విధుల నా నెరకాడు ప్రజలెంతో యలమట నొందన్.

వ. ఇటు లా మహేంద్రయాత్ర సమాప్తి జెందినను నామనంబు శబరసోదరుని గుణజాలం
బలం దవిలి యుంట నాతని నీ గతి నెమ్మది నెంచితిని.

తే.గీ. కడు బవిత్రపుగొనముల విడక జ్ఞాన మార్జనము సేసి సుఖమున మలయ వలయు
చేష్ట గావించి యున్నతి జెలగ నయ్య సర్వశక్తుండు దైవంబు సాకు నిన్ను
సంతతారోగ్యమైశ్వర్య సంపదలను యున్న తాదర్శముల నిడి యుర్వి నెంచి.

గద్య :

ఇది సకల సుకవిజన విధేయ గుణపవిత్ర శ్రీలక్ష్మీ నారసింహచరణారవింద సేవా
సమాసాదిత కవితా విచిత్ర ఆంగీరస గోత్ర పవిత్ర శ్రీమచ్చిష్ట కరణకుల పవిత్ర
సింహాద్రి పాతనాయక పాత్ర ఆదినారాయణ పుత్ర శ్రీరాయవరపు కొండలరాయ
సద్గురు పాదారవింద నిరంతర ధ్యానానువర్తి ఉరిది రామమూర్తి ప్రణీతంబైన
శ్రీ మహేంద్రగిరియాత్ర నామక బ్రహ్మసంస్థానందు సర్వంబు నేకాశ్వాసంబు
సమాప్తము.

విశేషాంశములు :

ఈ యేకాశ్వాస కావ్యమునందు “విలియ మసాల్వల్లు న్యూకాము” అనునతడు మహేంద్ర
గిరికి పోయి యచటి ప్రకృతి సౌందర్యమును తిలకించుట వర్ణింపబడినది. రామమూర్తి
గ్రంథావళి యందలి అవతారిక దీని మొదట వ్రాయబడినది. ఈ అవతారిక గ్రంథావళి
యందలి నాలుగు గ్రంథములకు కలిపియే యున్నది. ఇందు కృతిపతి వర్ణనము గలదు.
ఇవి విక్రమ దేవుడనుజయపుర భూవిభునకంకిత మీయబడెను. ఈ అవతారిక 40 పుటలు,
మహేంద్రయాత్ర 39 పుటలు వున్నది.

ఈ ప్రతి యందలి లిపి స్పష్టముగ నున్నది. ఇది తప్పులు దిద్దబడి, స్వల్పముగ
మార్పులు చేయబడియున్నది. ప్రతి బాగుగా నున్నది. కాని అవతారిక ప్రతియంచులు
నలిగిపోయి యున్నవి. ఇందు వ్యావహారిక భాష వాడబడినది.

మానికొండ రామాయణము - బాలకాండ

(వాల్మీకి రామాయణ సహితము)

మానికొండ సత్యనారాయణ శాస్త్రి

ఆ క్షేషన్ నెం. : 8020

కాల్ నెం. : టి 3-801

ప్రతి : కాగితము ; సమగ్రము.

పత్రములు : 762

పరిమాణము : 20 సెం.మీ x 8½ సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 28నుండి 30

మొదటి సర్గ

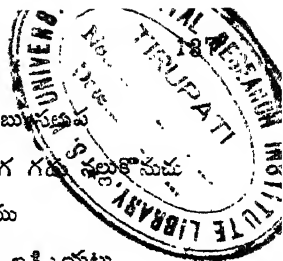
సంక్షేపరామాయణ కథ - నారదుడు వాల్మీకికి చెప్పుట.

ద్వి. వర తపస్సాన్వితాయ నిరతు నారదుని వాల్మీకి తపసి యా వాగ్విదాం వరుని
మునిపుంగవుని నిట్లు మున్నొక్క తరిని ప్రశ్నించె నెంతయు భక్తిమై గురుని
ఎవ్వ డీలోకాన నిపుడు చూడంగ గుణవంతు డెవ్వండు గురుమతి యెవడు
వీర్యవంతు డెవడు విక్రతుం డెవడు సద్బ్రహ్మతు డెవడు సదమాత్ము డెవడు
తతకృతజ్ఞు డెవడు ధర్మజ్ఞు డెవడు సత్యవాక్యు డెవడు సద్చరితు డెవడు
సర్వభూతాళికి సమహితు డెవడు ధర సదైకప్రియదర్శకు డెవడు
విద్వాంసు డెవ్వండు విబుధు డెవ్వండు మరి నమర్థు డెవడు కరణార్థు డెవడు
ద్యుతిమంతు డెవ్వండు భృతిమంతు డెవడు ఆననూయకు డెవడు అనుకూలు డెవడు
ఎవడు జితక్రోధు డెవ్వండు చెపుమ సంకరాన నెవని సంజాతరోష
పీడించి సురలును భీతులు చుండొ అట్టి యా నరుగూర్చి గట్టిగా వినగ
పరమ కౌతూహలం బగుచుండె యనఘ అట్టి యా నరుని యో యమలచారిత్ర
ఎరుగ నమర్థుండ పివయోకతన వేడుచుంచిన నిన్ను వేడుక నాకు
వినిపింపు మునిచంద్ర మన తపస్సాన్విత.

1-5

ముగింపు :-

ద్విపద. రాజర్షినుతు డల్లప్రభుడు రాముండు అభిరామ యా రామ యా యతికామ
రాజన్యకన్య యా రమణి యా ధన్య ఉత్తమకన్య యా మత్తకాళినియు



పూత యా భూజాత సీతయు జెరిగి లీల స్వయంగ్రహశ్చేషంబునను
బింబంబు ప్రతిబింబ మీ ద్యంద్య మనగ పడుగుపేకలు నాగ గడ్డ
వీడక యెల్లెడ పెనవెడుకొనుచు లీనమై యచ్చిద్ర రేకమై సతము
శ్రీ విష్ణుడు విభుండు శ్రీదేవి యట్లు ఆమరేశ్వరుం డల్ల యా లక్ష్మీయట్లు
వెల్లి రతీతమా వెల్లుతో జగతి.

29

డెప్పిదియేడవ సర్గ సమాప్తి. శ్రీ బాలకాండ సర్వము సమాప్తి.

విశేషాంశములు :

ఈ గ్రంథాదియందు కాటూరి వేంకటేశ్వరరావుగారి ప్రస్తావన కలదు. అంతేగాక
గ్రంథకర్త కృతి సమర్పణ పద్యములను, తన రచనా క్రమమును, ఉపోద్ఘాతమును,
బాలకాండ విశిష్టతను కూడ ముందుగా పేర్కొనెను. ఇందు ఎడమవైపు మూల
శ్లోకములుకూడ గలవు. కవి పద్యపాద నియమమును పాటించలేదు. ప్రతి బాగున్నది.
లిపి స్పష్టము.

మానికొండ రామాయణము

అయోధ్యకాండ

(వాల్మీకి రామాయణ సహితము)

మానికొండ సత్యనారాయణ శాస్త్రి

ఆక్సేషన్ నెం :	6021	కాల నెం :	జి 8-602
ప్రతి :	కాగితము; సమగ్రము.	పత్రములు :	1809
ప్రతిపరిమాణము :	18.5 × 31 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు :	26 నుండి 30

ప్రారంభము :

అయోధ్యకాండ - మొదటిసర్గ

శ్రీరాముని గుణగణములు - శ్రీరామునకు పట్టాభిషేకము చేయగోరి దశరథుడు
సభను సమావేశపరుచుట.

తే.గీ. మాతుల కులంబునకు నేగు భరతు డవుడు తోడ శత్రుమ్ము నితని శత్రుమ్ము తమ్ము
రమ్మునగ నాతడున్ వెంటరాగ నతనె రమణ గొనిపోయె ప్రీతి పురస్సరంబు. 1

తే.గీ. అశ్వపతి మాతులుండును నచట తనను ప్రీతితో పుత్రసముగ లాలించుచుండ
బహుశసత్కారసంస్కృతుల్ బడయుచుండి భరతు డచ్చట వసియించె భ్రాతగూహి. 2

తే.గీ. వివిధ కామసమృద్ధం పీఠ లిటుల మేనమా మింట సంతర్కమాను లయ్యె
నెవుడు వృద్ధుని దశరథు నృపుని పితనె మనముల స్మరింపుచుండి రా భ్రాతృవరులు. 3

ముగింపు :

తే॥ ఋషులు నుచ్చిష్టలై యున్న వేశలండు మరి ప్రమత్తులునై యున్న తరుణము లన
పట్టి తినుచుండ్రు వారి నా పాపు లకెని నడుచుచుండుమి వారి కీ వెడముగాను

తే. ఇదె మహర్షులు వనమునం దెప్పు డేగి పండ్ల నొగి దెచ్చుకొనెడి మహావధంబు
ఈ పథంబుననే నీవు నేగి రామ వనము దుర్గమమును జేర భద్ర మగును.

తే. ఇటుల ప్రాంజలులై ద్విజుల్ ఋషులు మునులు స్వై స్వయంవమిచ్చి యనుపసభాఝ్యుడగుచు
లక్ష్మణునితోడ జొచ్చె పరంతపుండు వనము రాముండురవి యభ్రపటవి నట్లు.

119వ సర్గ సమాప్తి

అయోధ్యకాండ సర్వము సమాప్తి.

విశేషాంశములు:

ఈ గ్రంథాదియందు విషయ సూచక, రాయవేబారు జరికిలేశ్వరాలయ చరిత్ర,
గ్రంథకర్త నివేదన, బుద్ధుడు - రామాయణ రచనాకాలము గురించిన ఒక వ్యాసము
కలవు. ప్రతి బాగున్నది. లిపి స్పష్టము. ఈ అయోధ్యకాండ రెండు సంపుటములుగా
నున్నది.

మానికొండ రామాయణము

అరణ్యకాండ

(వాల్మీకి రామాయణ సహితము)

మానికొండ సత్యనారాయణ శాస్త్రి

ఆక్సేప్షన్ నెం	: 6022	కాల నెం	: డి 8-608
ప్రతి	: కాగితము : సమగ్రము.	పత్రములు	: 758
ప్రతిపరిమాణము	: 18.5 X 30. సెం. మీ .	పత్ర పంక్తులు	: 28

ప్రచురణము :-

మొదటిసర్గ

దండకారణ్యవాసులైన మునులు సతీసోదర సమేతుడగు రామునకు స్వాగత మిచ్చుట.



తే. గీ. ప్రథ బ్రవేశించి యా మహారణ్య మటుల దండకారణ్య మాత్మవంతుం డతండు
చూచె రాముండు దుర్ధర్షు డేచి ఎదుర తాపసాశ్రమ మండలం బా ప్రభండు. 1

ద్విపద (మంజరి)

కుశల చీరెల నెల్లదిశల వ్యాప్తంబు బ్రాహ్మమౌ లక్ష్మి సర్వత్ర కాంతంబు
రవి మండలం బంబరంబునం దెట్లు ధర ప్రదీప్తంబు దుర్ధర్షంబు నట్లు
సకల భూతాళికి నిక శరణ్యంబు లలి సుసంమృష్టాజిరంబు దివ్యంబు
బహు మృగాక్షిర్ణంబు మహి భీకరంబు ఖగగణ సంకుల కలరవోగ్రంబు
నిత్య మప్పరగణ నిభృత నృత్రంబు స్వర్గాసులకునేని సంపూజితంబు
జగతి వికాలాగ్ని శరణాశితోడ స్రుగ్మాండముతోడ స్రువములతోడ.

ముగింపు :-

తే.గీ. పురుషపుంగవ లక్ష్మణా ! పౌమ్ము నీవు అల్ల సుగ్రీవుచెంత కం చనుచు విభుడు
సత్యవిక్రము లక్ష్మణస్వామి నరసి మరల శ్రీరాము డిటు బెల్ల మదిని కలగి. 27

తే.గీ. ధై న్యగతుడ రాజ్యభ్రష్టుడైన వాడ సాధ్యి నా సీతపైన యాస క్రమతుడ
తమ్ముడా! యాపె లేకింక ధాత్రి నెట్లు శూణము జీవింపగలను లక్ష్మణకుమార. 28

తే.గీ. తమ్ము దతని కనన్యచేతమన కిట్లు చెప్పి మదనాభిషికితుం దప్పు డెట్లో
అల మనోరమ పంప నానని జేరె వికలశోక విషాదయంత్రుడు నృపుడు. 29

తే. అడవిని సుదూరసంక్రమం బధ్వమల్ల గనుచు క్రమముగ జని శుభకాననంబు
జగతి నానావిధాండజ జాలకంబు “పంప” జేరిరి యా రఘూద్వహులు ఘనులు. 30

75వ సర్గ సమాప్తి

ఆరణ్యకాండ సర్వం సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

ఈ గ్రంథాదియందు సతి శ్రీమైదేవీ స్మృతి, గంధకర్త నివేదన, ఆరణ్యకాండ విశిష్టత, అంకిత పద్యములు, విషయసూచికలు గలవు. కవి దీనిని దండకారణ్యనిలయుడగు శ్రీ భద్రాద్రి నిలయున కంకిత మిచ్చెను. ఈ కాండము రెండు భాగములుగ ఒకే పుస్తకమున గలదు.

ప్రతి భాగున్నది. లిపి స్పష్టము.

మానికొండ రామాయణము

కిష్కింధకాండ

(వాల్మీకి రామాయణ సహితము)

మానికొండ సత్యనారాయణ శాస్త్రి

ఆక్సెషన్ నెం : 8028 కార్ నెం : టి 8-804

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము; పత్రములు : 755

ప్రతి పరిమాణము : 18.5 X 80 సెం.మీ పత్ర పంక్తులు : 28 నుండి 28 వరకు

ప్రారంభము :

మొదటి సర్గ

పంపాతీర శోభ గాంచి రాముడు సీతను దలంచి వాపోవుట - లక్ష్మణు ధూరడించుట - ఇరువురు ఋష్యమూకమును సమీపించుట.

తే॥ సరసపద్మోత్పలాచ్చ రుషాకులంబు పుష్కరిణి దాని జేరి యా భూవిభుండు
ప్రభుడు రాముండు కడువిలాపంబు జేసె ఆకులేంద్రియుడై కటా! యనుజు గూడి. 1

తే॥ ఆ సరస్సును గనినంత హర్షమునను ఇంద్రియంబులు పతికి చలించె నపుడ
కామవశు డౌచు నతడు లక్ష్మణున కిట్లు చెప్పదొడగెను రాముండు శ్రీయుతుండు. 2

తే॥ చూడు సౌమిత్రి పంప బర్శశోభ లెసగు కమ్రవైభూర్యవిమలోదకంబు వత్స
పుల్లపద్మోత్పలంబుల పొల్పు మీరు కాంతి శోభించు వివిధ ద్రుసంతతులను. 3

ముగింపు :

తే.గీ॥ నిశ్వసించుచు నారతై నీల్గి మూల్గి అర్థనిస్సృతలై న మహాహితతుల
మహిని తద్ధరణీధరం బప్పు డొప్పె చూడ సపతాక మనునట్లు చోద్యముగను. 48

తే.గీ॥ త్రాస సంభ్రాంతు లౌచు నా తాపసులును తత్శిరోచ్ఛయమును వీడి తరలి పోవ
అడవిలో సార్థహీనుడౌ నధ్వగు డన పొక్కుచుండెను నప్పుడా భూరి గిరియు. 49

ఉ. వేగ సమాహితాత్ము డటు వేగము బూని హరిప్రవీరు డా
సాగరమున్ దరింప మది శాత్రవహంత దలంచి యప్పుడే
సాగి మహానుభావు డిక స్వాంతముతోనె మనస్వింక నా
సాగరమేఖలన్ చొరవ చయ్యన జొచ్చె సమీరజుం డొగిన్. 50

87 వ సర్గ సమాప్తి.

కిష్కింధ కాండ సర్వము సమాప్తి.

విశేషాంశములు :

ఈ గ్రంథాదియందు, కవి తన కావ్యమును విరూపాక్షున కంకిత మిచ్చిన పద్యము,
గ్రంథ విషయసూచిక, కర్తృ నివేదనలు కలవు. కవి పద్యపాద, ప్రాసనియమములను
పాటించలేదు. ప్రతి బాగున్నది. లిపి స్పష్టము.

మానికొండ రామాయణము

సుందరకాండ

(వాల్మీకి రామాయణ సహితము)

మానికొండ సత్యనారాయణ శాస్త్రి.

ఆక్సేప్షన్ నెం. : 8024

కాల్ నెం : టి 8-805

ప్రతి : కాగితము; సమగ్రము.

పత్రములు : 838.

ప్రతి పరిమాణము : 10 సెం మీ. X 82

పత్ర పంక్తులు : 16 నుండి 20

ప్రారంభము :

మొదటి సర్గ

హనుమంతుని సముద్ర లంఘనము.

తే॥గీ॥ శత్రుకర్మను దగ వాయుపుత్రు డవుడు మాత రావణసీత యా సీతపదము
చారణా చరిత మ్మర్రి చదల పథిని చెలగి యన్నేష మొనరింప తలపు గొనియె. 1

తే॥గీ॥ దుష్కరంబును నిష్పురిద్యుద్యమైన ఉదధి లంఘన కార్యంబు నుద్యమించి
ప్రభుత సముద్రగళిరము గ్రీవంబునొప్పు పృథు గవాంపతి భాతిగా వెలసి హనుమ. 2

తే॥గీ॥ సరసవైధూర్యవర్ణంపు శాద్వలముల సలిల కలంబు లా కొండచరుల దరుల
ధీరుడు మహాబలుండు తత్ భూరిగిరిని ఎదురులేకను విహరించె మద మెలర్చ. 3

ముగింపు :

సీ॥ ఆ శత్రుకర్మను నాకృతాత్ముని సీపు చూతువు శ్రీఘ్రమే శూరు రాము
నా ధనుష్పాణి నా లక్ష్మణు జూచెద విషడె లంకాద్వార విపుల సీమ
వానరపరివారు ప్లవగేశు సుగ్రీవు శూరుని నిచటనే జూతువమ్మ
తతనఖదంష్ట్రాయుధంబుల వారిని మృగరాజ శార్థాలవిక్రములను

తే॥గీ॥ వారణేంద్రాభులై నట్టి వానరులను ఘనుల కైలాంబుదనికాశ కపుల నింక
చెలమి లంకామలయసానువులను మిగుల సింహనాదాల గావించు రంహసులను
ఎన్నో కపిముఖ్యుయూదాల కన్నులార నచిరమున నీవె యర సెదవమ్మ యటనె.

తే॥గీ॥ రామపుం డింక వనవాస ప్రతము దీర్చి తల్లి నినుగూడి యా యరిందముడు ఘనుడు
భువి నయోధ్యను నభిషిక్తు డవగ దేవి! శ్రీఘ్రమే జూతు వీవు మా సీతమాత!

తే||గీ|| ఇటుల శివకర మగురీతి నిష్టపణితి కరమదీనంపుభాషల కాంత నెట్టా
కిరడిల బల్కు విని యాపె యూరడిల్లి హర్షచిత్తతన నష్ట సాగనంపె.

68 వ సర్గ సమాప్తి

గద్య :

ఇది శ్రీమత్ త్రిభాషామిత్ర కొండిన్యపవిత్రగోత్ర వియమాంబా లక్ష్మీన్యసింహపుత్ర
మానికొండపంశ మణిఖని విభూషణ, సత్యనారాయణశాస్త్రి నామధేయ ప్రణీతంబైన
శ్రీ మత్తెల్ల వాల్మీకాఖ్య మధురస తరంగిణీకట్టోలస్సాలనంబుల సర్వసుఖానంద
సుందరవేలాంతం ఐగు సుందరకాండం ఐను పంచమ స్సాలనంబు సర్వంబు
సమాప్తము.

విశేషాంశములు :

ఈ గ్రంథమునందు మూలశ్లోకములు మానికొండ రామాయణము, వావిలికొలను
సుబ్బారావుగారి శ్రీమదాంధ్ర వాల్మీకి రామాయణము మూడును తులనాత్మక పరిశీలనకు
వీలుగా వ్రాయబడి యున్నవి. వావిలికొలనువారి రామాయణమునందు మాత్రము కొన్ని
లుప్తభాగము లున్నవి. ఈ కవి పాద, ప్రాస నియమములను పాటించలేదు. ప్రతి
భాగున్నది. లిపి స్పష్టము. ఈ ప్రతి రెండు పుస్తకములుగా నున్నది.

మేఘసందేశము

(తెలుగు శేత)

మానికొండ సత్యనారాయణ శాస్త్రి

అక్సేషన్ నెం	8026;	కాల్ నెం	: టి 8-808
పరితి	కాగితము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 181
పరిమాణము	17×21.5 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	. 8 నుండి 18

ప్రారంభము :

ప్రథమః సర్గః

1. కశ్మీర్ కాంతావిరహగురుణా స్వాధికారాత్ ప్రమత్తః
కాపే నాస్తంగమితమహిమా పర్షతోగ్యేణ భర్తః ।

యక్ష శృతే జనకతనయా స్నానపుణ్యోదకేషు

స్నిగ్ధచ్ఛాయాతరుషు వసతిం రామగిర్వాశ్రమేషు॥

శా॥ కశ్చిత్ యత్తుడు స్వాధికారమున మత్తుండై నిజస్వామిచే
శాపాస్తంగమితావస్థసిద్ధు డగుచున్ కాంతావియోగోగ్రతన్
తద్యద్వా ౭ సహబోగ్దళాలమున సీతాస్నాన పుణ్యోదకా
ర్థచ్ఛాయాతరులన్ వసించె రఘురామాద్యాశ్రమాలన్ బడిన్.

2. తస్మిన్నద్రౌ కతిచి దబలా విప్రయుక్తస్సకామీ
సిత్వామాసాన్ కనకవలయభ్రంశరిక్షప్రకోష్ఠః ।
ఆషాఢస్య ప్రథమదివసే మేఘమృగ్జిష్టసానుమ్
వప్రక్రీడాపరిణతగజః ప్రేక్షణీయం దదర్శ ॥

శా॥ ఆ యద్రన్ అబలావియోగగతి నట్లాకామి మానంబు లె
ట్లో పోద్రోసియు కొన్ని స్వర్ణవలయభ్రంశప్రకోష్ఠండునై
ఆషాఢప్రథమాహమందున గనెన్ మేఘంబు నాజిష్టసా
నున్ గోరాటలక్రీడలన్ పరిణతేభప్రేక్షణీయంబునున్.

ముగింపు :

56 తత్సందేశం జలధరవరో దివ్యవాచా చవక్షే
ప్రాణాం స్తస్యా జనహితరవో రక్షితుం యక్షవద్యాః ।
ప్రాప్తోదంతం ప్రముదితమనాః సాపి తస్థౌ స్వభద్రః
కేషాం నస్యా దభిమతఫలా ప్రార్థనా హ్యుత్తమానామ్ ॥

శా. తత్సందేశము నా పయోదవరు దాయజ్ఞాంగనాప్రాణముల్
బ్రోవన్ జెప్పెను దివ్యవాక్కుల జనశ్రోతానుకూలద్యనిన్
ఆ యజ్ఞాంగనయన్ స్వభద్రృకుశలంబున్ విందు మొదించె నొ
ప్రాప్తింపన్ ఘనులన్ ఫలింప కెటులుండున్ ప్రార్థనల్ ఏరికేన్.

57. శ్రుత్వా వారాం జలదకథితాం తాం ధనేశోఽపి సద్యః
శాపస్యాంతం సదయహృదయః సన్నిధాయాస్త కోపః ।
సంయోజ్యైతౌ విగళితశబ్దౌ దంపతీ హృష్టచిత్తౌ
భోగాన్ ఇష్టాన్ అభిమతసుఖాన్ ప్రాపయామాస భూయః॥

కా. జాలిన్ గొల్పెడివార్త యా జలదునోటన్ విందు విత్తేకుడున్
రోషం బాగి, దయాంతరంగు డయి కాపాంతింబు గావించి, కా
గూర్చెన్ దంపతులన్, మనంబు లిగురొత్తన్ వారికిన్ భోగముల్
పూర్వంబట్టుల గల్గజేసెను నభీష్టంబుల్, కడున్ సౌఖ్యముల్.

ఉత్తరమేఘం సమాప్తం

విశేషాంశములు :

కవి ఈ ప్రతియందు కాళిదాసమూలమును, దాని ఆంధ్రానువాదమును తెలుగులిపిలో వ్రాసి, మరల ఆంధ్రానువాదమును నాగరలిపిలో కూడ వ్రాసియున్నాడు. స్థలమున్న చోట పుస్తకమునందును, స్థలముచాలనిచో చిన్నకాగితము మీదను వ్రాసి అందే అతికించియున్నాడు. పేజీ కొకపద్యమును వ్రాసి, దిగువ అధోలేఖనములనుకూడ వ్రాసినాడు. ప్రతి చివర తన అనువాదరీతిని చివరించుచు మేఘసందేశమునకు పీఠిక యొకటి వ్రాసి యున్నాడు. ప్రతి సులభగ్రాహ్యము, బాగున్నది.

మైరావణ చరిత్ర

గంగాధరుడు

ఆక్సెషన్ నెం : 815

కాల్ నెం : టి 8-80

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పుటలు : 85

ప్రతి పరిమాణము : 87x3 సెం.మీ.

పుట పంక్తులు : 8

ప్రారంభము :

శ్రీధరు నందితు శృంగారహారు నమిత సద్గుణహారు

..... మనోజు

రవికోటిసమతేజు రవికులాంబోజు అంబితస్థితిపాత్రు

కలిగి వేదాద్యంత కలితమై యపుడు నిత్యసత్యంబులు నెగడిన పురము

పరమ.....ప్రీతితో బానువంశజుండు బెలువొంద తమ్ములు చేరి తను గొలువ

.....దినంబు మనుజేశ్వరుండు తనరంగ సుఖముండి తరుచరసేన

ననువంగవలెనని యాత్మ జింజింబి భరతుని దను జూచి పలికె రాఘవుడు
కపిసార్వభౌమ యా మనవిలోచ్చగు అతులితసాహ.....యు న్నారు.

ముగింపు:

పొలుపొంద నినుపీవు పొగడుకొనియెదవు అనిన రావణుండు మానుపడియున్న జూచి
మాయావివి నీతో మాటలేమిటికి నీలావు పరికింప నే నుండిగాక
..... దొకగట్టి పొలియింతు దివిజులు పొగడుచు నుండ
నీ మాయ లన్నియు మీరు గావించు ననుచు వాయుజు డట్టవోసంబు చేసి
బెటుంకోపంబున చేరి రావణుని ఒడసి గైదువగొనియగ్రు దైవట్టి
మల్లయద్దంబున మదమెల్ల నజ్జి తనవాలముఖమున దగ జుట్టిపట్టి
పెనచిరా దిగిచి యొక్కపెట్టు చుట్టింది హూంకారనినదంబు యుర్ని గంపింప
ఘాలితనూజుండు కర మప్పశించి యిబ్బంగి తమలోన యద్దరు బెనంగి
పాయుడు డాయుడుర్పా హోదంగముల వేయుదురు తోయుదురు విరిగి పాడుదురు
పిడికిళ్ళ బొడుతురు పృథివి గంపింప
.....రంకెలు సాహసంబులును చిక్కరులు తమలోన డీకొన్న యట్లు

విశేషాశములు :

ఈ మైరావణచరిత్ర మను కావ్యము గంగాధరకవి ప్రణీతము. అంజనేయుడు మైరావణుని
యద్దమున చంపిన విధమే ఈ కావ్యమునందలి కథావస్తువు. ఈ కవి తాను హరి
భక్తుడ నని తెలుపుకొనెను. ఇది పామరజనులకు సైతము అర్థమగునట్లు పాడుకొన
వలగునట్లు ద్విపదకావ్యముగ సులభశైలిలో రూపొందినది.

ఈ ప్రతియందు కావ్యాంకము లేదు. ఉన్నపత్రములు కూడ అధికముగ క్రిమిదప్తములై
యున్నవి. కావ్యాదిని పెక్కుఅక్షరములే నశించినవి. అశ్వాసాంతగద్య యిందు లేదు.
అందుచే కవి, కృతివతుల వివరములుగాని, కావ్యవివరములుగాని ఎక్కువగ లభింప
లేదు. ప్రతి మిక్కిలి శిథిలావస్థలో నుండి చూర్ణమగుదశయందున్నది. భాషాదోషము
లును కలవు. పద, అక్షర చ్యుతములు గలవు. కొన్ని పత్రములు తునకలై కొరిచి
భాగములే మిగిలియున్నవి.

మొల్ల రామాయణము

ఆతుకూరి మొల్ల

ఆక్సేషన్ నెం : 3921

కాల్ నెం : టి 3-364

ప్రతి : తాళపత్రము ; సమగ్రము.

పత్రములు : 91

ప్రతి పరిమాణము : 45×4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5నుండి 6

ప్రారంభము :

- ఉ. శ్రీమహిమాఖిరాముడు వసిష్ఠమునీశ్వరపూజితుండు సూ
త్రామవహుకళాభరణదక్షకు దాశితభూషణుండు దు
ర్వామలనన్నిభాగుడు మహాగుణశాలిదయాపరుండు శ్రీ
రాముడు భక్తలోకముల రమ్యతరంగుగ బ్రోచుచువుతన్!
- ఉ. శ్రీనగమంపిరుం డమరసేవితు దర్శకశాంకమాళి స
న్మాని మనఃప్రయోజినిననాయకు డబ్బభవామహే ...
ధ్యానలన్నుపనన్ను దగు ధన్యుడు శేషవిభూషణుండు పం
చానను దై నయట్టి మల్లికార్జునుతించు శుభంబు లెప్పుడున్!
- * * *
- వ. అని వితర్కించి ముదంబున నిష్ఠదేవతాప్రార్థనంబును, బుర్రాతనకపీండ్రస్తుతియునుం
జేసి మొల్ల రామాయణంబునకు కథాక్రమం బెట్టిదనెను.
- సీ. సరయానదీతీర సతత సన్మంగళ ప్రాధవోన్నత తూరినైభవంబు
కనకగోపుర హర్మ్యఘనకవాదోజ్వల త్రానకార గోపుర శ్రీకరంబు
గజవాజిరథభట గణికాతపత్రచామరకేతు తోమరమండితంబు
ధరణివధూ యాధరణ విభ్రమరేఖ దర్శించు చూడిక్యదర్పణంబు
- తే. భానుకులదీప సౌజన్య పట్టభద్ర భాసినవరత్న రుచిరసింహాసనంబు
నాగ నుతికెక్కు మహిమ ననారతంబు ధర్మనిలయంబు తువి నయోధ్యాపురంబు!
- సీ. మదనాగయాధ సమగ్రదేశము గాని కుటిలవర్తన శేషకులము గాదు
అహవోర్విజయ హరినివాసము గాని కీశ సముత్కరాంకితము గాదు

సుందరస్వందన మందిరం ఖగ్గు గాని సంతత మంజులాశ్రమము గాదు
మోహనగణికా సమూహగేహము గాని యూధికానికర సంయుతము గాదు

తే. సరససత్పుణ్ణజన నివాసంబై గాని కఠిననిర్దయదైత్య సంఘంబు గాదు
కాదు కా దని గొవిందాద గలిగెనట్టి పురవరాగ్రంబు సాకేత పురవరంబు!

ముగింపు :

సీ. కుటిల మేఖలయందు కుంతలంబులయందు దౌంతు జూదరులందు బోంతులందు
లేమి వైరులయందు మేరుమధ్యములందు భంగంబు నదులందు బరులయందు
కోపంబు ఘనులందు క్రూరవర్తనులందు వడకువీణలయందు వ్యసనులందు
ఁంధంబు రతులందు పటుశిరోజములందు మోహంబు ధనమందు ముదితలందు

తే. చింతకవులందు తాపసులచిత్తమందు వర్ణమిళితంబు చిత్తరునందు యవను
లందుననె కాని మొందెడ తెందకుండ లీల ధరయేలె శ్రీరామకూవరుండు!

క. ఈ రాముచరిత మెప్పుడు వారక విన్నట్టివారు చేసినవారు
గోరి పఠించినవారును శ్రీరామునికరుణ మేలు జెందుదు రెలమిన్!

క. జలజాక్ష భక్తవత్సల జలజాసనపాదవినుత జలజాతసుధా
జలరాశిభవ్యకోజ్జ్వల జలజాకరచారుహంస జానకినాదా!

గద్య :

ఇది శ్రీ కట్టమల్లేశ్వర వరప్రసాదలబ్ధగురులింగ జంగమార్చనవిनోద యాతుకూరి
కేసన సెట్టిగర్భస్థుక్తిముక్తాలలామ మొల్ల విరచితంబైన శ్రీమద్రామాయణ మహాకావ్యంబు
నందు యుద్ధకాండ సర్వమును తృతీయాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము :

ది గి జూన్ 1899సం॥రం॥ వికారినామసం॥ర నిజజ్యేష్ఠశుద్ధ 9గు॥ బాలాంశ్రపు
సరసరాజు కొప్పాకఅయ్యతరామునికి వ్రాసియిచ్చిన మాతృకప్రకారం అలమూరు
అకుండిరామయ్యగారివద్ద వ్రేవేదులమల్లయ్య ఆత్మార్థంకొరకు ది 9-5-1900
సం॥రముకు సరియైన శార్వాశిసం॥రవైశాఖశుద్ధ 10బు॥సరికి బాంకాండ అయోధ్య
కాండ అరణ్యకాండ కిష్కింధకాండ సుందరకాండ యుద్ధకాండ యాషట్కాండలు ద్వితీ

దులమల్లయ్య స్వహస్తలిఖితంగా వ్రాసుకున్నాను. పిమ్మట ఆఖరిపత్రమందు ఈక్రింది విధముగా గండు. ఈమూరమెల్ల రాజుగార్ని కృతిపొందవలసిన దనిపట్టుకువెళ్ళినంతలో ఆ సంస్థానములోనున్న పండితులు పకారకొమ్ము కకారకొమ్ము వుంచి పద్యం చెప్పిన యెడల నీ గ్రంథము రాజుగారి యెదుట చదివించి మెప్పిస్తాము గనుక నీవు మేము యిచ్చిన సమస్య పద్యం చెప్పి తేవలసినది అంటే ఆ సమస్యకు చెప్పినపద్యం రామం శ్యామాభిరామం రవిశశినయినం కోచనూర్భవకాళం దివ్యం దివ్యాస్త్రపాణిశతముఖ శరథిం చారుకోదండహస్తం కాలం కాలాగ్నిరుద్రం రిపుకులదహనం విఘ్నవిచ్ఛేద దక్షం భీమం భీమాష్టహానం సకలభయహరం రామచంద్రం నమామి! అని యీ పద్యం చెప్పి రాజదర్శనమునకు వెళ్ళి కృతిని జొండినది. ప్రతి చక్కనిది. క్రిమిదష్టము కాలేదు. గంథకైఫిల్య గ్రంథహారములు లేవు. సమ గ్రము వ్రాత బాగుగానున్నది. ఇందు మొత్తం రికాండ లున్నవి. లేఖనదోషములు కలవు.

మొల్ల రామాయణము

ఆతుకూరి మొల్ల

ఆక్షేపణ నెం : 1582

కాల్ నెం : టి 31-3154

ప్రతి : రాశపత్రము; అనుమగ్రము.

పత్రములు : 152

ప్రతి పరిమాణము : 34X4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5 నుండి 6

విశేషాంశములు :

గ్రంథము క్రిమిదష్టమైనది. పత్రములు శిథిలావస్థలో నున్నవి. గ్రంథాదియు, అంతమును లేదు. మొత్తము 3 ఆశ్వాసముల గ్రంథము. బాల నుండి నుందరకాండ వరకు నొక్కొక్క ఆశ్వాసము. యుద్ధకాండ మాత్రము 3 ఆశ్వాసములు.

మొహదా దానియా యాత్ర

ఉరిటి శ్రీరామమూర్తి

ఆకేషన్ నెం : 9680

కాల్ నెం : టి 8-251

ప్రతి : కాగితము; సమగ్రము.

పుటలు : 12

ప్రతిపరిమాణము : 20 X 35 సెం.మీ.

పుటపంక్తులు : 25

ప్రారంభము :

- గీ॥ వింశతి శతాబ్దమున వృద్ధవింశతి జన వరిని బదియవదిన మాదివారమునను
మొహోదనుదరామగడకును బోవు క్రొత్త యనుపదారిని జూడంగ జనితి నేను.
- గీ॥ ప్రొద్దుననె తొమ్మిదవగంట పొసగ భోజిడి స్తేషనున బండి నెక్కితి జెలగి వదునొ
కంటికిని మొహదా జేరుకొంటి నవట దానియా బండి నెక్కితి దద్ద బ్రీతి.
- సీ॥ మొహదాను బిడి జామునియతండను దాచి దుగ్గ జేర త్రికోశ దూరమయ్యె
నందు జాముని యాఖ్యమో నవె సుగభీర కడుమనోహర సూక్ష్మకాయ యగుచు,
గానిపించెను బొగ్గుగనులును చప్పుదొల గాన్నించె బంకంబు గదియునట్టి
తానెల యెఱులల అంపితై వరిపంట కొంచముపైరు కాన్పించుచుండ
బొగ్గుగనులందు ఖనికల్మిపోలు కర్ష కులను కర్షకవృత్తిని దలప నీడు
ఇప్పు డెరుగలే రద్దాన సెనయు దొనగు ముందునకు గల్గు ముసురుల విందు లరయ.

ముగింపు :

- మ॥ ఇరుచక్కిన్నెరకాండ్రు ధక్కిని విపంచి న్లాల్పి మ్రోగింప బల్
నెరకాడొక్కడు నెమ్మిపించెము దల న్దీపింప నొయ్యారపుం
హరువుం దాలిచి పిల్లగ్రోవి పెదవి న్నాడించి మ్రోయింప నొ
క్కరొకరై నెఱకాండ్రు కన్నెలును జక్రాకారత స్థట్టరా
నుర వొప్పంగను బాడ నాడ గడు నింపొప్పు స్లన్గ రాసముల్.

- ఉ॥ కాకుల ఘట్టుఘట్టు మను గజ్జెకడమ్ములు శబ్ద మీగగా
మాలిమి గాకులాటల గ్రమంబున నడ్ములగంటత్రాళ్ళు దా

మోలిసి వంగువో నినద మొప్పుగ జేయగ గోకిలార భృ
బాంపనంబుల న్వెలయ నందిత రాసము లాడువేళన్
నోలగజేయు నా యవకళురుల డెందము లల్లలాడగన్.

మ॥ తరియో బంటల శోభ గన్నడ శరద్రాత్రు ల్లివంబు ల్లిలిన్
గరువంబై న హిమంపుప్రొద్దులు వనంతంబున్ గడు స్మృతిమై
తరుణుల్ యౌవను లాడ రాసముల పెద్ద లేవతాపూజంన్
గర మొప్పారగ జేసి పండుగ లొగి న్నావింప సాంతాలుం.

వ. భోజుడిని రెండు మూడు దినంబు లుండి ఖడ్గపురంబు జేరితిని.

విశేషాంశములు :

ఈ కావ్యమునందు కవి తాను మొహదానుండి భోజుడిమీదుగా వానియాకు చేసిన రైలు ప్రయాణము, ఆ రైలునుండి బయట కనిపించు ప్రకృతివర్ణన, బొగ్గుగనుల వర్ణన, భోజుడిలో సాంతాలల వివాహవ్యవస్థను, రాసమును వర్ణించెను. ఇందు వ్యావహారిక భాష ఉపయోగింపబడినది. కాని మధ్య మధ్య కొంత కవిత్వపటుత్వపుభాషయు గలదు. ఇందు వర్ణనలే ప్రాధాన్యము వహించినవి.

దీనిని ఉరిటి శ్రీరామమూర్తిగారు వ్రాసిరి. ఆ కవి వ్రాసిన మూడు వేరు గ్రంథములతో కలిసి యిది యొక పుస్తకముగా నున్నది. ఈ గ్రంథము లన్నిటికి కలిపి ఒకే అవతారిక పద్యరూపమున నున్నది. ఈ ప్రతి కొన్నిచోట్ల ద్విబిది యున్నది.

ఇందలి లిపి సృష్టముగ నున్నది. ప్రతియు బాగుగానున్నది. ఈ యాత్ర 1928 సం॥ జనవరి 10 వ తేదీ ఆదివారము జరిగినట్లు గండు.

యామునాచార్య చరిత్ర

ఆక్సేషన్ నెం : 2292

కార్ నెం : జి 3-39

ప్రతి : తాళపత్రము; అనమగ్రము.

పత్రములు : 11

ప్రతి పరిమాణము : 45×4.5 సెం.మీ.

ప్రత్యంకులు : 6 నుండి 7

ప్రారంభము :

మ. ఉరు విద్యానిధి యామునాచార్యుడు మహాయుక్తిం క్రియాదక్షుడై

హరి దంతంబుల

.... నది నానాకోవిదుల్ బ్రస్తుతిం
తురు నా కావిధ మంతయుం తెలియ సంతోషంబునన్ బిల్కవే.

వ. అని శిష్యుం డడిగి త మయ
మూర్తి హరి కృపాసంయుతుండు సరవి నీశ్వర మునులకు సంభవించె యామునా....

మ. నీచవు వేల్పులం విడిచి తాత్పర్యంబుతో నెప్పుడున్
అరవిందానన శంకరాదులకు రాజై మించు నారా
.... కుం
స్థిర మర్థిం దల చాది భక్తతతికిం బెటుం ప్రార్థనగున్.

వ. అని మరియును, యిక్క ... నకృత్యంబు లాచరించి జనకుండు యామునా
చార్యులకు వేదం బభ్యసంపం బనిచిన. నాస్తోత్రీయు
యమ్మహాత్ముం డిండికిం బోయి, మరునాడు చదువ వచ్చిన స్తోత్రీయుం డవి వచ్చిం
దెరుంగక నలండు.

గీ. మొనసి తొలునాడు
.... కు జెప్పంగ జొచ్చె ననుచు చదువ కిండికి చనుదెంచె సంతసమున.

ముగింపు :

వ, తెలివిన యా ఘనునకు రాజ్యంబుమీది మోహంబు లేక విరక్తి మార్గం బంకురించినం
జూచి పరమానందంబునం బొంది శ్రీరామమిత్రులు యామునాచార్యులం దోడ్కొని
శ్రీరంగంబునకు వేంచేసి యా శ్రీరంగధామని సేవింపజేసి, యామునేయుంతో
నిట్టనయె.

గీ. ఇదుగొ యీమూర్తి తాత మడించినట్టి గొప్పవిశేష మిది నీవు తప్ప కిప్పుడు
గొను మటంచును రహస్యార్థ మొనర దెలుప సంత సన్యాసియై యామునాచార్యుడవట
నెలవుకొనియుండె నాస్వామి దలచుకొనుచు.

క. చక్రాయుధకృతి గోచర చక్రాహితచక్రదుష్క-సూచిజ్వలనా
చక్రేందుభోగిశయనా సక్రకృపజాపహరణ నయగుసారా.

మ త్రకోకిల.

శంకితాహిత శ్రీసతీహితసారసాతరపావనా పంకజేక్షణ పీనరక్షణ భవ్యలక్షణలక్షణా
పంకజాసన లోకవిక్షణభ క్రపోషణభూషణా పంకనిగ్రహ కాంతివిగ్రహభ క్రలోలనశీలనా

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు కావ్యారంభమున గాని కావ్యాంతమున గాని కవిపేరు లభించలేదు. కావ్యము కథారంభముతోను కావ్యాంతముగూడ కథాంతముతోను ముగిసినది. గవ్య కూడ లేదు. అందుచే కావ్యకర్త, కావ్యభర్తల వివరములు లభించలేదు. మొదటి పత్రము కౌంతభాగము నష్టమైనది. మిగిలిన పత్రములుకూడ దక్షిణభాగమున కౌంత నష్టమగుటకు సిద్ధముగా నున్నవి. అక్షరదోషములు స్వల్పముగా నున్నవి. లిపి బాగున్నది. ప్రతి శిథిలావస్థలో నున్నది.

రంగనాథ రామాయణము

గోన బుద్ధారెడ్డి

అక్షేపన్ నెం : 3989

కార్ నెం : 88-883

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 349

ప్రతిపరిమాణము : 48. X 4 సెం.మీ.

పత్ర పంక్తులు : 8

ప్రారంభము :

శ్రీకామినాథు జితదై త్యనాథు లోకరక్షణకృత్కు లోకైకనిత్యు.
నిత్యసంధానందు నిర్వాణకృత్కు కృత్యవిదూరు నకృత్తివదూరు
ఆధారకమల మధ్యామోదభేద సాధన క్రమ సమాచరణ షట్పరణ
సింధురవరదు నాశ్రితలోక బంధు బంధమోచను బలిబంధనోదగ్రు
నారూఢపంచదశాక్షరప్రసవ పారిజాతాకారు ప్రణవానుకారు
సగ్రామ్యగోపికాభ్యంతరవ్యగ్రు సగ్రేసరాకారు నాకారరహితు
యోగిమానసలనదోకారదీప యోగసందర్శనాభ్యుదయప్రచారు
శ్రుతిశిరోభాగు విరచితచై తన్మ్య యతిలోకసర్వలోకాశ్రయశ్లోకు

*

*

*

ఆదికవిశ్రయందైన వాల్మీకి నాదరంజున పుణ్యులందరు మెచ్చ
జెప్పిన తెరగున శ్రీరామచరిత మొప్పు జెప్పెద కథాభ్యుదయ మెట్లనిన॥

*

*

*

శ్రీరామచరిత మశేషంబు నీకు కోరి నారదుడు సంకోచించి చెప్పె
అది విస్తరించి నీ వఖిలంబు జెప్పు మది సర్వమును దోచునని జెప్పిపోయె
మది నిర్మలద్యానమతిజేసి చూని తరిగొని సకలంబు తలపోసి చూచి
రఘుచరితము ధశరథు చరితంబు రఘురాము జన్మంబు రామువర్తనము
తాటకవధయు నుద్దండరాక్షసుల యాటోపహరణంబు యజ్ఞలక్షణము

ముగింపు :

రాముడు మది యుపరాజ్యంబునందు సౌమిత్రి భరతుల చతురమానసుల
తగ ప్రతిష్ఠించి యాతతరాజ్యభూత దవిలి సుఖింపుచు చాను సీతయును
మహాసీయరాజ్య సమ్మదమున బొంది మహితభోగముల నిమ్మహి వెలుగొంది
వేదోచితాచారవిమలమార్గముల ఆదిరాజన్యుల నందర గడచి
పూజితానుష్ఠానములు నశ్యమేధ వాజపేయమలాది పరయాగతతులు
సౌలవక సేయుచు సుకల భూసురల యెరిమి రక్షింపుచు నింపు దీపింప
నిందారు ధర్మైకనిష్ఠతో బదునొ కండు వేలేం ధ్మర్వి పాలింపుచుండె
పాలించి యేలుచో బరగుదు రైసల చూలరు చెందరు దుష్టిక్షయెసలు
గలుగ వెల్లెడలందు గాలిదోషములు చలియింప వేమియు సత్యధర్మములు
పరహితారంభతాత్పర్యంబు లెరిమి పురుషులయందును బొందియుండుదురు

ఆశ్వాసాంతము :

అని యాంధ్రభాషా భాషాదీశ్వరుడు వినుతకావ్యాగమవిమలమానసుడు
పాలితాచారం ధపారదీశరది భూలోకనిధి గోనబుద్ధభూవిభుడు
ఆచంద్రతారార్కమై యొప్పు మిగుల భూచక్రమున సతిపూజ్యమై నొప్పు
అనమానలితశబ్ధార్థసంగతులు రసికమై చెలువొందు రామాయణంబు
బరగ నలంకారభావనల్నిండ కర మర్థి నీ యుద్ధకాండంబుజెప్పె

*

*

*

ఎందాక కులగిరు లెందాక తార లెందాక రవి చంద్రు లెందాక దిశలు
ఎందాక భువనంబు లెందాక జలదు లెందాక వేదంబు లెరిమి దీపించు
అందాక నీ కథ యక్షరానంద సందోహాచారమై యెన్నబరగు

విశేషాంశములు :

విఘ్నామనంవత్సర పుష్యబహుళ ౧౧ శుక్రవారంవరకు రంగనాథరామాయణం ప్రతిలో పున్నక్రమాన చూచి సంగన్న వ్రాసినది.

ప్రతి అతిగా క్రిమిదష్టమైనది. తిపి స్పష్టము. వ్రాతదోషము లంతగా లేవు.

రంగనాథ రామాయణము

గోన బుద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం : 314

కాల్ నెం : టి 3-331

ప్రతి : కాళపత్రము, సమగ్రము

పత్రములు : 358

ప్రతిపరిమాణము : 45.5 X 4 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 7 నుండి 9

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము. విశోధికృతు నామనంవత్సర ఫాల్గుణ శుద్ధ ౭ గురువారంవరకు కొర్రపాటివెంకట్రామడు వ్రాసిన రంగనాథరామాయణం షట్కాండలు సంపూర్ణంగా వ్రాసెను.

సమగ్రము. క్రిమిదష్టమైనది. అతిగా శిథిలావస్థలో నున్నది. వ్రాత చక్కనిది. వ్రాతదోషము లల్పము.

రంగనాథ రామాయణము

గోన బుద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం : 311

కాల్ నెం : టి 3- 328

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు : 387

ప్రతిపరిమాణము : 45.5 X 4 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 8

విశేషాంశములు :

ఇందు పెక్కుపత్రములు లోపించినవి. ఇందలి కాండలన్నియు సంపూర్ణముగా లేవు.

బాలకాండ - అసమగ్రము. ఆ యోధ్యకాండ సుమారు రెండుమూడుపత్రము లున్నవి.

అరణ్యకాండ అసమగ్రము. కిష్కింధ, సుందర, యుద్ధకాండలు గలవు. వాటియందును గ్రంథపాతములు గలవు. కొన్ని పత్రములు శిథిలమై యున్నవి.

రంగనాథ రామాయణము

గోన బుద్ధా రెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం	: 801	కాల్ నెం	: టి 3-323
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 279
ప్రతిపరిమాణము	: 48. x 2.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతిలోని యుద్ధకాండ యందు సుమారు 28 పత్రములు లోపించినవి. గ్రంథము క్రిమిదష్టమై యున్నది. ఇందు బాలకాండనుండి యుద్ధకాండవరకు గలదు.

రంగనాథ రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, కిష్కింధ కాండలు)

గోన బుద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం	: 808;	కాల్ నెం	: టి3-882
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 188
ప్రతిపరిమాణము	: 39.5 x 3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 5 నుండి 7.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు అయోధ్యకాండ ముగింపు పత్రములు, కిష్కింధకాండ ప్రారంభ పత్రములు లేవు. ప్రతి క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. వ్రాతతప్పు లధికము.

రంగనాథ రామాయణము

(బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ, సుందర కాండలు)

గోన ఋద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం : 3022

కాల్ నెం : టి 8-827

ప్రతి : కాళపత్రము, అసమగ్రము

పత్రములు : 210

ప్రతిపరిమాణము : 43 X 4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 6 నుండి 7

విశేషాంశములు

ఈ ప్రతియందు బాల, అయోధ్య, అరణ్య, కిష్కింధ సుందరకాండలు సంపూర్ణముగా గలవు. ఇందు మూడు కాళపత్రములు మాత్రము లోపించినవి.

ప్రతి అచ్చటచ్చట క్రిమిదష్టమై యున్నది. వ్రాత బాగుగా నున్నది.

రంగనాథ రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

గోన ఋద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం : 5381

కాల్ నెం : టి 8-830

ప్రతి : కాళపత్రము, అసమగ్రము

పత్రములు : 285

ప్రతిపరిమాణము : 41 X 3.5 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ఇందు కేవలము యుద్ధకాండమాత్రమే గలదు. అదియును అసమగ్రము. గ్రంథము నందలి ప్రతిపత్రము క్రిమిదష్టమై యుండి శిథిలావస్థలో యున్నది. మధ్య మధ్య పెక్కుపత్రములు లోపించి యున్నవి.

రంగనాథ రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

గోన ఋద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం : 1514

కాల్ నెం : 23-333

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 125

ప్రతిపరిమాణము : 48X4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు యుద్ధకాండ మూత్రమే గలదు. గ్రంథమండలి పత్రములు బాగుగా నున్నవి. వ్రాత చక్కనిది.

రంగనాథ రామాయణము

(యుద్ధకాండ)

గోన ఋద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం : 812

కాల్ నెం : 23-329

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 85

ప్రతిపరిమాణము : 45X8.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 6 నుండి 8.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి మిక్కిలి క్రిమిదష్ట మగుటయేగాక శిథిలమై యున్నది. పెక్కుపత్రముల వరుసక్రమసంఖ్యలు లోపించినవి. ఉన్నపత్రములైనను సక్రమముగా లేవు.

రంగరాయ విజయము

ద్విట్వకవి నారాయణకవి

ఆక్సేషన్ నెం. : 3843

కాల్ నెం. : 23-225

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 84

ప్రతిపరిమాణము : 32.5X8 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

శ్రీమద్భూమి భవ వామాంకసీ
మా మధ్యంబున తేర్చి తోకవిరతి న్మన్నించు దన్యుడు లీ
లామర్త్యాకృతి రాఘవుండు సుగుణాలంకారు మలాజు శ్రీ
రామరాయ వసుంధరాదిపు కృపం రక్షించు న్నశాంతమున్.

మ. విమలాంబోజ సువర్ణకర్ణిక పయి న్యెల్గొంచు పూబోడి చం
ద్రము నైదో శగు ముద్దనాలు మురజిద్వక్తస్థలిం బోల్చుకీ
తమయాభానన పాలవెల్లిని సు...తాంమ్రాదరోష్ఠివతం
సము మలాజు కులాత్తి చంద్రుని మహేశ్వర్యాస్మితుం జేయుతన్.

చ. తొలుబలుకుల్ నిజానన చతుష్టయ మార్గవినిర్గితంబు లై
నెలకొని ర్నధర్మములనిర్నయమల్ చికింపుచుం జగం
బులు వెలయింపగా జెలగు....రాయరోన్నతుల్
పొలుపుదలిర్చ రామన్యవ పుంగవమౌళి కొసంగు గావుతన్.

* * *

గీ. ఒట్లు చనుదెంచుచున్న సూరాగ్రయాయి జన....తాయంబు గాంచి యాశ్చర్యమంది
తత్తుడీహధచరు ఇతి త్వరిత నేగి మరుదదీశ్వరు గాంచి నమస్కరించి.

కా. నేవా దేవరవీటి తెవ్వరొ ధరిత్రీభాగ మందుండి తే
జోవైశ్యానరు లాదిరంగునరు లక్షుద్ర ప్రభా....శోభా
హవిషేపిత శాతహేతి రుచి దారా కృష్ణ దుష్టాహిత
జ్ఞాప రెండు జిరు లేగుదెంచి రన నాశ్చర్యం బవార్యంబుగన్.

సీ. ఉద్రైశ్రవంబు చుంబొడిసిపట్టి చవాల్ని నెగసి యొక్కుమ్మడి నెక్కువారు
నందనోద్ధాన మందార శాఖల వంచి యొరపుగా నుయ్యాల లూగువారు
కామధేనువు నద్దుకట్టి గుమ్మలుగ్రోల యా బెయ్యి యిది మంచి దనెడువారు
సురసల్పినక తామరమ్ములిడబోక తెమలిం వారు

జలవిహారవర సాహచర్య లమర నమర కన్యా కపిల స్తనాతి చిత్ర
మకరికా పత్రముం చూపుమాపువారు సగుడు నెల్లెడ వారయ్యెరిగ విరోధి.

ముగింపు :-

- ఉ. ఆపద సంతరంబున మహాకూలం శిఖిరంబులో జన
 వ్రాత మొనర్చు క్రిందునవిరావముచే నిజమన్న వారై వా
 వ్రాతతిహాసమై కలవరంపుతనంబున నెట్లొకాక య
 స్థితి ఫరాంసురేడు కొలిపించె నగాదులపై.
- గీ. ఆ పిరంగుల రవలికి నా నృపాలు శిఖిరమెల్ల వికటకలై బెడలిపార
 నపు డరాజకమైన తదాపనదము కొల్లపరచిరి కల్లదు కొల్లకాండ్రు.
- సీ. సంపూర్ణరుచి మించు చంద్రబింబము లేక పరగెడు సత్ప్రభులమాడ్కి
 వృషభసానం బైనవిహ్వలత్వము గాంచి కనుకనిపరచు గోగజముభంగి
 సురుచిరాకృతి బొల్చు తరళరత్నము పీడి తొరగెడు ముల్లెప్పుసరముపగిది
 కరచరణాది రేఖాదైఖలులు గల్గి శిరము గానని కళేబరముకరణి
 చతురచతురంగబంసమున్నరము లగుచు రాజమణి హన్మమగుట నిస్తేజమగుచు
 తన్మహారాజు

విశేషాంశములు :

ఈకావ్యమునకు “రంగరాయవిజయ” మనియు “రంగరాయకదనరంగచరిత్ర”
 యనియు రెండాపేర్లు కలవు. ఇది మూడాశ్వాసముల కావ్యము. బొబ్బిలియుద్ధ
 వృత్తాంత మిందలి ఉన్నవు. బెల్లముకొండ దుర్గాధిపతి యగు ముద్రాజు రామరాయలు
 కొరుటచే ఈ రంగరాయవిజయకావ్యమును రచించి ఆయనకే అంకిత మిచ్చెను. ఈ
 కవి రామభక్తుడనని చెప్పుకొనెను.

ఈ ప్రతియందు ఆది కలదు. కాని ప్రథమాశ్వాసమున 17 కాళపత్రములు, ద్వితీ
 యాశ్వాసమున 17 పత్రములు, తృతీయాశ్వాసమున 30 పత్రములు లేవు. ఉన్న
 ప్రతియందు 84 పత్రములే కలవు. తుదిపత్రముకూడ లేదు. ఉన్న పత్రములు కూడ
 చాల శిథిలములై క్రిమిదష్టమై యున్నవి. కొన్ని సగభాగములే యున్నవి. ప్రతి చాలా
 నలుపు దిరిగినది. పద్యములలో కొంత కొంత భాగమునకై వ్యవధానము వదిలివేయ
 బడినది. భాషాదోషములు పెక్కుగలవు. ప్రతివిలేఖరి కొన్ని పద్యములను పూర్తిగా
 వదిలివేసెను. కొన్నిటిని ముందు వెనుకలుగా వ్రాసెను. కొన్ని పద్యపాదములుకూడ
 ముందు వెనుకలై యున్నవి. లిపి స్పష్టము.

రంగరాయ విజయము

దిట్టకవి నారాయణకవి

ఆక్సేషన్ నెం :	4689	కాల్ నెం :	టి 8-105
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	89
ప్రతిపరిమాణము :	34X3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు :	7

విశేషాంశములు :

ఈ కావ్యమునకు రంగరాయవిజయ మనియు, రంగరాయ కదనరంగచరిత్ర యనియు రెండు పేర్లు కలవు. గ్రంథము క్రిమిదష్టమైనది. గ్రంథపాతము కలదు. అలతిగా తై థిల్పముకూడా గలదు. ఇందు శివ ఆశ్వాసమున చివరిభాగము లోపించినది. ప్రథమాశ్వాసమున పీఠికాభాగమునకు సంబంధించిన పత్రములు లుప్తమైనవి. వ్రాత చక్కనిది. ప్రాచీన పత్రములలోని లిపికన్న ఈ ప్రతియందలి లిపి కొంత పరిణతి చెందినది.

రంభా నలకూబరోపాఖ్యానము

వేంకయాఖ్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం. :	8828	కాల్ నెం. :	టి 8-272
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	47
ప్రతిపరిమాణము :	48X4 సెం మీ.	పత్రపంక్తులు :	7 నుండి 8.

ప్రారంభము :

ఉ. శ్రీమిథిలాత్మజ న్మహిత శ్రీం వరించి యశేషభార
 మిథరంబు బావుటకు భార్గవు నొంచి సురర్ నుతించగా
 వ్యోమచరాధిపుం చరను వెక్కసబెట్టు నిశాచరాధమున్
 భీమ పరాక్రమంబునను బింక మణించిన రాము గొల్చెదన్.

- కా. ఏదేవుం డరుదెంచి చూచి తెరు వీయంచుం....నోడినం
పాదుం జూపక మూర్ఖమొంది మరియుం పైబొంగు నా నీరధిం
కాదంచు న్నడి లేచి తీవు శరవేగాగ్ని న్నివారింపు నా
వేదాంతాఖిం దేవ్వు కామవిమనె న్నేమారు గీర్తించెదన్.

*

*

*

- క. తత్కథ ప్రారంభించెద మత్కావ్యమునందు తాము మనుసించి దయన్
యత్కించెను దనకచ మత్కార మొసంగవయ్య మా హృదయేశా.

- సీ. త్రిభువన లక్ష్మి యీ తెరగున నిల్చిన దన త్రిదీపం బన దనరి వెలసె
సుదవాల కడలిలో సురభికూడియు వచ్చి నామోదమున నిర్వి నాక మయ్యె
యజ్ఞపురోదాశ మమిత భాగంబులు సొరది గొనుట గాన స్వర్గ మయ్యె
నిమిగార్పు నిమిషంబు నెడ గలించుట జేసి తోకమం దనిమిషతోక మయ్యె
వెలయు ముక్తికి మార్గంబు విశద మగుచు పితృదేవత లెప్పుడు పెంపు తోడ
దేవతలగూడి వత్తించ దేవ యోగ్య మైన సురపురి బెంపొందె మహిమ తోడ.

ముగింపు :-

- గీ. ఇవ్విధంబున పురుషుండు నేపురేగి మించి జరికేళి చేయంగ మేలిమైన
సతులు తమలోన నుప్పొంగి సరసగతుల అంబుకాళిలో జనిని ప్రేమంబు లెసగ.
- మ. ఇట్లులా కాంతలు వార్ధి జొచ్చి యెలమిం యింపొంది ముంజేతులం
తటిసీజాత సువర్ణ పంకజ మరందాసక్త దానేచ్ఛచే
పటరావంబులు జేయు వట్టదములుం పల్మారు బారంగ యా
తటికాతిలన్ తదహల్ దిరి? సరిద్యారిం మహావేడుకన్.
- వ. పరియును.
- సీ. ఒక మోషి మనకేళ నికరముల్ వేలేడ నీద గాయమునను నేర్పు దెలిపె
నొకయింతి యతి కాంతి నికరమౌ దరహాస మొదన సరస్వతి మురపు జూపె
నొక బాల యక్కజమున నింపు శ్రీగంధ మును గలయ గంగతో ముద్దుజూపె
నొకలేమ ముఖచంద్రు నొదవించుటకుజేసి చంద్రబాగానదీ చెలువు జూపె
కలిత కలకంఠ కలకంఠ కలరవంబు లెంమి గావించి

....

....

....

....

....

....

....

....

విశేషాంశములు :

ఈ కావ్యమును కవి శ్రీరామచంద్రుని కంకితము గావించెను. ఇష్టదేవతా ప్రార్థన గురుజన వందనము, సుకవి కీర్తనము, కుకవి సింహయము గావించి షష్ఠ్యంత వృత్తము వ్రాసెను. ప్రారంభమున శ్రీరామచరిత్రను క్లుప్తముగా వ్రాసెను. ఉత్తిర రామాయణము నందలి రంభానలకూటర చరిత్ర నాధారముగ దీనిని రచించితి నని కవి కావ్యాదిని పేర్కొనెను. ఇది మూడూ శ్వాసముల గ్రంథము.

ఈ ప్రతియందు తుది పత్రములు రెండు ఇరుపై పుల విధిలపై నక్షమైనవి. ఇందలి లిపి స్పష్టము. అక్షర దోషములు స్వల్పముగా గలవు. ప్రతి కొంత నలుపు దిరిగినది.

రఘు వంశము

(1నుండి 81సర్గలు)

అక్సేషన్ నెం	: 6080	కాల్ నెం.	: బి 3-609
ప్రతి	: కాగితము; అనమగ్రము.	పత్రములు	: 62
ప్రతిపరిమాణము	: 16 సెం.మీ. X 21.4	పత్రపంక్తులు:	24 నుండి 33

ప్రారంభము :

(మొదటిసర్గ)

కం. వాగర్థంబులబోలె న దాగూడియు జగతికెల్ల తలిదండ్రులు ("దంపతులును") నా నా గౌరీశంకరులను వాగర్థపుసిద్ధికొరకు వందింతు నెదన్.

(రేక)

తే.గీ. వాక్కు నర్థంబు బోలెను వరుసగూడి జగతికెల్లను పితరులై జరుగునట్టి పార్వతీపరమేశ్వరవరుల కెపుడు వాక్కు నర్థంబు జ్ఞానంబు పరలుకొరకు వందనం బాచరింతు నే వ్రాలి యెపుడు.

1

కం. ఎక్కడి సూర్యవంశము ఎక్కడి నా యల్పమేధ, యెరుగక యంతన్ అక్కట దుస్తరసాగర మొక్కట చాటంగ నెంతు నుడువము చేదన్.

2

కం. మందుడ కవి కీర్త్యాశను నెందును ప్రాంతునికి మాత్ర మేర్పడ దొరికే పొందో ఫలముల కుబ్బుడు నందగ చేజాచి గేలి యగు నట్టగుదున్.

3

కం. ఆజన్మశుద్ధులున్ మరి యోజన్ ఫలస్థివరకు నుడుగనివారున్

ఆ జలది వేల భూపుల్ బ్రాజిత మానాకరథ సువర్తము వారున్.
ముగింపు :

5

తే.గీ. పూలమాలిక శోభన పుష్పమయము వెడదయురమ్మన (తొమ్మిదవ) ప్రేం
(గవుడమిరేడు) వరేణ్యు డతడు
బాహు (లతికల) పాశాల యా బాలబట్టి తనను మెడను వ్రేలేడు భంగిగా నెడద నెంచె
84

అ.వె. జలద ముక్తశశిని గలిసె నీ కొమ్మది సముని జలది జొచ్చె జహ్ను కన్నె
అనుచు నేకరీతి సమగుణయిగ ప్రీతి జనము పేరు లనిరి నృపు చెవులు నూడ.
85.

తే.గీ. ఒకట మోదింపు వరపక్షనికర మొప్పి ఒకటి దుఃఖించు నృపపక్షనికర మొప్పి
ఉన్నది వికసించు పద్మంబు లొక్కయెడను మొగుడు కుముదంబు లింకొక్క
యెడను గలుగు
సరసిబోలెను నప్పుడా సభ గనంగ.
(ఆరవసర్గ సమాప్తి.)
86

విశేషాంశములు :

కవి గ్రంథమునం దనేకచోట్ల ప్రాస, పద్య పాద సంఖ్యా నియమములను పాటించలేదు.
లిపి సులభ గ్రాహ్యము. కొన్నియెడల పాఠాంతరములు గలవు.

రాఘవాభ్యుదయము

చింతలపల్లి ఛాయాపతి

ఆక్సేషన్ నెం : 448.

కాల్ నెం : 48-28

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 124

ప్రతిపరిమాణము : 88×3.5 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 8

ప్రారంభము :

..... మెరయగ లీలా

భేలాకలితి మురళి గో పాలప్రభు లీవుతన్ శుభంబులు మాకున్॥



ఏభవ్యనాభియంచేర్చు
 నిరవొంద నరవిందమందెనె
 యే ధన్యునంప్రి యందివురించె జగదేకపావనియై ముత్తోజవెలువ
 యే కాంతుతనయుడై యి జగమ్ములు గిల్చు చెల్లవవాడు
 విశ్వాదిమూలరూపానురూప దివ్యసౌభాగ్యశాలియై తేజరిల్లు
 శంఖవక్రగదాఖడ్గశార్ఙ్గపాణి ధీవమత్కృతి మత్కృతి గాత ॥.

* * *

వ. సమర్పితంబుగా నవరసానుప్రాసభాసురవృత్తి చేకాడలంకారపాత్రచిత్రకవితాను
 బంధంబుగా నా యొనర్పంబూనిన రాఘవాభ్యుదయం జను మహాప్రబంధంబునకు
 కథాప్రారంభం బెట్టిదనిన ।

సీ॥ శ్రీధమై పశ్యద్విసోదమై సంతతా మోదమై బుధజనాహ్లాద మగుచు
 కాంతమై రవికులాక్రాంతమై యనుగతా కాంతమై లక్ష్మీనిశాంతమగుచు
 రామమై బహుగృహారామమై ప్రతిపద గ్రామమై విద్విషదీప్తిమగుచు
 ఆద్యమై సర్వదాభేద్యమై జయరణ ద్వాద్యమై వసుధాభివాద్యమగుచు
 పరగె నంతితదంతరాంతరనిరూఢ శశిలాసౌధరుచిరాగ్రకాతకుంభ
 కుంభచుందిమరుద్ధసీజరంభదచ్చ కువనపూరంబు సాకేతపురవరంబు ॥

ముగింపు :

కవిరాజవిరాజితం :

శ్రీరజనపోషణ చిత్రవిభాషణ సింధురపోషణ సేవ్యమహా
 ప్రతిమపదఃకవిరాజవిరాజిత రమ్యగుణోన్నత రామహరీ
 శతమఖముఖ్యాదిశాపతి సంతతసన్నత నిశ్చం సారశుభ
 ప్రతహిత యాదవరాజమణి ఫణిరాజశయాన ధరాజయదా ॥.

ఉపేంద్రవజ్ర :

ఉపేంద్రవజ్రప్రణతోరుక్తిరి ద్విపేంద్ర సంరక్షణ దివ్యవృత్తి
 నృపేంద్ర సంపూజిత నిర్మలాశ్రమి కృపేటజాక్ష ప్రియకృష్ణ శారీ ॥

మంగళమహాశ్రీ వృత్తం :

శ్రీధర సురాధర హరీధరహరా వరధురీణ గురుమంగళ మహాశ్రీ
 సాధుగుణయోధ జనసాధకసుసాధన శార్ఙ్గధర నందక గదారీ

బోధి నిరుపాధి కవి బోధన దనుబోధసమగాథ యశరాధా
రాధిత వినోద ప్రవిజ్ఞ సువిరాజిత సరాజ సవి రాజరథ రూథా ॥

గద్య :

ఇది శ్రీ మురళిగోపాల లీలాబ్రహ్మకృపాలబ్ధ సర పరిస్ఫురదుభయ కవితా నిరంకుశ స్రామ్రాజ్యతేజః శాశ్వతాశ్వలాయన సూత్ర పవిత్ర చిత్ర కళావినిశ్చింత చింతలపల్లి శ్రీపీఠ రాఘవకవిపాత్ర గోపాలభట్టశిరోమణిపరపుత్ర సకలసుధీ జనవిధేయ ఛాయాపతి నామధేయ ప్రణీతంబైన రాఘవాభ్యుదయం బను మహాప్రబంధంబునందు సర్వంబును షష్టాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

గ్రంథ మచ్చటచచ్చట క్రిమిదష్టమైయున్నది. వ్రాతబాగుగానున్నది. మొత్తం 8 ఆశ్వాసముల గ్రంథము.

ఈ కవికి చిత్రకవిత్వమనిన మిక్కిలి ఇష్టముగా దోచుచున్నది. నవరసాలంకార యుక్తముగా రచించినట్లు పీఠికలో పేర్కొనెను. ఇతనికి శబ్దాలంకారములయందు ప్రీతి మెండు. వ్రాతయందు స్వల్ప దోషములు కలవు. పద్యములయందు దచ్చటచచ్చట కొన్ని అక్షరలోపములు గలవు.

రాఘవాభ్యుదయము

చింతలపల్లి ఛాయాపతి

ఆక్సేషన్ నెం : 545

కార్ నెం : 48-85

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 75

ప్రతిపరిమాణము : 45×3.5 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు దైదాశ్వాసములు మాత్రమే యున్నవి. ప్రతి చాలవరకు క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. గ్రంథాద్యంతములు లేవు. అటనట కొన్ని పత్రములు లోపించినవి. మరికొన్ని విరిగిపోయినవి. వ్రాతదోషము లధికము.

రాఘవ పాండవీయము

పింగళి సూరన

అక్షేపన్ నెం : 2748

కాల్ నెం : టి 3-34

ప్రతి : తాళపత్రము ; సమగ్రము

పత్రములు : 51

ప్రతి పరిమాణము : 41.5 X 3.5 సె.మీ

ప్రత పంక్తులు : 8

ప్రారంభము :

కా. శ్రీ తో బుట్టి సుధామదుద్రవముతో జెన్నొందు పుష్పంబు శో
భా తాదృశ్య మెలర్చగముడుచు పంపాహేమకూట శ్రయ
భ్యాత బ్రహ్మము బ్రోచు గావుత విరూపాక్షాహ్వానం బాకువీ
టీ తిమ్మప్రభు వేంకటాద్రి హృదయా టీకంబు లోకంబులన్.

కా. శ్రీ చన్ద్రాండలు రెండు నండగొవి వాసిం బేర్చు చన్పక్తి సా
మీచిన్యామల పెద్దవేంకట నృసింహుల నృనశ్చాతక
వ్యావక్రంసకు గైవసం బయిన దోదంచత్కృపాదృష్టి స
ద్రీచీనం బగు శృష్టమేఘము జగత్ప్రితిన్ దగన్ జేయతన్ ||
* * *

వ. సభక్తి సమర్పితంగా నా యైనర్పం బూనిన రాఘవహం కుం గథా ప్రారంభం
బెట్టి దనిన.

కం॥ వెలయు నఖిలభువనములలోన వారణనగరి పురమతల్లి నా దనర్చి
రాజ్యలక్ష్మి మిగుల ప్రబల నయోధ్య నా రాజ వినుతి గనిన....

కం. ఆ పట్టణ మేలెడు పృథ్వీపాలుడు భృకుటి మాత్ర విముఖిత సమదా
బోపారి పంక్తిరథుడు దీపించు నుదార నీతి ధృతరాష్ట్ర డనన్.

చ॥ తెలివి నతి ప్రగల్భుడ సదృగ్గులు డా
శలమె సహాయమై యమర శత్రుల నే పడవ న్మలంతియై
నిలుకడ నేలె విశ్వధరణిం దనమిత్రకులంబు వైభవో
జ్వలత దలిర్చ బొరవ సునంతతి రాజుల తెల్ల పొచ్చుగన్

ముగింపు :

వ. ఆ సమయంబునందు.

గీ॥ మౌనిపద విస్మయ మహిత ననౌత్యన్న కుశల వసునమ్బుద్ధి వశత నౌదవు
కొదవ తెల్ల చీర్చుకొని యవ్విభుండు గా వించె నశ్వమేధ విధులు వెలయ

సీ॥ శ్రీహన్యకటకమై వెలువొందె రాజ్యంబు నెంమాడు వానలు నెలమి గురిసె
బాడిని పంటను ప్రజలు విజృంభించి రరి విపద్యుతవెత్తి యస్త్ర మించె
రోగాపమృత్యు వాతైగంధ మెడలెను జార చోరాదుల పేరు నుడిగె
వహ్లాశ్రమాచార వస్త్రన ల్కడు నొప్పె భర్మంబు నాల్గు పాదములు నడచె

గీ॥ రామభద్రుండు సన్మార్గ రక్షణైక పరుడు దిగ్ధంతి సీతకీర్తి పొందు సూను
దుర్విపై చతురాత్మానుజోప చరిత చరణు డగుచు సామ్రాజ్యంబు నలుపు నపుడు.

కా॥ దేవా దేవర ప్రేరణంబున నయుద్ధీపించు వాగైర్వభవ
శ్రీ విస్ఫూర్తిని రామ భారత కథా శ్లేష ప్రబంధోత్తమం
బావిర్భావము నిట్లు జెందె నిది భవ్యాభవ్యతల్ జూడ కిం
పై వర్తిల్లు ఐరిగ్రహింపుము విరూపాక్షా జగద్రక్షకా.

కా॥ క్రిడామాత్ర కృతిత్వమూర్తి భరణాంగీకార చూడాపరి
బ్రాహ్మదిత్యదునీ పృషత్తుషిత పంపాకైత్యవేదోమరు
ద్రాహరాధితపాద యంఘ్రినఖ చంద్రద్యోతనీద్యత్పరి
వ్రాహ్మ ఖండల మండలీ హృదయ తీవంతీవ సంజీవనా.

కం. తారుణ్య విభవలక్ష్మీ తారుణ్య సదోపభోగ ధన్యకటాక్షా
శారీరార్థ సులాలిత గౌరీ రాజ్యమాన క్రమాపేక్షా

కలహంస వృత్తము :

హిమనగేంద్ర తనయేశిత లక్ష్మీ స్థిమిత పుణ్యఫలదేహ విలాసా
విమల భక్తి పెదవేంకట ధాత్రీ రమణ మానస నిరంతర వాసా.

గద్య :-

ఇది నిఖిల సూరి లోకాంగీకార తరంగిత కవిత్వ వైభవ పింగళి యమలనా మాత్య తనూభవ సౌజన్యజేయ సూరయ నామ ధేయ ప్రణీతం బైన రాఘవ పాండవీ యంబు నందు సర్వంబును ఆతుర్వాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతి వివేచనము : పింగళ నామ సంవత్సర కార్తీక బహుళ ౭ ఆదివారం రోజున వ్రాత యారంభించి పింగళ నామ సంవత్సర మాఘ బహుళ ౧౦ సో సిర్కి, రాఘవ పాండవీయం సంపూర్ణంగా పోతుల పెదరాజు నాథులు వ్రాసిన పుస్తకము చూసి శ్రీరామార్పణముగా కొమ్మనా పల్లి నన్యాసి కుమాళ్ళు కృష్ణమ్మ వ్రాసుకొనెను.

గ్రంథమునందు సుమారు 4 పత్రములు శిథిలమై యున్నవి. వ్రాత తప్పులు కలవు.

కవి ఆప స్తంభసూత్రుడు. పింగళి సూరకవికి పోత్రుడు. అమరన్న, అబ్బిమ్మల పుత్రుడు, అమలన, ఎఱ్ఱనలకు నగ్రజుడు.

కృత్యాదిపద్యమునందు బేర్కొనబడిన ఆకుపీచు తిమ్మప్రభువు కృతికి బ్రత్యక్ష నియామకుడేగాని కృతిపతి మాత్రము గాదు. దీనికి నిదర్శనముగా ఈ క్రింది పద్యమును పేర్కొన వచ్చును.

“దక్షత యంత కల్గి విశదంబుగ గాంచి యు నీ మదిన్ పలా
పేక్ష మనంబుగామి నిది యిట్లని గొంతెద నీకు నోం లా
దేక్షణ భక్తి శీల ! రచయించుట యిష్ట విరూ
పాక్షున కంకితంబుగ భూర్ధము రాఘవ పాండవీయమున్”

ఈ పద్యమునుబట్టి ఇతడు ఈశ్వరభక్తు డని తెలియు చున్నది. ఇందు రచించిన వ్యవస్థలములు విరూపాక్షు నుద్దేశించి వ్రాయబడినవి. అట్లే ఆశ్వాసాంత పద్యములు కూడ ఈశ్వరు నుద్దేశించియే వ్రాయబడినవి. ఇది నాల్గొత్వాసముల గ్రంథము.

ఇది ద్వ్యర్థికావ్యము. ఇట్టి కావ్యమును తొల్లి భీమన రచించె నని ప్రతీతి కలదు గాని గ్రంథ మలభ్యము.

ఒక కథవినియెడి సమయమందు వేరొక కథను వినుటకు బ్రయత్నించిన యెడల నేయర్థము స్ఫురించక పోవును. కాబట్టి ఒక అర్థముగల కావ్య మెట్లుండునో అట్లే

ఒక దాని పిమ్మట మరియొకటి అనగా భారతార్థము పిమ్మట రామాయణార్థముగాని ఇట్లే రామాయణార్థము పిమ్మట భారతార్థముగాని చదుకొనవలె నని కట్టడి చేసెను. ఇందు ప్రయోగింపబడిన శ్లేషాను రెండర్థముల నెచ్చుచెచ్చట నేయేరీతిగా సమన్వయించు కొనవలె నను ప్రశ్నలకు సమాధానము కూడా యీ గ్రంథమునందు పేర్కొనుట జరిగినది.

రాఘవపాండవీయము

పింగళి సూరస

ఆక్సేషన్ నెం :	3861	కార్ నెం :	టి 3-283
ప్రతి :	కాళపత్రము; సమగ్రము	పత్రములు :	73
ప్రతి పరిమాణము :	34.5 × 8.5 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు :	8

ప్రతివిశేషము :

సర్వధారి నామ సంవత్సర నిజ ఆషాఢ చంద్ర సైరవారం వరకోజువరకు రాఘవ పాండవీయము నాల్గు ఆశ్వాసములు సంపూర్ణంగాను, అమిరెపు అఖిరాజు కొమారుడు అప్పలరాజు వ్రాసెను.

ఈ ప్రతియందు నాల్గు ఆశ్వాసములు పూర్తిగా గలవు. కాని పతి నలుపుదిరిగి కొరిదిగా క్రిమిదష్టమైనది. లిపి స్పష్టముగా నున్నది. అక్షర దోషములు కొరిదిగా నున్నవి.

రాఘవపాండవీయము

పింగళి సూరస

ఆక్సేషన్ నెం :	707	కార్ నెం :	టి 3-118
ప్రతి :	కాళపత్రము; సమగ్రము	పత్రములు :	82
ప్రతి పరిమాణము :	23 × 8.5 సె1.మీ	పత్రపంక్తులు :	8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి నలుపుదిసి యున్నది. కొన్ని పత్రముల చివరలు శిథిలము లైనవి. కొండిగా క్రిమి దన్నెదైనది. మధ్య రెండు పత్రములు మాత్రము లోపించినవి. మొత్తముమీద ఈప్రతి సమగ్ర మనియే గ్రహించ వలెను లిపి స్పష్టముగ నున్నది. అక్షర దోషములు స్వల్పముగ నున్నవి. ఇందు నాలుగు అశ్వాసములున్నవి. ఈప్రతి శుభకృతు నామ సంవత్సర మాఘ శుద్ధ ఏకాదశి నాటికి వ్రాయబడినది.

రాఘవపాండవీయము

పింగళి సూరన

అక్సేషన్ నెం	: 3998	కార్ నెం	: బి 3-286
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 84
ప్రతిపరిమాణము	: 36×31.5 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 8

విశేషాంశములు:

ఈప్రతియందు నాలుగు అశ్వాసములు పూర్తిగా నున్నవి. ప్రతియొక్క ఊర్ధ్వ, అవో భాగములు కొద్దిగా శిథిలమై ఒక్కొక్క పంక్తి మాత్రము లోపించినది. లిపి స్పష్టముగ నున్నది. అక్షర దోషములు కొండిగా కలవు.

రాఘవపాండవీయము

పింగళి సూరన

అక్సేషన్ నెం	: 4685	కార్ నెం	: బి 3-87
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 57
ప్రతి పరిమాణము	: 44×31 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 8

విశేషాంశములు :

ప్రతి స్వల్పముగా క్రిమిదన్నెదైనది. కొన్ని పత్రములు కొంతభాగము శిథిలమైనవి. ప్రతి నలుపు దిరుగ నున్నది. లిపి స్పష్టము. ప్రతి విలేఖన దోషములు కలవు. ఇందు నాలుగు అశ్వాసములు కలవు. ప్రతి రెండవ పత్రమునుండి కలదు.

రాఘవపాండవీయము

పింగళి సూరన

ఆకృషన్ నెం	: 4012	కాలే నెం	: టి 8-271
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 41
ప్రతి పరిమాణము	: 41×8 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మొదటి మూడు ఆశ్వాసములు పూర్తిగను, నాలుగవ ఆశ్వాసము కొంతయు గలదు. ప్రతి బాగుగ నున్నది. ఇందు నాల్గవ ఆశ్వాసములో కొంత నుండి వ్యాఖ్యానము కూడ గలదు. మొదటి మూడు ఆశ్వాసములలో లేదు. కాని చివర కొన్ని పద్యములకు టీక, భారత, రామాయణార్థములు యాయబడినవి. గ్రంథాంత మిందు లేకుండుటచే వ్యాఖ్యానకర్త వివరములు తెలియట లేదు. అక్షరములు నిర్దోష ములు. లిపి స్పష్టము. ప్రతి బాగుగానున్నది. అసమగ్రము.

రాఘవపాండవీయము

పింగళి సూరన

ఆకృషన్ నెం	: 710	కాలే నెం	: టి 8-50
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 81
ప్రతి పరిమాణము	: 36×2.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

విశేషాంశములు :

గ్రంథము మిక్కిలి క్రిమి దష్టమైనది. శిథిలావస్థలో నున్నది. గ్రంథపాఠములు కలవు. గ్రంథ మసంపూర్ణము. ఇందు రెండు ఆశ్వాసములపై కొంతభాగము కలదు. ప్రథమాశ్వాసమున పీఠికాభాగము లుప్త మైనది.

ఇందు టీకకూడా గలదు. టీక విపుల మైనది గాదు. మిక్కిలి సంక్షేప రూపమున గలదు. వ్రాత దోషము లధికము. టీక క్రమపద్ధతిలో వ్రాసినట్లుగా కనబడదు.

రాజవాహన విజయము

కాకమాని మూర్తికవి

అక్సేషన్ నెం : 8557 కార్ నెం : బి 8-243
ప్రతి : లాశప్రతము ; అసమగ్రము. ప్రతములు : 59
ప్రతిపరిమాణము : 42x8 సెం.మీ. ప్రత పంక్తులు : 8

ప్రారంభము:

- ఉ. శ్రీ యధరోపరిం గుచగిరిం గఱిం దరహాస వీజికా
చాయల యింపు సొం లయి చందన కుంకుమ వ్రతరేఖ లై
యాయత తుంద చంపకములై తగ గన్గొను వేంకటేశ్వరుం
డా యరుగంటి చూడ్కి జనార్జితమంబు దల్పు గావురన్.
- మ. మొగమున్ మైసగమున్ సగౌరనగమున్ మేరూజ్వలజ్ఞాని ప
న్నగము న్నిక్కిలి కన్ను గన్న మొగమున్ హర్షాయతానేక హ
రగమున్ కొమ్మల జిమ్ము మేల్తురగమున్ యారోదితాన్నిద్రితా
రుగమున్ రాజిలు ... మాద్యుల కిచ్చున్ శాశ్వతైశ్వర్యముల్.
- ఉ. సుద్ధుల కన్నె కన్నుగవ చొక్కపు చెక్కులు మోవి నొక్కమై
సుద్దిడు వేళ మోవికిని మోము గోరంత దలంచి వేలుపున్
బెద్దకు పంచ వక్త్ర గని పెంచిన మేటికి పంచవక్త్రీ వే
దద్దిర యంచు సప్త చతురాస్యుడు మాకు జిరాయు వీవురన్.
- వ. అంతింబుగా నా రచింపంబునిస రాజవాహన విజయం బను ప్రబంధంబునకు
కథా నిబంధనం బెట్టి దనిన.
- క. మగధావని మృగధారిని నగధాత నృజింపిన్బట్టి సరనాథులకున్
నగరనదగు కుసుమాహ్వయ నగర ము రు నగర
- క. అన్నగరముపునింహ తృన్నగరము పన్నగాగ్ర పన్నగరము సం
పన్నగరము విడ వెన్నుని యన్నగరము మనువు నగరి సనిశం బనుటన్.
- క. పుటబేదన విప్రులు పద పటిమ భుజంగేంద్రు గుట్టి పరపుచు శృత్యు
క్కట వము ప్రకటింపగ జట చిక్కుల గెల్చు దెంత సాత్వవతేయున్.

ముగింపు :

క. పటపట మనుచు గిరులు వగి తెండగితెన్
చిటచిట మనుచు స్నాని గిటగిట మనుచు జనము గవ్వసి యించె సెగన్.

గీ. ఏమి చెప్పుదుయ్యండతామరసజ వాండభా ...
.... గాల కుమ్మరావమ్ము కరణి జగమ్ము దొరసె

సీ. సికతాతతోధ్వగుల్ తెకతెక నడుగంట దుప్పట్లు ద్రొక్కి పాడుకలు దలప
....సదాదు.కాధ్వన్య లినుము బూడ్చు
....చేరు నధ్వసీనులు పెలువడ చల్ల చల్లనిగుఱ్ఱ ముమిళ్ళు వెదుక
గుఱ్ఱముమిడి మ్రోక గూర్చు పాంథులు చూతపటలికి చప్పురము లడుగ
చప్పురంబుల కానలు మడింప
జంట వణగుప్పె పంకకాసార మగ్గు కాసారము లై న నై దాపు వానరములు.

సీ. గతిజేతి రాయంచ గలిగించి క్రొంచాడ్రి కంచు మాయూరి
.... మించి శరాశి బుట్టించి నెత్తమ్ముల నొంచు దండ
చలువవల్లి కదంబములకు దావి యొసంగు లేట మైతీగ నంటిన మిటారి
గేదంగి క్రొన్ననల్ జాడిక్రొన్నన చాలు రయు మేటి
యింద గోపంబు పరపుల నెరయు జాణ గురు పయోధర పాళి యంబరములోన.
దళకు కులుకంగ దగు వర్ష దగిలె నేని ఆడుగిడగ నీదు నిజపురీయాత్రకను

కా.
స్తంభంబు తర పార్థి నిల్చి నిజకాంతాసైన్య సంయుక్తుడై
జంబాద్రిక్రియ జేరి యాత్మపురి నిచ్చల్ తల్లిదండ్రుల్ ప్రజల్
సంభూషింప సమస్తరాజ్య పదవీసౌఖ్యంబు

కా.గౌదారగాధారమా
ప్రాదీన స్తుతదీర వాగమృతధారా ధారరాధారసే
యీధైర్యచ్యుతి కృద్ధృతీక్షతమహి యోధారయోధారదీ
మాధుర్య కా.

కం. అంజేల్ మంగా పాంగా చల చంచచంచలాభిజనన సముద్య
 త్కలికాశ్య వర్షహచ్చిత పులకాంకుర సస్యకృష్టమా సదృశాంగా.
 పృథ్వీవు తారుణా ధరాధర ధరాధరాధరణ ధన్యభావో త్మదా
 ధరాధర హితాభిం ప్రఖల భూసురాగ్రేసరా సరాధర వినంద నాంచ....ర హెరాయణా
 గద్య :

....పట్టభద్ర కాద్ర వేయాధిపవర సమాగతరస సారస్వత లహరీ పరిపాక కాక
 హుమూర్తిప్రబోధ బుధ కవిసార్వ బౌమ హౌత రామలింగ భట్ట పుత్ర కౌండిన్య
 గోత్ర భాగ ధేయ రాజనాహన విజయం జను మహాప్రబంధంబునందు సర్వం
 బును పంచమాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము :

జయనామ సం॥ మా రవారంవరకు రాజవాహన విజయం 5 ఆశ్వాసము
 లున్న దండెమరాజు వేంకట నరసన్నగారి ప్రతిని ఉన్నత్రమానను అమిరెపు
 అచ్చిరాజు కొమారు అప్పలరాజు వ్రాసెను.

ఈకావ్యము వేంకటేశ్వరాంకితము. రాజవాహనుని జననము, తైత్రయోత్ర, మృగయా
 వినోదము, వివాహము ఇందలి ముఖ్యాంశములు, ఇది ఐదాశ్వాసముల గ్రంథము.

ప్రతి మిక్కిలి క్రిమిదష్టమై చాలభాగము నష్టమైనది. కొన్ని పత్రములు తునిగి సగ
 భాగములే మిగిలి యున్నవి. లిపి స్పష్టము. అక్షర దోషములు కొద్దిగా కలవు. ప్రతి
 శిథిలావస్థలో నున్నది.

రాజశేఖరచరిత్రము

మాదయగారి మల్లన

ఆక్సేషన్ నెం : 442

కాల్ నెం : టి 8-88

ప్రతి : లాళపత్రము ; అనమగ్రము.

పత్రములు : 79

ప్రతి పరిమాణము : 37×4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 4 నుండి 5

ప్రారంభము :

వ. అవధరింపు. మత్తైరంగున నావర్తిత నామకరణాది సంస్కారుండై ప్రతిదిన ప్రవర్తన మానుండుగుడు సక్కుమారుండు.

ఉ. నిద్రపు రత్న దు స
ముద్దుల బాలు డ రముల్ పలుమారునుంజూచి చీరుచుం
విద్వేము సేయుచుం దిరుగు విందుల- విందు లంచు నే
ప్రొద్దు నృపాలుడుం సతియుం బొంగుచుగావింపగన్.

కా. కేళికాంచన సౌధవీధికల చక్కిం దొట్టిలో బెట్టి యో
ప్రాలేయాచలకాధవక్రపా పారంగతా నిద్ర పో
వే లావణ్యపయోనిధి యనుచు నావిరూప మొదంబునన్
జోలల్ పాడుదు రక్కుమారునకుం శుద్ధాంత కాంతామబుల్.

ముగింపు :

స్వర్ణామాజసకీర్తనీయ గుణమోషద్విటృతాపార్య మ
స్వర్ణానూదృట పారసీక రా
విరూపోర్బల బిదూ భరదోర్విర్యా వధూతార్జునా
గర్భస్థాపిత భూర్జవప్రముఖ లోకస్వన్న

గద్య :

... రాజశేఖర చరిత్రం-
బను మహాప్రబంధంబునందు తృతీయాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

మధూరి పాపరాజు కుమారుడు వెంకన వ్రాసిన రాజశేఖర చరిత్ర
గ్రంథము స్మిందలి శ్రీఆద్యంతములు శిథిలములై నవి. గ్రంథమునందు వ్రాతదోషము,
లఠికముగా గానవచ్చు చున్నవి. ఈప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసము లుప్తమైనది.

రాధామాధవ సంవాదము

వెలిదిండ్ల వేంకటపతి

ఆక్సేషన్ నెం : 744

కాల్ నెం : టి 3-36

ప్రతి : కాశపత్రము; అనమగ్రము.

పత్రములు : 56

ప్రతిపరిమాణము : 39X3.5 సెం.మీ.

పత్ర పంక్తులు : 5 నుండి 6

ప్రారంభము :

- చ. అనవరత ప్రబోధకరమౌ మిథిలాపురమందు నొక్క నా
దనముడు ధన్యు డజ్జనకు దార్కులలో నుఖరీతి నుండి సొం
పున సకలావతారముల పుణ్యకథల్ వివరింపు మంచు నా
చనవున వేడె కృష్ణకథ సత్యనిధిం బుకయోగి రాయనిన్.
- చ. అడిగిన భక్తితోడ పులకాంకితు డై నయనాంబుజంబుల్
వెడలు ముదాంబు రాసి యదువీరుని కృష్ణుని సన్నుతింపగా
బడసితి యెంత భాగ్య మని వద్దదళాక్షు తలంచి మ్రొక్కుచున్
బడలిక దీర పాపములు బారగ భాగ్య
- గీ. జనకరాజేంద్ర విసవయ్య సావధాన మతిని కృష్ణ చరిత్రముల్ మహిని నిండు
నవి రచించువు మాకు మా యనుభవంబు శృంగర రూపమై చిత్తగింపు.
- మ. యమునాతీరమునందు బృందదరి బాగౌ పల్లె రేపల్లె నా
యమరుల్ గొల్వల్లె తజ్జనుల భాగ్యం బెంత వర్జింతు మె
ల్లమిగా నందరు కొల్లలాడుదురు పాలన్నేతతన్నేతయున్
యమి ,డు నందుడున్ దగును దేవాధీశ భోగంబులన్.
- సీ. తీరు దారై జేయు తేరుల చందా.... దుగులతోటి యా గడుపు లమర
కనుగొనక మదిండు గజముల కైవడి కొమ్ముల వృషభముల్ కొమర మిగుల
చెంగున దాటు కురంగముల వి ,రుకైన లేగలు సొంపుమీరు
చివ్వానకట్టిన కాలద్రవ్య వీరుల రీతి చలపోరి పెనంగు కోడెలు చెలంగ

గీ. నదియె చతురంగబలముపై యతిశయిల్లు మొల్లమై రేపల్లె నల్లు కొనిన
ఫలితవనములు కౌటపై పరిధవిల్లి నందు చలువొండ నందు డానంద మొంది.

క. ఒక పశువు బ్రోచు వానికి సకల వలంబులును గ.... సంతతమును కౌ
ల్లకు మించు పగుగణంబును ప్రకటంబుగ బ్రోచు నందు ఫల మెట్టిదయా.

ముగింపు :

వ. ఇట్లు మ్రొక్కిన సక్కునంజేర్చి రుక్మిణ్యాదులగు సతులంగరుం బ్రియంబుగ...

క. కాధం గూర్చి పడంతుకలు మెచ్చకొనుచు ప్రియంబున్
గూర్చి పలుకంగ కృష్ణుడు కూర్చుండంగ నిడియె న

ఉ. అంతట వారిని గృహంబులకుం సెలవిచ్చి రాదికా
కాంతను కృష్ణదేవుడ తగన్ గరగించి చెలంగి సంతకున్
వితలుగా ఏమిన్ కేగి య
త్యంత్య విరాస మార్గముల దక్షిణ నాయకుడై మహాన్న తిన్.

క. విను రాధామాధవమును మనమున నుడివిన ను
పుణ్యాత్ముల కెప్పుడు వనజాక్షు డొసంగు సకల వాంఛలు దయతోన్.

కా. శ్రీగోపాలు దొసంగు సకల నీప్సిత ఫలశ్రీ పుత్ర పౌత్రా
.... .. వీరి జగద్వాది శ్రుతాపోన్న తుల్
సాంగోపాంగము సార్థకంబుగ బుధస్పారస్సశ్రీనూక్తిచే
శృంగారాకరమైన యీ కథ మదిన్ శోభి

కా.ధర వట్టుడై రసికుడై శృంగార చారితుడై
యోదాగ్రేసరుడై కృపాకలితుడై యొప్పురు శ్రీకృష్ణు డీ
రాధామాధవ సత్రప్రబంధి కథ వ్రా
..ధన్యాత్ముల కిచ్చు పుత్ర యశ లక్ష్మ్యయుష్కారోగ్యముల్.

వ. అనుచు శుకయోగి తెలుప నజ్జనక నృపతి కృష్ణు పదదాసు డేని తన భావమునను
తలచి కీర్తించి మ్రొక్కుచు ధన్యుడయ్యె.

గద్య :

ఇది శ్రీవేణుగోపాల వరప్ర , తిరువేంగళాచార్య
..... విధేయ వేంకటపతి నామధేయ

విశేషాంశములు :

ఈ కావ్యారంభము కథాపారంభముతోనే గావింపబడినది. ఇది మూఢాశ్వాసముల గ్రంథము. అద్యంతములు పూర్తికథయు నున్నది. కాని ప్రతి యొక్క ఇరు పార్శ్వముల యందు కొంతభాగము శిఖిలమై కొంతకావ్యభాగము నున్నవి. లిపి అంత స్పష్టముగా లేదు. బాషాదోషములు పెక్కు గలవు.

రాధామూర్తి సంతానము
వెలిదిండ్ల వేంకటపతి

ఆకేషన్ నెంబెం : 3409 కార్ నెం : బి 31-2015
ప్రతి : తాళప్రతము; అసమగ్రము. పత్రములు : 59
ప్రతిపరిమాణము: 34.5x31.5 సెం.మీ పత్ర పం కులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతి బాగుగా నున్నది కాని లిపి యస్పష్టము. చ్రాత దోషములు కలివు. అవతారిక మృగ్గము.

రాధామాధవ సంవాదము
వెలిదిండ్ల వేంకటపతి

ఆక్సెషన్ నెం. :	728	కార్డ్ నెం. :	టి 3-219
ప్రతి :	తాళప్రతము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	29
పరిపరమాణుము :	45.5 × 4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు :	6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసమున నవతారిక లేదు. ద్వితీయాశ్వాసము పూర్తిగను, తృతీయాశ్వాస మనమగ్రముగను నున్నవి. ప్రతి యటినట క్రివిదవ్వమైనది. వ్రాత దోషములు కలవు.

రామకథా సుధాలహరి

చామర్తి శేషగిరి రాయకవి

అక్సేషన్ నెం : 5558

కార్ నెం : బి 3-345

ప్రతి : కాగితము; సమగ్రము.

పత్రములు : 27

ప్రతి పరిమాణము : 27.5x24 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 20

ప్రారంభము :-

ఉ. శ్రీవర సింహాహర విరించనుల న్నుద మొప్ప నెంతు న
 ద్భావలయాధిపత్యము విభూతి చిహ్నము గోరి యిందిరా
 ర్జు వచనాబ్జ నేత్రల రయంబునఁ గొల్చెద భాగ్యవశ్య వా
 చా విభవాప్తి వేది గిరిజానుతు నెంతు నిజాఖి వృద్ధితై. 1

గీ. వ్యాస వాల్మీక రుక గంధవహజ కాశి దాస భాస్కర వాగనుశాసనాది
 కవివరుల నెంచి నే రామకథ పఠింతు పద్యశతంబుగా నతి హృద్య వణితి. 2

సీ. పుణ్యజనప్రాధి బొల్చె నేని మురారి నిలయంబు సరి యని బలుక వచ్చు
 బహుళ సంతాన ప్రభలు గల్గెనేని నా క నివాస మవని దీ టనగ వచ్చు
 రాజశేఖర సుమిత్రత నొప్పె నేని వా డీను ప్రౌఢుడిగా నెంచవచ్చు
 మిగుల దక్షవాప్తి మెరసె నేని గిరీశ పురము జోడని మది బొగడవచ్చు
 నిఖిల రాజ్యరమా కృపాన్విత నిజేశ దర్శనోత్సాహ పరతంత్ర ధారుణీంద్ర
 కవీత కోటిర మాణిక్య కలిత సైక తాతతాద్యరం బయోధ్యా పురంబు. 5

ముగింపు :-

క. సర్వమయ సర్వరూపక సర్వాత్మక సర్వసాక్షి సర్వాతీతా
 సర్వాదర నీ మహిమలు సర్వంబు నుతింప మాకు శక్యం బగునె. 99

సీ. అని నుతింపగ మోద మంది వారల తమ తమలోకముల కంపి ధరణి తనయ
 ముఖ్యవానరులకు పుణ్యజనాధిపు లకు బహుమానము ల్పొకటితముగ
 సల్పి పావని భవిష్యద్భ్రహ్మగా వర మిచ్చి నిషాదుల నెచ్చుసేసి
 సన్నివాసములకు బోవగ నాజ్ఞ యొసఁగి దా రాజ్యంబు పాలించె రామవిభుడు

గీ. ముఖ్యకథల జెలంగు నీ సౌఖ్యదాయి లలిత రామకథా సుధాలహరి యనెడి
చరిత మెవరైన నిరతంబు జదివి రేసి గరిమ సకలార్థ సిద్ధులు గలుగ వున్నె. 100

గద్య :-

ఇది శ్రీమ దుమారమణి కరుణా కటాక్ష దీక్షా సుధారస పరిబ్రజ సరస కవితాభి
సందిత రసికజన నికాయ చామరీ వంశపయః పారావార సంపూర్ణ పూర్ణి మాత్రేయ
గోత్రపాపయా మాత్యపౌత్ర, వేంకటమంత్రీపుత్ర, విబుధమిత్ర సుందరశేషగిరిరాయ
కవి పురందర ప్రణీతం బైన రామకథా సుధాలహరి యను పుణ్య ప్రబంధంబున
సర్వంబు నేకాశ్వాసము 101

విశేషాంశములు :

కాలివాహన శకం 1798 యువనామ సం॥ మార్గశిర శుద్ధ 5 తానువారం వర్కు-
సంపూర్ణముగా చెప్పబడినది.

ఈ కవికి కంఠో సీతారాములు కన్నడి ఆదేశించుటచే హృద్య మగు ఈ యేకాశ్వాస
కావ్యమును వ్రాసినట్లు కవి తెలిపెను. లిపి స్పష్టము. ప్రతి విశేషమున దోషములు సవరించ
బడినను కొన్ని యింకను గలవు.

రామానుజ విజయ సుధారసము

పెరరుకాళదాసు

అక్సేషన్ నెం : 1580

కాల్ నెం : టి 3-308

ప్రతి : కాళపత్రము ; అసమగ్రము.

పత్రములు : 187

ప్రతిపరిమాణము : 38×4.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 9

ప్రారంభము :-

శ్రీ విలాస సవిశేషిత సత్కృ....దాంతి శీలతన్

జేతన రక్షణేచ్చ రతి శీఘ్రత నాను . . . దవ

ఖ్యాతి మ....త్మబద్ధ జనకల్మష నాశ విశుద్ధ స...మ

త్యాగియోజ్యం ప్రతిభ యార్థ విలక్షణత్మరక్షణ.

వ. ఆవధరింపు మన్మద్విజ్ఞాపనం బనాదికాల కర్మవాసనం జేసి అఖిలజంతు జాతావస్థలం జెంచి క్లేశింపు సంత సుఖయ విమూచిశ్వరుం దైన జగదీశ్వరుం డత్యంత కృపా కటాక్ష విక్షణంబుచే నన్ను రక్షించ దలంచి లక్ష్మీసమాన యగు లక్ష్మీ గర్భంబునం జనియింపం జేసితి చింతంబున పరణంబునుం గలిగి బాలక్రీడ సలుపుచున్న సమయంబున.

*

*

*

అంకితంబుగా నా యొనర్చుం బూనిన రామానుజ విజయ సుధారసంబునకు కథా క్రమం బెట్టిదనిన.

సీ. వేదాంత సారార్థ వేద్యుడై చెన్నొందు ఐరమకారణ పరబ్రహ్మ యొకడు
పరవ్యాహ విఘ్నాచి పంచరూపు జెలగు చేతనాచేతన శేషి యొకడు
నిఖిల హేయప్రత్య సితుడై విలసిల్లు త్రిగుణాత్మమూర్తి యౌ ధ్యేయు డొకడు
బోగలిలార్థ విభూతి ద్వయం బేలు కారణ కార్యప్రకాశ డొకడు

గీ. చుద్ద సత్వము సందుండి సూరి జనుల చేత నెప్పుడు సేవలు చెలగి కొనుచు
పరమపద వాసుడైన శ్రీభర్త సమత తోడ బాలింపుచును తులదూగుచుండె.

వ. అట్లు కొంత కాలంబు చనిన పిమ్మట నొక్క యేకాంత సమయంబున, సంతోష చిత్తుడై కేశివిలాస మనోభిరాము డగుట గనుంగొని, యఖిల జగన్మాత యగు నిత్యానుపాయినిట్లు యాదు మనకిది సమయం బని ధ్యానింపుచున్నంత, సకలాంతర్యామి యగు సర్వేశ్వరుండు నీ పరాకున కేమి కారణం బని యడిగిన యిట్లనియె.

ముగింపు :-

ఉ. మిక్కిలి ప్రేమచే దిగిచి మీదికి చయ్యన గొగిలించి తా
నక్కన జేర్చి ముద్దుగొని యౌర కుమారక యంత వట్టు నీ
వెక్కడ నుండి పం చడిగె నింపిరభ ర్తపు చూడు పిత మం
దక్కజ మందగా నిలిపి యౌదల మూర్కొని బుజ్జగింపుచున్.

గీ. అటుల దేవదేవు డతికూర్మి మెరయంగ నాన తీయ వినియు సతిముదంబు
తోన విన్నవింప బూని యౌ సర్వేశ యఖిల మెరిగి నన్ను యడుగ దగునె.

క. బాలుని యవ్యక్తంబులు జాలా మది పొంగి పొంగి సంతోషముచే
వాలాయము తలిదండ్రులు నాలింతురు ప్రేమ మరియు నగ్గల మగుటన్.

- సీ. ఆ రీతి నా వల్కు లాదరించి విసంగ దేవ మీ చిత్రంబు విచ్చ మయ్యె
సాన్ని మిమ్మదబాసి చాళితి లక్షల జీవరాసుల యొక్క ఘోరముగాను
జొచ్చి వెల్వడి చాల నొచ్చి కర్మ ఫలంబు బాప పుణ్యంబులై పరిత విల్లి
నాక నరకంబులు నయమంచు దుర్విష యాది జరజతచే నుంటున్న
- గీ. జన్మముల యందు శేషించ సార మర్త్య లోకమున నుద్భవం బంది ప్రాకటముగ
బంచ వష్టములంటుచే బ్రబలి యవ్వి రోధి మహమస్మి యన హమరోక్తి నుండు.

విశేషాంశములు

ఈ ప్రతి యందు అయిదు అష్టాసములు గలవు. రామానుజులు ఆసురి కేశవార్య
గర్వంబున ఇస్మించుట, యామునాచార్య మంత్రోపదేశము యేకసంతాధ్యయనా
భ్యాసము మతస్థాపనోద్బుక్తు పగుట పంచసంస్కారాదుల యనంతరం, శ్రీరంగమున
కరుగుట రంగవతి యతిపతి సంచాదము. ఉభయవిభాతు లొసగుట, కట్టట్లు నియ
మించుట, తిరుమల కేగి శంఖచక్రాదు లొసగుట, శ్రీరంగమున హరిగీతలకు భాష్యము
జేయుట, యజ్ఞమూర్తి నోడించి శిష్యునిగా గొనుట మున్నగు విషయము లిందుగలవు.
ఈ ప్రతి అధికముగ క్రిమి దష్టమై కొంత శిథిలావస్థ యందున్నది. కొన్ని పత్రములు
తునుకలైయున్నవి. ప్రతి విలేఖనమున దోషములు గలవు. లిపి స్పష్టముగ లేదు.

రామాభ్యుదయము

అయ్యలరాజు రామభద్రకవి

అక్షేపణ నెం	: 780	కాల్ నెం	: టి 3-111
ప్రతి	: కాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 68
ప్రతిపరిమాణము	: 44X 4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 11

ప్రారంభము :

- శా. నాయకమణి శ్రీయుత సాకార శృం
గారంబై తగు మచ్చ వక్షమున భూకాంతస్థితి న్నెల్లి సౌ
భాగ్యూతి నిర్మలసిల్లు వేంకట నగాధ్యక్షుండు రక్షించు గొ
బ్బూరి తిమ్మనృపాంసింహ నరసింహోద్దేశ చూడామణిన్.

చ. పలుకు బడంలి యే యువిద పజ్జల గోడరికంబు

.... నూడిగవు గత్తియ పిండు శబీముఖా మరీ

కుల మగజాత యే చెలువకుం జెలి యయ్యలమేలుమంగ బా

సిలు సిరులుంచు నొబ్బరి నృసింహ నృపాలుని మందిరంబునన్.

ఉ. అయతధర్మ బోధము నిరంతర శాస్త్ర వివేకమున్ జగ

ద్గేయ పటప్రతాపమును గీర్తియు హా శక్తియున్

బాయక యుండ జేసి నిరపాయముగా గరుణించి విష్ణు పం

చాయుధి యేలు గావుత మహామహా గొబ్బరి నారసింహునిన్.

* * *

ఏ. ఆత్ముడయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా యొనర్చుం బూనిన రామాభ్యుదయ ప్రబంధంబునకు
కథా విధం బెట్టి దనిన.

క. మనుకులము రాచవారల మనుకుల కిర వగుచు కలిమి మగువకు నిరవై

తనరు నయోధ్యానగరము తనరు చిరశ్రీ రసజ్జితతి నుతియింపన్.

క. ఘనజాలంబును మించును ఘనసాలము మణులు పుణులు కమలాపునకున్

దినమును నప్పురి మధ్యం దినమున బరివేషంక్షి దిరముగ జేయున్.

ముగింపు :

సి. శత్రుఘ్ను డపుడు కౌసల్యాది జనయిత్రు లకు పసిడి పాలకులలోన

..... మంత్రులు వివిధసేనలు గొల్వ వెంట దవిలి

సాకేత మంతయు జనుదేరగ బరాళ ర మునీంద్రు

కొనుచు నందిగ్రామమున జేరుచో భర ధ్వాజు వీడ్కొని రఘువరుడు వచ్చి

తే. భూమిజయు లక్ష్మణుడు దాసు పువ్వుకం..

భరత శత్రుఘ్నుల బ్రసన్న కరుణ నునిచి వంశగురునకు మొక్కి దీవనలు గాంచె.

క. కౌసల్యా కైర సుమి త్రాసాధ్వ బ్రణామముల పరంపర యెసగం

గా సేవించి తదాశి ర్వాసితమును జనజ యేలి వచ . . .

సి. స్వామిలక్ష్మణ, భరతుం

సాగించి మంగళ స్నానక్రియానంత రమున శత్రుఘ్నుని విమల వసన

గంధ మాల్యామాల్య కమనీయ భూషణ ప్రతితి సన్నల నలంకృతుల జేసి
కూర్మి కో

లే. పప్పుడు రమ్మ పిండు బలికి ధన

.. సుత విభీషణాంగద హనుమదాదు లకు సలంకార వాహనాదికము లొసగి.

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు కొన్నిపద్యములు అసంపూర్ణములుగ గలవు. ప్రతి విలేఖరే వ్యవధానము
లుంటి అసంపూర్ణ పద్యములను వ్రాసెను. గ్రంథాంతమున నుండు గద్యయు రెండు
పద్యములు వదిలివేయబడినవి. ఈ ప్రతి యందలి పత్రములు పాఠ్యముల కొంత
శిథిలము లైనవి. క్రిమి దష్టమగుటచే గ్రంథములోని కొన్నిభాగములు దృగ్గోచర
మగుటలేదు. ప్రతి నలుపు దిరిగినది.

రామాభ్యుదయము

అయ్యలరాజు రామభద్రుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 3853 కాల్ నెం : టి 3-285

ప్రతి : కాశపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు : 32

ప్రతిపరిమాణము : 45 X 3.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసములోని 122వ పద్యమునుండి యిందుమించు నాలుగవ
ఆశ్వాసము చివర వరకు గలదు. అందును ప్రథమాశ్వాసాంతము ద్వితీయాశ్వాసము
యొక్క ఆదియందు 7 పత్రముల గ్రంథము లోపించినది.

ఇందు కొన్నిపత్రములు క్రిమిదష్టము లైనవి. కొన్నిపత్రములు మిక్కిలి శిథిలావస్థలో
నున్నవి. లిపి స్పష్టము. అక్షర, పదచ్యుతులు. భాషాదోషములు గలవు.

రామాభ్యుదయము

ఆయులరాజు రామభద్రుడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 4897	కాల్ నెం	: టి 8-29
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 94
ప్రతి పరిమాణము	: 38×4 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 6 నుండి 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు అదినుండి ఆరు అశ్వాసములు పూర్తిగాను, నప్తము అశ్వాసమున 20 పద్యాలు ఉన్నవి.

ఈ ప్రతి చాలభాగము క్రిమి దవ్వమై యున్నది. ఎందలి లిపి స్పష్టము. కాని ప్రతి విశేషమున చాల దోషములు గలవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 882	కాల్ నెం	: టి 8-81
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 121
ప్రతిపరిమాణము	: 34×2.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 4 నుండి 6

ప్రారంభము :

ఉ. శ్రీమయ పత్రముల్ జటలు చెల్వగు నభ్రతరంగిణీ రణ
సోమము పుష్పముల్ ఫలము సోమమునై పొలుపొందు పార్వతీ
కోమల దేహవల్లి వెసగొన్న సమంచిత దక్షవాదికా
ధీమయ దేహకల్పక మభీష్ట ఫలంబులు మాకు నీపుత్రన్.

చ. కలశపయోధికన్య మృదుగండ మరీచుల నీడ చూచుచున్
తలకము కమ్మకస్తురి ప్రదీప్తముగా కొనగోర దిద్దు ను

త్వందిత మేచకమ్మతి కదంబ శరీరుడు మాధవుండు ని
చ్చల గరుణాకటాక్షముల సమ్మతితో మము బ్రోచు గావుతన్.

X X X X

ప. ఆత్యంత భయభక్తి తాత్పర్యంబువలన ననేక సాష్టాంగ దండ ప్రణామంబులు సమ
ర్పించి యమ్మహాదేవుని కృతినాంశకుం గావించి నా యొనర్పం బూనిన రుక్మాంగద
చరిత్రంబునకు కథాక్రమం బెట్టి దనిన.

X X X X

ఉ. తెల్లనిపాము పానుపును తెల్లనివార్షము నెక్కు బిడ్డడున్
తెల్లనిపాము గుఱ్ఱమును తెల్లనిమామయు తెల్లకై దువున్
తెల్లనిదీవిపై విడిచి దెల్లనిదమ్ముల మీరు కన్నులున్
తెల్లని కోడలుం గలుగు తెల్లనికూతురు తండ్రి గొల్చెదన్.

X X X X

సీ॥ కాశ్మీర మగదాండ్ర కాంభోజ కరహాట మాళవ మత్స్య లాట కుకుర
ఘూర్జరీ కర్ణాట ఘోటాణ కరుమద్ర కేరళ సంపీర సూరసేన
సింధు మహావృజి చేచి హంధ్య విదేహ కుంకల ద్రావిడపతి నిషధ
వంగాంగ మహోళ బంగాళ కేపాళ పాంచాల సాల్య ఐరవర్ వరాట

గీ. శక విదర్బాది వివిధదేశములు గలుగు పట్టణ వ్రాతములలోన పార కీర్తి
నఖిల సౌభాగ్యంబై కవాయత్ర మగుచు ఒగతి చొగడంగ దళ విధిశాపురంబు.

చ॥ శృతియుతు లర్కతులులు వసుల్ ప్రభు లగ్నిసముల్ గులావల
ప్రతిమము లానయానములు రత్నపుబొమ్మలు కల్పవృక్ష సం
తతులు దలంప దత్తురము తప్తిజరాజ కుమార వైశ్య వ
ర్జిత భట సామ జాశ్వ తరుణి జన మానవకోటు లున్నతన్.

క. అంధుల విప్రోత్తములు పు రందరగురు సదృశులు వరరాజ ప్రభువుల్
వందిత పరమేశ్వర గో వింద పదాంబుజులు వేదవేదాంగ విదుల్.

X X X X

ముగింపు :

సీ॥ సర్వసర్వంసహా చక్రంబు లంఘించి యొగి భువర్లోకంబు నుద్వసించి
దేవలోకము లిరువదిమూడు వడి దాటి మనమహర్లోక మార్గంబు గడచి

జనలోక పిస్తీర్ణ సరసి యజ్ఞన జేసి గురుతపద్ధోకంబు పరిహసించి
బ్రహ్మలోక సమగ్రపదము విసర్జించి శివలోక విఖ్యాతి సీమ దరసి

గీ. మాధవుని గొల్చి చివ్యవిమాన పంక్తి గగన గమనంబు నందున బర్హ మహిమ
జనియె రుక్మాంగద క్షితీశ్వరునితోడ భూరి విస్ఫూర్తి వైకుంఠ పురమునకును

కా॥ ఆ వైకుంఠ పురంబునందు సురకన్యారత్నముల్ గొల్చి రా
జీవాప్రాన్తయు డంగనా సహితుడై శ్రీవిష్ణుపాదాబ్జ సం
సేవానిశ్చల మానసస్థితి వసించెన్ రమ్యహరమ్యంబులన్
శ్రీవిఖ్యాత సమగ్ర వైభవముసం జితంబు మోచింపగాన్.

x

x

x

v

ఉత్సాహ॥ ముక్తికామినివిహార ముగ్ధచంద్రశేఖరా, భక్తిపాలనప్రచార పన్నగేంద్రభూషణా
శుక్తివైఖరీవిలాస సుందరీశుభాచారా శక్తిమానవేశ్వరా ప్రశంసపార్యతీశ్వరా.

గద్య :

ఇది శ్రీమత్పార్వతీశ్వర వరప్రసాదలబ్ధ కవితా పవిత్ర పోతనామాత్యపుత్ర సకల
జనానంద చార్య ప్రౌఢకవిమల్లనార, ప్రణీతం దైన రుక్మాంగద చరిత్రంబును మహా
పుణ్యకథయందు సుకేశి యను దానవాంగన పద్మనాభుని గాంచుటయు, దారకాసుర
వధయును, కాశీప్రవేశంబును, పాంచాల శేఖర మహాపాల సంవీక్షణంబును, పద్మినీ
తన్య వివాహంబును, పద్మినీ సుకేశి సమన్వితంబుడై పతి తనకడ కేతెంచి తన్ను జేపట్టె
ననియును, తా నొనర్చిన కలుషంబునకు నై జముం డివ్విధంబునం బుట్టెనని కీటంబు
జెప్పిన కథవిని మోహిని సంధ్యావళి ధిక్కరించుటయు, మోహిని రుక్మాంగద సంవా
దంబును, వ్రతంబునకై భూమిశ్వరుండు నిజతనూభవుని శిరంబు దునుమ కరవాలం
బెత్తుటయు, తక్షణంబు లక్ష్మీశ్వరుండు బ్రత్యక్షం బగుటయు, ధర్మాంగదు రాజ్యాభి
షేకంబును, రుక్మాంగదు వైకుంఠాగమనంబును సన్నది సర్వంబు పంచమాశ్వాసము
సంపూర్ణం.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విశేషము : స్వస్తిశ్రీ విజయభూదయ కాలివాహన శకపర్వంబులు 1755
అనుసర్తవి విజయనామ సంవత్సర ఆషాఢశుద్ధపాడ్యమి అంగారకవారంవరకు ద్వితీయ
యామంవరకు రుక్మాంగద చరిత్ర పంచమాశ్వాసాలు సంపూర్ణంగా వ్రాసినది.

ఈకావ్యము ద్రాక్షారామ భీమేశ్వరున కంకితము.

గ్రంథము చక్కగా నున్నది. లిపి బాగుగా నున్నది. వ్రాత దోషములు కలవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 2795

కాల్ నెం : టి 8-198

ప్రతి : తాళపత్రము, సమగ్రము.

పత్రములు : 58

ప్రతి పరిమాణము : 37X4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : శోభన కృతునామ సంవత్సర శ్రావణ బహుళ ౧౦ జయవారం తారీకున ప్రతి వ్రాసినది. ఆ ప్రతిలోవున్న ప్రకారం కీలక సంవత్సర శ్రావణ శుద్ధ ౮ ఆదివారం సర్కి కింతాడ సూరప్ప రుక్మాంగద చరిత్రంబును పుణ్యకథ పంచమా శ్వాసాలున్న సంపూర్ణంగా వ్రాసి లాలివెట్టి పెదనారయ్య కొమారుడు మల్లయ్యకు ఇచ్చెను.

ప్రతి చక్కగా నున్నది. అంతిగా క్రిమి దృష్టమైనది. గ్రంథ శైలిస్థిమితము లేదు. గ్రంథ పాతము లేదు. వ్రాత దోషములు కలవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 2794

కాల్ నెం : టి 8-185

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 182

ప్రతిపరిమాణము : 44X3.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : సర్వజిత్తు నామ సంవత్సర భాద్రపద బహుళ ౧౨ సోమవారం రోజు సాయంతరం సర్కి ఈ రుక్మాంగద చరిత్రంబును కింతాడ పాపయ్య ... కొటి జంగము బైరాగి ఉభయులు కలిసి యీ పుస్తకం సంపూర్ణంగా వ్రాసినారు. ఈ పుస్తకం కింతాడ పాపయ్యది.

గ్రంథము బాగుగా నున్నది. వ్రాత దోషములు కలవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రాథకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 8116

కాల్ నెం : టి 8-816

ప్రతి : తాళపత్రము; అనమగ్రము. పత్రములు : 73

ప్రతిపరిమాణము : 32×3.5 సెం. మీ. పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 10

విశేషాంశములు :

అటనట ప్రతి కొద్దిగా క్రిమిదీప్త మైనది. ప్రాత్ర చక్కినిది. దోషము లంతగా లేవు. ప్రతి మంచిస్థితి యందున్నది.

- ఉ "ఆరయ వర్తమాన వ్యవహారిక చాంద్రమ మాన మందు నాం
గీరస నామవత్సరము కీర్తికి నెక్కిన కార్తీకంబు శ్లోం
గారము కృష్ణపక్షమున గారవ మొప్పుగ పంచ మందు న
ద్వారము నాటికి నిర్విబుధ దాసుడనై కలువొంద వ్రాసెతిన్."

అని ప్రతివివరలో వ్రాయబడి యున్నది. ప్రతివిలేఖరుడు తనపేరును మాత్రము వ్రాసు
కొనలేదు.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రాథకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 4627

కాల్ నెం : టి 3-58

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము. పత్రములు : 133

ప్రతిపరిమాణము : 32.×3.5 సెం.మీ పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : పరీధావి నామసంవత్సర పుష్య బహుళ ౭ అంగారక వారా
దారభ్య తత్సంవత్సర మాఘ శు. ౧౮ అంగారక వారం దినములు యిరువైవక్రమిటికి
పంతులు వెంకయ్యకుమారుడు కృష్ణయ్య వ్రాసినది.

ప్రతి క్రిమిదష్టమై కొన్ని పత్రములు శిథిలావస్థలో నున్నవి. లిపి స్పష్టము. వ్రాత దోషములు కలవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం. : 4566 కాల్ నెం. : జి. 3-141
ప్రతి : కాళపత్రము; అశమగ్రము పత్రములు : 92
ప్రతిపరిమాణము : 41.5 X 31.5 సెం. మీ. పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ప్రతినిలేఖనము : సాదారణ నామసంవత్సర పుష్య బహుళ ౧౨ సోమవారంవరకు హరిదాసు వెంకటేశ్వర్లు వ్రాసిన రుక్మాంగద చరిత్ర సర్వంబును సంపూర్ణము.

ప్రతి అంతిగా క్రిమిదష్టము. 11, 14, 39, 67, 70, 89, అను నెంబర్లుగల పత్రములు సగభాగము లోపించి యున్నవి. 14 నెంబర్లుగల పత్రము మూడుపంతులుపైగా లోపించి నది. వ్రాత బాగుగానున్నది. అంతి దోషములు కలవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం. : 3857 కాల్ నెం. : జి 3-239
ప్రతి : కాళపత్రము; అశమగ్రము. పత్రములు : 29
ప్రతిపరిమాణము : 24.5 X 31.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 9

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు గ్రంథపాత మెక్కుడుగ గలదు. గ్రంథమున ఒక అశ్వాసముగూడ పూర్తిగ లేదు. ఉన్న పత్రములు కూడ షిక్కిలిగ క్రిమిదష్టమైయున్నవి. ప్రతి శిథిలావస్థలో నున్నది. అక్షరములు స్పష్టము.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 788

కాల్ నెం : టి 81-38

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు : 79

ప్రతిపరిమాణము : 45×4 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ప్రతి చాల వరకు క్రిమిదష్టమై శిథిల మైనది. ఇందు ఐదు అక్షరాస్యము లున్నను అపవనక
కొన్ని పత్రములు లోపించినవి. కొన్ని విరిగి పోయినవి. క్రిమిదష్ట మగుటవలన
ఈ ప్రతిని పరిశీలించుట చాల కష్టము.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 787

కాల్ నెం : టి 81-60

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము. పత్రములు : 83

ప్రతిపరిమాణము : 47×8 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ప్రమోదూత నామసంవత్సర మాఘ శుద్ధ విదియ నాటికి కెల్లెపల్లి నరసరాజు వ్రాసిన
ప్రతి ననుసరించి గుడిమెల్ల తిరువేంగాచార్యుల కుమారుడు కృష్ణమాచార్యులచే ఈ
ప్రతి వ్రాయబడినది.

ఈ ప్రతియందు వ్రాత దోషము లధికము. పెక్కు పద్యము లసమగ్రముగా వ్రాయ
బడినవి. ఇందు ఐదాక్షరాస్యము లున్నను ప్రతి చాలావరకు క్రిమిదష్ట మైనది.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం. : 4628 కార్ నెం : టి 3-184
ప్రతి : కాళపత్రము; అనమగ్రము. పత్రములు : 95.
ప్రతి పరిమాణము : 42.5 X 4 సెం.మీ. పత్ర పంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ప్రతి మిక్కిలి క్రిమి దష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. వ్రాత దోషము లధికము.
గ్రంథాద్యంతములు లేవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 4629 కార్ నెం : టి 3-59
ప్రతి : కాళపత్రము; అనమగ్రము. పత్రములు : 83
ప్రతిపరిమాణము : 39 X 3.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు గ్రంథ ప్రారంభమునుండి చతుర్థాశ్వాసమున సగముభాగమువరకు మాత్రమే కలదు. ప్రతి చాలవరకు క్రిమి దష్టమై శిథిల మైనది. అటనట కొన్ని పత్రములు లోపించినవి.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 5843

కాల్ నెం : టి 3-54

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము;

పత్రములు : 86

ప్రతి పరిమాణము : 46 X 3.5 సెం మీ

పత్ర పంక్తులు : 5

ప్రతి విలేఖము : విశంభినంపత్నర మార్గశిర బహుళ అంనాదీర్ రుక్మాంగద చరిత్ర రెండో ఆశ్వాసము ప్రతిమన్న క్రమాన మురపాక సూరయ్య వ్రాసెను.

అసమగ్రము. అలతిగా క్రిమిదష్టము, గ్రంథపాత మధికము. గ్రంథ శైలియు కిలదు. ఇందు ప్రథమ, ద్వితీయాశ్వాసములు ఒకటిరెండు పత్రములు తక్కువగా సంపూర్ణముగాను, తృతీయ, చతుర్థ పంచమాశ్వాసములు అసమగ్రముగాను గలవు. గ్రంథాంతము లేదు. వ్రాత దోషములు కలవు.

రుక్మాంగద చరిత్ర

ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు

ఆక్సేషన్ నెం : 5842

కాల్ నెం : టి 3-240

ప్రతి : కాళపత్రము : అసమగ్రము.

పత్రములు : 8

ప్రతిపరిమాణము : 43 X 3.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

ఈ ప్రతియం దటనట కొన్ని పత్రములు లోపించినవి. లిపి స్పష్టము. వ్రాత దోషములు కలవు. ఈ ప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసము మాత్రమే కలదు. అతియును అసమగ్రమే.

రామాయణ కథాంశములు

- (1. హనుమంతుని వృత్తాంతము 2. విభీషణబుద్ధి
3. అంగదురాయబారము 4. అతికాయుని యుద్ధము
5. సుందరకాండ)

ఆల్ఫ్రేషన్ నెం : 045

కాల్ నెం : డి 8-358

ప్రతి : తాళపత్రము; అనమగ్రము.

పత్రములు : 78

ప్రతిపరిమాణము : 42.5 × 31.5 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

ప్రారంభము :

1. హనుమంతుని వృత్తాంతము

.... అతి రమ్యముగను, అలరంగ గొలువున కాయత్త పరపు

మనవుండు భరతుండు అతినంత్రమమున పరగంగ

.... మంత్రులం బురోహితుల నాపులను పరవసిష్ఠాది మునివరు పించి

కవి బుధ వందిత భరత శత్రుఘ్నుల

ముగింపు :

అలరంగ పుత్రపౌత్రాదులతోడ గ్రామ భోగంబులు కామ్య ర్థములను

శత్రు నాశనమును జయవదనంబు ధనధాన్య వృద్ధియు ధర్మవర్తనము

వలనొప్ప లావణ్య వతులైన యట్టి కొడుకులు, గోడండ్లు, కోర్కెలు మెరసి

అలరంగ సౌఖ్యగ్య మనుభవింపు

సాధించు రామపు చరితంబు విన్న కరమర్థి జదుపంగ గ్రహణ కాలమున

గంగాది తీర్థముల్ కలయు నాడుచును శ్రీరామ నామంబు జెల్లు నందాక

చెలవంద పుణ్యంబు సిద్ధించు నెలమి పరగంగ పాటిల్లు పాప క్షయములు.

2. విభీషణ బుద్ధి

ప్రారంభము :

అక్కడ రావణుం డఖిల మంత్రులను తక్కక రావించి తగ వారి కనియె

మంత్రితోవిధులార మర్కటం డొకడు జంత్రంబు పూని దానవ

లంకినిం జంపి యీ లంక శోధించి పంకజానన సీత బరికించి

ముగింపు :

సకల భూతవ్రాత సంతృప్తు లొసగి విడువని సంఘామ విపుల యజ్ఞంబు
కడును జేయు రామవ సోమయాజి గాన మున్ను సీతాంగన దెచ్చి
యి బ్రతుకుటయె ఆనిచె . . సుగ్రీవు డాడు వాక్యములు
విని శు . . చాచుడు . . పోయి అచటి వృత్తాంతంబు నా రావణునకు
.... నంబున జవ్వ మరియు నక్కడను వనధి తిర న వరదర్ప శయ్య
మోనలి మొప్పారు చుండ అమృతపయోధిలో నాపిత . . యు

ప్రారంభము :

అంగదు రాయబారము

తనదిన లంక కుత్తరపు వాకిటను వెనుకొని వేలంబు లిడిన రామవుడు
విలుద మైదులతోడ తివిరి పిలుండు రథసంబు మీర హర్షద్వారమునను
గజుడు గతాక్షుండు గంధమాధనుడు భుజుడైన రుషభుండు పొంకంబుతోడ

ముగింపు :

అనమాతృ సకలసురాడు లుప్పొంగ గని యంగడుడు బంక్కు నా రామవుండు
మనమున హర్షించి మరియు నిట్టనియె

ప్రారంభము :

అతికాయుని యుద్ధము

అట మహాధ్వనితోడ నమ్మహా సార్ధి పటు భయంకరముగా పడుటయు జూచి
కరువలిచే దుల్లు కారాకు లనగ తిరిగి దైత్యులు నలుదెసలకుం జనిరి
ఆ చందమున వార లందరు ఖడుట చూచియు రోషవిస్ఫురణ శోభిల్ల
మి కలోకము లెల్ల మ్రొంగెద ననుచు కణగిన క్రియ నతికాయుండు బేర్చి

ముగింపు :

అంతఃపురంబున కిరిగి యొకరుడు అంతరంగమ్మున నడలుచు నుండి
అతి దుఃఖమును పొంది నడలు నయ్యసుర పతి కడ కేతెంచి పలికె మైపుత్రి
అసురేశ లోకంబు లన్నింటిలోన ఆసమానసత్వంబు వైన నీకిట్లు
పాడియె శోకింప . . ధృవలైన నాడెల తెచ్చితివి నరనాథు దేవి
యొప్పింప నేరవు యేమందు

ప్రారంభము :

సుందరకాండ

అంత నా హనుమంతు డాయద్రీ మీద నెంతయు కణకతో యేపుమై నిలిచి
అట రక్షణము చూచి అప్పు డిట్లనయె అట . . కూ . . ద్రి పై ... దాని
కడలక ధర్మార్థ కామముల్ మాడు పొది నున్న శిలివోలి పోలుపొందు దాని

ముగింపు :

ధరిణిజ కానక తద్దయ ... అందు రావణ
.... సభామ . ను తిరిగి ...
యవ ... సమూం గృశి యొక మానిక్రింద విపుల దుఃఖముల చేవెల్లి మునిగి ..

విశేషాంశములు :

గ్రంథము మిక్కిలి క్రిమిదష్టమై యున్నది. అదృశ్యతములు లేవు.

ఈ ప్రతియందు మొత్తము ఐదు కథలు గలవు. గ్రంథపాఠములు కలవు. పెక్కు-
దోషములు గలవు.

రుక్మిణీ కల్యాణము

గడ్డం నరసింహారెడ్డి

ఆక్సెషన్ నెం.	: 2804	కాల్ నెం.	: టి. 3-200
ప్రతి	: కాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 5
ప్రతి పరిమాణము	: 45 X 4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6 నుండి 7

శ్రీరామ కృష్ణుల సేవించి మదిని భగవ దనుగ్రహ ప్రాధిమ్య గాంచి
రుక్మిణీ పరిణయము రూఢంబుగాను ద్విపద కావ్యంబుగా ధీమంతు లెన్న
రచియింతు నీగతి రక్షించు హరియు భక్తి సమర్పింతు భగవంతునకును
నదియెట్టి దన్నను ఆర్యులు వినుడి శుభియోగి అభిమన్యు సూనుని జూచి

జగనాథు డమరేంద్రు కంకతో గెల్చి యమృతంబు దెచ్చిన యా రీతితోడ
 జగదీశులను గెల్చి చలగుచు దెచ్చి రుక్మిణీదేవి సురూపిని పెండ్లి
 యాడె నటన్చును నానక్రితోడ అద్దన పొత్తుండు అదిగె నిట్లనుచు
 శుకయోగి చంద్రుండు చెప్పంగ దొజగె చెలగు విదర్భదేశం బన బరగు
 ఆ భూమి కధిపతి అరయ భీష్మకుడు అతనికి పుత్రులు అయిదుగు రొక్క
 కూతురు గల్గెను కూరిమి కడగొట్టుదై పుట్టె కమలాంశమునను
 ఆ లలన రూపంబు ఆ సుబుద్ధులును చారులచే విని చక్రియు దనకు
 యిల్లాలుగా యుక్త మనుచు నిశ్చయంబుగ నుండె నీరజామండు

మొగింపు :

రాజీవ నేత్రుండు రాజుల గెల్చి రాజస మొప్పగా రాజీవ నేత్ర
 తన పురికి దెచ్చియు దానవ వైరి శుభముహూర్తంబున నుందరీ మణిని
 పెండ్లి యాడెను హరి ప్రేమ దళకొత్త పురజనుల్ వస్త్రాగ్రది భూషణంబులును
 కానుకల్ దెచ్చిరి కడుప్రేమతోడ ఆదిలక్ష్మినిగూడి అటుక్రిడ సల్చి
 జగతిలోపల నున్న జన ముల్లసిలిరి అని చెప్పె నమాని ఆ పరీక్షితుకు
 యీ రితంబటుల లొనయువారు చదివిన వ్రాసిన చక్కగా వినిన
 యిహమండు గలుగును యిష్టసంపదలు పరమండు మోక్షంబు బాగుగా గలుగు
 సత్యంబు దీనికి శంకయులేదు వైదర్భి కల్యాణ వైభవం బవుడు
 ద్విపదగా రచించె దీమంతు డైన గడ్డమాన్వయవార్ధి కంజాతమిత్రు
 నరసింగరాఖ్యుండు నయకోవిదుండు విష్ణుభక్తుం డన వెలయుచు నుండు.

0

0

0

0

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : అం(గిరస) నామ సం॥ మాఘ బ ౫ (5) యిందువారం ద్విపద
 కావ్యం రుక్మిణీకల్యాణం మందడి వెంకయ్య స్వహస్తం వ్రాసినారు.

ప్రతి చాల క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. భాషాదోషములు కొద్దిగా నున్నవి.

రుక్మిణీ కల్యాణము

బమ్మెర పోతన

ఆత్మేషన్ నెం : 777

కాల్ నెం : టి 8-541

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 11

ప్రతిపరిమాణము : 44.2 X 3.6 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 6 .

ప్రారంభము :

క. ఆ వనజగర్భ పంపున రై వతు డనురాజు దెచ్చి రామున కిచ్చెన్
రేవతి యనియెడు కన్యను భూవర మును వింటిగాదె బుద్ధిం దెలియన్.

వ. తదనంతరంబు.

మ. ఖగనాథుం డమరేంద్రు గెల్చి నుడ మున్ గైకొన్న చందంబువన్
జగతీనాథుల చైద్య పక్షవదులన్ సొల్వాదులం గెల్చి భ
ద్రగుడై చక్రి వరింపె భీష్మకసుతన్ రాజీవగంధిన్ రమా
భగవత్యంబుభవన్ మహాగుణమణిం బాలామణిం రుక్మిణిన్.

ముగింపు :

అ. అనయ మాదిలక్ష్మియైన రుక్మిణి తోడ గ్రీడ సలుపుచున్న కృష్ణ జూచి
పట్టణంబులోని ప్రజ లల్లసించిరి ప్రేతు లగుచు ముక్త భీతు లగుచు.

వ. అని చెప్పి.

క. కువలయ రక్షాతత్పర కువలయ దళసింహ దేహ
కువలయ నాదశిరోమణి కువలయ జనవినుత విమలగుణ సంఘాతా.

మాలిని॥ సరసిజ నిభవాస్త్రా సర్వలోక ప్రళస్తా నిరుపమ భభమూర్తి నిర్మలారూఢ కీర్తి
పరహృదయ.....దారి భక్తలోకోపకారి గురుజనబుధపోషి ఘోరదై తేయశోషి.

॥రుక్మిణీ కల్యాణము సంపూర్ణము॥

విశేషాంశములు :

ఈ రుక్మిణీ కల్యాణకథ మహాభాగవత దశమస్కంధ పూర్వభాగాంతర్గత మైనది.
గ్రంథము క్రిమిదష్ట మైనది. అఖరి పత్రము రెండుగా విరిగి పోయినది. గ్రంథపాఠము
కలదు.

రుక్మిణీ కల్యాణము

బమ్మెర పోతన

అక్షేషన్ నెం	: 753	కాల్ నెం	: టి 3-539
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 29
ప్రతిపరిమాణము	: 24.3×3.3 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి చాలవరకు క్రిమి దష్టమై చాల శిథిలావస్థలో నున్నది. లిపి స్పష్టము. ప్రతి విలేఖనమున స్వల్ప దోషము లున్నవి. ఈ ప్రతి విరోధి నామసంవత్సర పైశాఖ శుద్ధ సప్తమి శుక్రవారం నాటికి గడినేముం సంజీవయ్య కుమారుడు రామయ్యచే వ్రాయబడినది.

రుక్మిణీ కల్యాణము

బమ్మెర పోతన

అక్షేషన్ నెం	: 2793	కాల్ నెం	: టి 3-538
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 9
ప్రతిపరిమాణము	: 35.8×3.7 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

విశేషాంశములు :

గ్రంథ శైలిగ్న గ్రంథపాతములు కలవు. కొన్ని పత్రములు మిక్కిలి శిథిలము లైనవి. సుమారు 50 పద్యము లుండవచ్చును. వ్రాత దోషములు కలవు.

రుక్మిణీ కల్యాణము

బమ్మెర పోతన

ఆక్సేషన్ నెం : 5089

కాల్ నెం : టి 9-584

ప్రతి : తాళపత్రము, అసమగ్రము.

పత్రములు : 15

ప్రతి పరిమాణము : 37×3 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి చాలవరకు క్రిమిదష్ట మైనది. లిపి స్పష్టము. లేఖన దోషములు కలవు.

రుద్రదాక్ష మాహాత్మ్యము

గోపతి లింగకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 2794

కాల్ నెం : టి 9-212

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 30

ప్రతిపరిమాణము : 30.5×4 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 8నుండి7

ప్రారంభము :

చ॥ శిష్టమానసుం

డక్షరు డమేయు డవ్యయు డనామయు డక్షయ మూర్తి యై మమున్

నిజమహిమ ప్రభావగతినిన్ బిగిబాయక బ్రోచు నెప్పుడున్

భజన మొనర్తు మజ్జినకు పాపయలింగము నెల్ల కాలమున్.

క॥ అంగుగ తుమ్మా పాపయ లింగం బను ఘనుని సాధ్యలింగాంబ తపః

సంగతపుత్రుని గోపతి లింగం బను కవిని శివుని లిలలు వెలయన్.

క॥ నప్పరమేశ్వరు డుమయాన్ నెప్పుడు మత్ హృదయ పీఠిని పసించి కృతుల్

జెప్పగ జెప్పితి నెలమిన్ తప్పొప్పులు నావిగావు తథ్యం బరయన్.

వ॥ అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నే రచయింపం బూనిన యీ కృతి కథీశ్వరుండును అందజాకర్ణ మందలుండును చండికా హృదయపుండరీక చందాంకుండును భక్త మనోహరుండును గర్భితాకాంక్షుండును మండితాఖండలాతాడుండును నిగమగోచర జగదాంగుండును నైన పై రాగ్యేశ్వరగురుం డని సంతసించి తత్పదపయోజాంకితం బుగా నా యైనర్పం బూనిన నిమ్మహాప్రబంధ ప్రారంభం బెట్టి దనిన.

ఆ.వె. సకలవేదశాస్త్ర నికరపౌరాణేతి హాసములను నీశ్వరాఘంకును
రూఢిజనన మైన రుద్రాక్ష మనమహా మహిమ లౌసగెడున్ సమస్త విధుల.

క॥ సలలిత మగు రుద్రాక్షల ఫలములు తన్మహిమ పద్మపౌరాణముసన్
విలసిత కృతి వర్ణించెద కలితోన్నత లీల పద్యకావ్యము గాగన్.

ఉ॥ అంబుభవోద్భవాండముల సంతయు నేలెడి పీఠైవ ర
త్నం బగు విష్ణుదేవు డమరాధిప ముఖ్యుల బ్రోవగా కటా
క్షం బవలంబితోన్నతముగా ధరణిన్ ఘనరామచంద్రుడై
అంబరకేళి దివ్యచరణాంబురుహంబులు నాత్మ దాల్చుయన్.

*

*

*

ముగింపు :

క॥ అని యిట్లు రాఘవునకున్ బనుపడి తోధించె శంభుభట్టారకు డి
ట్లను నీకృతియిలవెలయును మనతర మాచంద్ర తారకాదీప్యముగాన్.

క॥ ఈ పుణ్యచరిత మహిలో నేపారగ నెవ్వరేని హితమతి గృహమం
దీ పుస్తక మర్పించిన పాపక్షయ మఖిల పుణ్యఫలవృద్ధి యగున్.

x

x

x

x

పంచ చామర స్మృత్తం॥

పరాపరాల్పరప్రమేయ భక్తవత్సలాయ తే
సురాసురార్చితాయ శంభుశూరి చంద్రమాళి భా
స్కరాసుధాకరానలాక్ష కర్మఖండ నాయకే
హరా భవామహేశ యీశ లింగ యీశ్వరం భజే.

గద్య :

ఇది శ్రీగిరిమల్లికార్జునదేవర ఏవ్య శ్రీకృష్ణాకటక వరప్రసాదలబ్ధి కవితావిచిత్ర పాపయలింగనామాత్యపుత్ర గోపతిలింగ నామధేయ ప్రణీతం బగు శ్రీవీరమాహేశ్వరాచార సంగ్రహాంబునం గల శ్రీరుద్రాక్ష మాహాత్మ్యం జను మహాప్రబంధంబును సర్వంబును యేకాశ్వాసం సంపూర్ణము.

*

*

*

వి శేషాంశములు :

శ్రీవీర మాహేశ్వరాచార సంగ్రహాంబునగల యీ రుద్రాక్షమాహాత్మ్యమును కవి ఏకాశ్వాస ప్రబంధముగా రచించినట్లు గద్యయం దున్నది. కవి దీనిని మల్లికార్జునునకు అంకిత మొనర్చెను.

ఈ ప్రతియందు మొదటిపత్రము లేదు. పదవపత్రము చివరయు, పదునారవ పత్రము సగభాగముపైగా శిథిలమై యున్నది. లిపి గ్రహించుట కొద్దిగా కష్ట మగుచున్నది. దోషములు గలవు.

లక్ష్మీనారాయణ సంవాదము

కూర్మనాథ కవి

ఆక్సేషన్ నెం : 848

కాల్ నెం : డి 8-129

ప్రతి : తాళపత్రము ; అనడుగము.

పత్రములు : 92

ప్రతిపరిమాణము : 98×8 సెం.మీ.

పత్ర పంక్తులు : 4

ప్రారంభము:

క. శ్రీలక్ష్మీ నారాయణ నీలాంబుద తులితదేహ నీరజనేత్రా
లాలితముగ నీ చరితము లోలిం బ్రస్తుతులు జేతు నొసరగ మదిలోన్.

ఆ. కామతల్లి పాల కడలికూతురు లక్ష్మి సామి వేట తేగి జాగు సేయ
గృహము మేనలంకరించి చెక్కిట చెయి గదుర హరిదలంచి గడపనుండె.

చ. జలరహబాబుకోటి నెకసక్క మొనర్చెడు వన్నెకాడు చె
న్నలరెడు గొల్లకన్నియల యాత్మలు కొల్లలుగొన్న రేడు మ
ర్దలకలగితవాట్ల చతుర ప్రమదాత పేలుని
శృంకలపతోడ వచ్చె నలకౌరి రమాంగన యున్న యింటికిన్.

చ. పరవనితాంగరాగ రసభవ్యతరోచిత రోచి వచ్చు న
య్యురగశయానుజూచి తంమూ న లేచి తల్పు వే
గిరమునవైచి శయ్యదగు కృష్ణు ని దా మరలంగ జూచి యిం
దిర బహిరంతరస్థు డగు దేవుని జూచెమ ...

ముగింపు :

మ. అరవిందాక్ష ముకుంద కృష్ణ నరసింహ శౌరి గోవింద శ్రీ
ధర నారాయణ వాసుదేవ పరమాత్మా భక్తసంరక్షకా
హరి వైకుంఠ యనంత చక్రధర దైత్యారాతి దీనార్తి సం
హరణా తావక దాస దాసజనదాస్యం బిచ్చి రక్షింపవే.

ఉ. నావిని మందహాస వదనంబున వెన్నెల గాయు పద్మ మే
మో వికసించ దంచు జనముల్ మనముల్ వెరగంది చూడ నా
పావన శీల గ ధ్ధాని కృపారస వర్షనియుక్త హర్ష వ
ర్షావనదంబు గర్జిలిన చందమునన్ దసు జాలి యిట్లనెన్.

సీ. వైసతేయ విరాజమాన ప్రభావంబు ఆంజనేయుని పావనాత్మయుక్తి
చెలువౌ ననంతుని శేషత్వమహిమంబు షణ్ణుని పుణ్యజన విభుత
ప్రహ్లాదు సన్మార్గ పరదాన వత్సంబు శుకభాగవత హిత ప్రకటనూక్తి
క్లామ్యమౌ భీష్ముని శాంతనవత్వంబు అర్జున విజయ కథాతిశయము

గీ. సుర్వి నీయందు కలదుగా యూహ సేయ ను నీకే యజ్ఞేయ ము టయ్యు మాయ
పరమవైష్ణవ పుంభావ భాగదేయ నైష్ఠిక విధేయ పరకాల నా

విశేషాంశములు :

ఇందు లక్ష్మీ నారాయణుల సంవాదము మనోహరముగ కావ్యరూపమున నున్నది. ఈ కవి తాను హరిహర దాసుడనని చెప్పుకొనెను.

ఈ ప్రతియందు మొదటి రెండాశ్వాసములు గలవు. కాని రెండవ ఆశ్వాసాంతము లేదు. ఇందు కావ్యవిపరదులుగాని, కృతిభర్త విపరదులు గాని మొదట లేవు.

ఈ ప్రతి అంతయు మిక్కిలిగ క్రిమిదష్టమై యున్నది. ప్రతి విలేఖమున దోషములు గలవు. లిపియు స్పష్టము కాదు. ఈ ప్రతి చివర కొన్నికీర్తనలు నాలుగు పత్రములలో కలవు.

లక్ష్మీ విలాసము

రాయసము వేంకటపతిమంత్రి

ఆక్సేషన్ నెం : 3828

కాల్ నెం : టి 3-277

ప్రతి : కాళపత్రము; అశుమగ్రము.

పత్రములు : 119

ప్రతిపరిమాణము : 18X8 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 7 నుండి 8

పారంభము :

శా. శ్రీలక్ష్మించు రమావిలాసమతి మైత్రీన్ చిత్రకంజంబునం
దాలేఖ్యాకృతిహెచ్చి పెక్కురుచి బాహ్యంబందె నా పే రెదన్
లాలిత్యంబులు జూపు సింధుజయు దేలన్ క్రిడలన్ ధన్యు నా
లీలాబ్రహ్మము శేషకైలపతి జాలిం బ్రోచు మమ్మెప్పుడున్.

సీ. భాస్వదుత్పల హితప్రకట దృగ్గరిమతో దృఢతటిద్దన దేహ కాంతితోడ
వివిధ ముక్తానార వక్ష్యమండనముతో శ్రీవరనామ సంసిద్ధితోడ
గురుజీవన గ్రహ కుండల రుచులతో పటుసువర్ణ విచిత్రపటిమతోడ
తతనమాస్రావజ్ఞ యుతకర క్రిడతో విపులాభరణ కళావృత్తితోడ

గీ. నాత్మవిలసన పదరూఢి నతిశయిల్లు యిందిరాదేవి హృదయారవింద వీధి
దిరముకొన జొక్కు వేంకటాధిపుడు మమ్ము పూర్ణ సకలేష్వరాయయై బ్రోచు గాత.

- వ. అంకితంబుగా రచింప బూనిన రమావీలాసం జను రసవత్ప్రబంధంబునకు కథాక్రమం బెట్టి దనిన.
- క. శ్రీరమణీశ కథామృత సారమునం దనివిససర జనమేజయు డి
చార్చితీ వై శంపాయను సారమతిం జూచి పలికె సవినయ మతియై.
- సీ. అనఘ భారతము నం దాచిపర్వంబున దీవిజు లంభోధి మఖించుటయును
సరసిజాలయ యందు జనియించుటయు జక్రి పరియించుకొనును మీవలన వింటి
మును పది సంకోచమున బల్కితిరి మీరు కాపున దత్కతాక్రమము వినగ
వేడు కయ్యొడు నాకు విబుధులు యే రీతి నంబుచి ద్రచ్చి రందు శ్రీమధురవాణి
- గీ. జనన మేరీతి నడచె నా శౌరి యెటుల పరిణయం బయ్యె నవి సవిస్తరముగాగ
నాన తీవలె సన్న హర్షాదరమున జన పతికి దెలుప దొడగె నా మునివేడుండు.
- క. అమరవరు లందరును దమ కమరత్నము బలసమృద్ధి యారోగ్య శ్రీ
లమరగ యోజ నలర గని యమరతగని యమృతలబ్ధి నగునవి యనుచున్.
- చ. కులగురు డా పితామహసకుం దెలుపం దగునట్టి కార్య మ
య్యలఘుడు నిర్వహింప గలడంచు పురారి పురస్కృతంబుగా
పలుకులకొమ్మ నేలు దొరపాలికి వేసిని భక్తియుతులై
వలగొని వందనంబు లతివాంఛితముల్ దెలుపన్ విరించియున్.

*

*

*

ముగింపు :

- సీ. పూర్వశశాంక బింబంబు భాతిగ ప్రభ వించి చిన్మయాకారల వహించి
సంచితాజ్ఞానక సమదూమ రుచిబొల్పు చిద్ధాన దీపికా శ్రేణిగూర్చి
స్ఫుటగుభాశుభకర్మ సూత్రసంవళితల జీవుల చిత్రప్రతిమల నొనర్చి
భావానుభావుక భాతి యొప్పుగజేసి గూఢరూపముచేత లీలనొప్ప
- గీ. (పరమ)పురుష స్వరూప విభ్రాంతిప్ర పంచమున(కిలు)బొమ్మలా డించుకొనుచు.
ప్రౌఢిక్రిడించి రాద్యదంపతులు వేడ్క నిరుపమాన యథేచ్ఛా విలోలు డగుచు.

- సీ. విద్యా నవోద్యానవద్యా నట స్ఫుర్తి మందార కుందార విందకీర్తి
 శ్రీకార రాకార తాకార సిద్ధాంత క్రతుహర తతిహర కవవయస్య
 ప్రాలంబనాలంబ కోలంబకులవేణి వీణాంక శోడాంక విమలపాణి
 దీనాయ సూనాయ మానాయ గుణపూర్త కంజాల సంజాత మనకకళత్ర
- గీ. భారతీదేవి చాతుర్మ చారత్వి సరసులకు సీ రహువిలాస రసకావ్య
 రసన భావింపు మమరివా గ్రననగూర్చి మహిమనీషుల జేయు దీమహిమ వెలయ.
- సీ. రాజీవ రాజీవ రాజీవతేజంబు మారోప మారోప మంజురేఖ
 సంతాన సంతాన సంతానసౌఖ్యంబు బలహరి బంహరి పబలి విభవ
 వామాంగ వామాంగ వామాంగసంపద తారేళ తారేళ యోమకీర్తి
 కాండ ప్రకాండ ప్రకాండ ప్రభుగుడాప్తి శృంగారశృంగార శిఖరధృతియు
- గీ. శ్రీ(కర)విలాసి యొసగు లక్ష్మీవిలాస చతుర కృతి స్వప్నపరియంచు చతురులకును
 కుభకళావృత్తిలో పురుషోత్తమువిడు చరను సంపదలాచంద్ర తారకముగ.
- క. భావన భావన చేలా, దానపదానవరశీల తతకరవాలా
 తానవ దానవ లీలా, మానవ మానవన భేల మఖగోపాలా.

వనమయూరము :

అధ్యగత దుర్బరశీలాకృతివధూటి సాధ్యసవివోద్యమవిశాల పరధాటి
 అమితర విదూషక కులాద్రిశతకోటి మధ్యముని హృత్కమల మధ్యనిజదాటి.

x x x x

గద్య :

ఇది శ్రీమద్వేంకటరమణ కరుణాకటాక్ష సంప్రాప్త సారస్వతస్తోత్రం లక్కయమాత్య
 తనూభవ రసిరజన హృదయలగదు సంగీత సాహిత్య కళాధాంధర్య రాయసము
 వేంకటపతి మంత్రివర్య ప్రణీతం బైన లక్ష్మీవిలాసం బను మహాప్రబంధంబునందు
 సర్వంబును పంచమాశ్వాసము సంపూర్ణము.

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : క్రోధి నామసం॥ తైత్తిర శు॥ ౧౩ ఆరభ్య ఐ॥ ౧౩ సోమవారం
సాయంత్రంవరకు ——— ప్రతిరోవున్న క్రమాన వ్రాసి ముగించిన లక్ష్మీవిలాసము
సంపూర్ణము.

ఈ కవి తాను వేంకటరమణ కరుణాకటాక్షలబ్ధ సారస్వత విభవృడ నని చెప్పుకొనెను.
ఇతడు సంగీత సాహిత్య తళాధురంధరు డని గద్యవలన తెలియూ చున్నది.

ఈ గ్రంథము వేంకటేశ్వరాంకితము. సముద్రమథనము లక్ష్మీజననము, లక్ష్మీనారా
యణుల వివాహములు ఇందలి ప్రధానాంశములు.

ప్రతి బాగుగా నున్నది. లిపి స్పష్టము. కౌలవిగా అక్షరదోషములు గలవు.

లక్ష్మీ సరస్వతీ సంవాదము

ఆకేషన్ నెం : 3908

కాల్ నెం : డి 8-228

ప్రతి : కాగితము; సమగ్రము.

పత్రములు : 18

ప్రతిపరిమాణము : 14.5×19 సె.ంమీ.

పుటపంక్తులు : 17

ప్రారంభము :

మ. వినవే భారతి గర్వ మేల వలదే వెయ్యేల నే జెప్పెదన్
నను కోలేవరె నీవు యెంతగరిమన్ నానాప్రకారంబులన్
కొని యా దించు క యున్నగాని భువిలో గానంబు నీ వెంతయున్
వినయంబుం గలిగుండు మద్దినుతయోవిద్యావిశేషంబులన్.

మ. అనిననభారతి కోపగించి యిపుడు న్నేనేనె వో లక్ష్మీణీ
నిను నీవే కొనియాడుకొంటివి తగన్నీనా మహత్యంబునన్
సనకాదుర్ మునియోగబ్బంద మెపుడున్ సంస్తుత్యముం జేయుచున్
మనతం జెందగ యట్టిమాట లనియెన్ గాంభీర్యవై యుండుమా.

కా. వాణి నా సరి రావటంచు ననగా వాడించెదో మాటికిన్
వాణియొడువె నీవు నున్నస్థలమే సత్సంబుగా దెల్పుచు

న్నాడెంతై విలసిల్లుచుండు దెవుడున్ నానీ సమానంబులున్
వీణార్కుం దరియించునా డె రుగదే వెయ్యేలనే భారతి॥

స. వేదములుం బురాణములు విద్యలు కాత్రము లెల్ల గావ్యము
న్నాదిగలట్టి నాట్యములునై వింసిల్లెడు నక్షరంబులున్
బోదలుసేయు వాక్యములు పొందుగ భారతి యంచు యెన్న గా
నాదయగల్గి యున్నపుడె నాతిరో లక్ష్మిరో బ్రహ్మవేత్తకున్॥

ముగింపు :

గీ. మీకు నీరీతి గలహంబు మేరగాదు యుభయు లై కళరచే నున్న నుర్విజనులు
భావుకము నొందుదురుగాన భవ్యులార యైరములు మాను డని మురవైరి చెప్పి

వ. ఇట్టొందొరుల సమాధానపరచి చక్రధరుండు తనతో నడుదెంచిన బ్రహ్మాదుల
వీడ్కొల్పి తానును వై కుంతంబునకుం జనియె॥

విశేషాంశములు :

వ్రాత దోషములు ఛందోదోషములు కలవు. గంగా గౌరీ సంవాదమువలెనే 'లక్ష్మి-సర
స్వతుల సంవాదము' అను పేర యీ కృతి చెలయు చున్నది. వీరిద్దరి సంవాదము
లోకోపకార మగునని విష్ణువు పేర్కొని వారి వాగ్వివాదమును నీర్చెను.

గ్రంథకర్త నామముగాని, వ్రాయసకాని పేరుగాని, కాలముగాని పేర్కొనబడలేదు.

వక్రశబ్దాపరణ భాస్కరోదయం

చెన్న భట్టు

అక్షేషన్ నెం	: 4575	కార్ నెం	: టి 3-4
ప్రతి	: కాగితము; సమగ్రము	పుటలు	: 139
ప్రతి పరిమాణము	: 22X18 సెం.మీ	పుట పంక్తులు	: 18

ప్రారంభము :

శా॥ శ్రీకాంతా కుచకుంకుమాంకిత లసత్ శ్రీవత్సవక్షోగ్రస
త్పాత్కారోపమిత ప్రసూన సరముల్పూరిగాది దిగ్దేశముల్

జీకట్టన్ విదలింప వికృతులు దా జేమోడ్పులన్ జేయగా
లోకాలోకమల ప్రసిద్ధచరితున్ లోకేశ్వరు స్తోత్పదన్ ॥

ఉ॥ మారుని తల్లినిన్ కుసుమమంజుల కల్పకవల్లి భక్తుం
న్నారసి జన్మ సీరతిని నల్లక వేగమె బ్రోచి భర్తచే
కోరిన కోర్కెల న్నొసగ కోరెడు సారససంభవన్ మదిన్
జేరిచి పూజసేతు దరిజేరి మదిప్పిత మెల్ల దీర్చగన్ ॥

వ॥ అత్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా యొనర్చు బూనిన వకుళభూషణ భాస్కరోదయం
బను మహాప్రబంధంబునకు కథా విధానం బెట్టెన.

శ్లో॥ కలౌఖలు భవిష్యంతి నారాయణ పరాయణాః
కర్వదిత్యుచిన్మహాభాగాః ద్రావిడేమచభూయశః
తామ్రపద్మినదీతీరే కృతమాలాయశస్వినీ
కావేరీచ మహాభాగా ప్రచికళ్యనరస్వతీ ॥

కం॥ ఈ గతి హరిభక్తుల కథ భాగవత పురాణమునను బలుకుటయు మహా
భాగు డగు దేవరాతురు దాగమపరు శకుని జూచి యనియె స్మృతిన్॥

మ॥ మునినాథోత్తమ సీ ప్రసాద మహిమన్ మోదంబు సంధిల్లె నా
కనిశంబు న్నకలార్థము ల్పఫల మయ్యె గ్లాని నింకొక్కదే
వినవేడ్క న్మదినుంచి వేడెదను భావిన్ద్రావిడోర్విష్టలిన్
ఘనయోగు ల్లసయింతు రంట నది సాకల్యంబుగా దెల్పవే॥

వ॥ అని యడిగిన పరీక్షిన్నరేంద్రునకు శుకయోగీంద్రుండు వినుపించబూని॥

మ॥ మనుజాధీశ ముచ్చైవ్రసంగ గతిగా మానాడు భక్తాః సం
జననంబు ల్పినుపించి తిప్పడది నిన్నందేహమో నట్లుగా
వినుపింతు నిన్ను మత్తైరం గివుడు నే వినింతు కన్నంత యం
చు నయోపేత భవద్వచోగరిమకున్ చోద్యంబు సంధిల్లగన్॥

మ. పరమవ్యోమమునన్ రమాదవుడు సుప్రఖ్యాతమై యప్పుడున్
బరగున్ స్వర్ణమయంబుగా సకలమున్ భవ్యోన్నత్యమున్
ధరయున్ నీశయు నిత్యులు న్వరునగా దాస్యంబుసేయ నిర్మరం
తరకేళి మణిమంటపంబున రమాతన్వ మనోల్లాసియై ॥

సీ॥ ఎవ్వారి జూచిన నవ్వారిజాతుని బాపలావణ్య స్వరూపయతులు
 ఎచ్చోట గనుగొన్న నచ్చట విష్ణు వి హారమంటప మనోద్ధానములును
 ఏ దిక్కు బొడగన్న మోదావహంబుగా సామూహ ద్వాసనకులంబు
 ఎచ్చోట పీక్షింప వాదామగోచర భాసురధవళాత పత్రములును
 ఎందు విన్నను రామ గోవింద కృష్ణ బద్మనాభ మురాంతక పరమపురుష
 యనుచు గొనియాడు కుక శారి కాద్యనైక విహగములు గల్గి తత్పురి పిలయు చుండు॥

ముగింపు :

వ. ఆపరాంకుశసూక్తులను, శైవపాండితోక్తి వాక్యంబుల నొక్క పలకపై నునిచిన కుదృష్టి
 శైవోక్తు లన్నింటిని దీసివైచి కరంబుల జలంబులం గడిగి పరాంకుశోక్త దివ్యప్రతిక
 యొకటి శిరంబున ధరించినం, గని శైవ కవి భయాద్భుతంబులు మనంబున బెనంగ
 సారమేయంబు వ్యాఘ్రంబురీతి యగునె యని కురుకానగర వక్షాభరణ రచిత ప్రబం
 ధోక్తులతో నస్మదాది కావ్యకవి ప్రబంధంబులు సమం బగునే యని శతగోప
 విషయంబుగా చేసిన అపరాధక్షమంబు గోరి చేసుకొని నిరంత స్వభాప్యంతై పరాకుశ
 యోగి వై భవంబును విభూతులయందు ప్రకాశింపజేసి సంతసంబున నుండెనని శానకాది
 మునులకు సూతుండు చెప్పె నని కుకయోగి వరీక్షిన్నరేంద్రున తెరింగించె॥

క॥ ప్రకటిత శతగోపుర కథ యకుటిలమతి వినిన చదివినంతసె భక్తిన్
 సుకర మగు వ్రాసినన్ భువి సకలాపు నివృత్తు డగుచు చను హరిపురికిన్॥

ఉ. శ్రీనగరీవిలాస మునిశేఖర ద్రావిడవేద తత్పురా
 భానుసమాన తేజ కచభార విరాజిత సూనముదికా
 మానితవృద్ధుణార్జవ సమ స్తభుభారర యోగనైష్ఠికా
 భూసుత నామసద్యకుశభూషణ భాస్కర నామ ధీమయా॥

పంచ చామరము॥

శ్రీయాసహాయకాంప్రి చింతితామలాత్మకా
 త్రయీమయాస్ఫురద్యుతోక్తద్రావిడ ప్రబంధదా
 త్రయీసమానదివ్యరూప చిత్రభానుతేజయా
 సుయోగిరాజశ్రీ శతారిదివ్యనామకా॥

గద్య :

శ్రీవక్తవక్తాభిషేక కృపాలక్ష్మి తపితాపస్తంభసూత్ర కాన్యవగోత్ర జగన్నాధార్యపుత్ర చన్నభట్ట నామదేయ ప్రణీతంబైన వక్తవక్తాభిషేక కాన్యరోదయం సంపూర్ణం॥

విశేషాంశములు :

కాగితమునకు రెండువైపుల వ్రాయబడియున్నది. వ్రాత స్పష్టము. వ్రాత దోషములు కలవు. కొంతవరకు ఈ వ్రాతప్రతియందలి దోషములు దిద్దబడినవి. అయినను ఇంకనూ కొన్ని దోషము లున్నవి.

ఇందు 5 అశ్వాసములు గలవు. ఇష్టదేవతా ప్రార్థనానంతరము భవిష్యత్కథా సూచనముజేయు సమయమున స్వప్నమున వ్యాఖ్యాన ముద్రాకలితుండై వక్తవక్తాభిషేక విజయముజేసి స్వవిషయంబుగా నొకప్రబంధము గల్పించుమని కవిని ఆజ్ఞాపించినట్లు ఈ గ్రంథ మందలి పీఠికా విషయమును బట్టి తెలియుచున్నది. ఇతడు కళ్య పాన్ద్యయుడు. విష్ణుభక్తుడు. ఇతనితండ్రి జగన్నాధార్యుడు. ఈ గ్రంథము విష్ణువునకు (హరికి) అంకితమీయ బడినది. ఇందు ప్రధానకథతో పాటుగా, పెరియాళ్వారిచరిత్ర తిరుమంగయాళ్వారుచరిత్ర మొదలగునవికూడ యందు గలవు.

వసుచరిత్ర

రామరాజ భూషణుడు

అక్సేషన్ నెం	: 361	కాల్ నెం	: టి 3-144
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 198
ప్రతి పరిమాణము	: 43.5 X 3.5 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 6

ప్రారంభము :

శా. దంతాపట్టిత రాజితావల చంద్రారీ స్వయంగ్రాహముం
గంతుద్యేషికిగూర్చి తెలఱకు దద్దంగా యురీత్రాంతి న
త్యంతామోదము మున్నుగానిది కుమారాగ్రేసరుండై పితృ
స్వాంతంబుల్ వెలయింపజాలు నిభరాద్యక్తులం బ్రశంసించెదన్.

సీ. తరుణార్క కలశనోద్ధతి జూపె నెవ్వడు రుచులచే ఫలమోహ రుచులచేత
నకలంక రాముముద్రిక ఖానె నెవ్వడు శయముచే హృత్కుశేయముచేత
మున్నీరు పల్వలంబుగ దాటె నెవ్వడు జవముచే గుణగజ్జ్వలముచేత
నక్షత్రాప్రోధి నలరారె నెవ్వడు రణముచే నియమ.....చేత
దరణి రి కిశోరవృక్షి దెలిపె
నతనిమత్కావ్యభవ్య వాగమృత ఘటన మంజూస్వాంతు హనుమంతు మది దలంతు

X X X V

అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా యొనర్పం బూనిన పసుచరిత్రం బను మహా
ప్రబంధంబునకుం గథా ప్రారంభం బెట్టి దనిన.

కా. శ్రీరంమ్యం బగు నై మిశంబున దహశ్రీరాజితా వ్యాజితే
జోరాజుల్ ఘటశాసకాది మునిరాజుల్ సూతజుం జూది ము
న్నేరాజేంద్రుడు దివ్యచిహ్నధరుడై యేలె న్మహిమండలం
బారాజేంద్రుని దెల్పు మాకన నతం డత్యంత హర్షంబునన్.

కా. శక్రాపాదిత దివ్యచిహ్నధరుడై చంపద్విమానాది రా
జక్రిడాపరుడై యమానుష మహాసత్త్వాద్యుడై భేదితూ
చక్రేభండు ధరితియేలె పసుసంజ్ఞం దవృత్తిత్రంబు ని
ర్వక్ర పౌర్ణిమ విన్నవింతు నని వాగ్వైచిత్రితో నిట్టచున్.

సీ. పరసుమనోభవ్య తరుల కావాల మ త్యలము కిశాపాశికలకు ధరణి
సరిలేని తెలిముత్యసరుల కొటారు క ల్యాణ పరంపరల తొలుదీచి
సురుచిర మణుల కాకర సీమ శ్రుతిహిత భాషిత ద్విజకౌటి బట్టకొమ్మ
సరసుల కారామ సరణి శ్రీరంగ గే హక్రోడవాసిని కాటపట్టు
వెలయు నావరణాంబు సంపీతహాట కాండమోహద పరిఘావృతాంబు పజ్జ
దంతురప్రాంత గంగా నిరంతరాగ్ర భూరి భరణం బధిష్ఠాన పురవరంబు.

* * *

ముగింపు :

సీ. ఆరాజు విమల విఖ్యాతి చంద్రిక నిచ్చ రహి కెక్కజారె జారప్రసంగ
మాఘను దానవారాహుర్థ వర్ష ము ర్వర బర్వ డిగియె నన్యగహార్తి

యాలోకహితు బ్రతపాతపం ఐవిరతో దయ రూఢి దగనికెద స్మృశంక
యాసద్గుణాబ్ధి చర్యామృతం జెల్లెచో దయవార దెరలె నా మయవిభూతి
యమ్మహాకైల చమను రాజ్యమున నిష్ట పలము లీనెడుజెట్ల తోబాల వెల్లి
కాన్పుం ఐనితో నఖండ భోగములతోడ బ్రజలు గాంచిరి భూరివైభవ సమ్పత్తి.

క. అని యిట్లు పోమహర్షణి తనయుడు పసురాట్కథా సుధారస మఖిలం
బును దెలుప విని మహోత్సవ మున పొదలిరి శౌనకాది మునికులచంద్రుల్.

మ. దృఢబాహుబల భీమ భీమ సమర ప్రేంఖిజ్జయశ్రీ పరి
బ్రహ్మహాథాకేత భూమ భూమ హిత తూర్యధ్వన దత్తేత థా
క్కుఠమత్కారవిసామ నామ కథన క్లామ్యస్మహాదిల్లి కా
గఢరాథాద్యరి ధామ ధామ గరిమగ్రస్తగ్రహ గ్రామణి.

క. ధాటిబహు ధాటి తన మోటి....బురకోటి రజ
శ్యాటి వృతహరిచందరిప ధూటి కువశైల ప్రబల దోర్బల శిలా.

మాలిని :

సారసాహితీ సదభ్యుదారి భూరి ధీరసా ధీరసాహసోరు దోరతి స్ఫుర న్మహా సార
.... త్రటి....రాపగా సుధారసా ధారసాదుక్తిరి హంసధారి సూరిసారసా

* * *

గద్య :

ఇది శ్రీమద్రామచంద్ర చరణారవిందవందన పవననందనప్రసాద సమాసాదిత సంస్కృతాంధ్ర ఖాషాసామాజ్య సర్వంకష చతుర్విధ కవితా నిర్వాహక సాహిత్యరసపోషణ రామరాజ భూషణ ప్రణీతం బయిన పసు చరిత్రం బను మహాప్రబంధంబునందు సర్వంబును వ్యవహాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము: దుర్మతి నామసంవత్సర ఆశ్వయుజురు||౩. గురువారంవరకు బణమనూరి బాలకవి నాబయ కొమారుడు జగన్నాథయ తమభాసాకుగాను వ్రాసుకొన్న పసుచరిత్ర ముగిసినది. కవి దీనిని తిరుమల దేవమహారాయలకు అంకితము గావించెను.

ఈ ప్రతియందు పూర్తిగా ఆరు ఆశ్వాసములున్నను ప్రథమ పత్రము మాత్రము నష్టమైనది. పత్రములు కొంత క్రిమిదవ్వమైనవి. ప్రతివిలేఖనమున కొన్ని దోషములున్నవి. లిపి స్పష్టము.

వసుచరిత్ర

రామరాజభూషణుడు

ఆకృష్ణన్ నెం : 1544

కాల్ నెం : టి 33-142

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 84

ప్రతిపరిమాణము : 44×4 సెం మీ

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము : శుభకృతు నామసంవత్సర మాఘ బిది చరకు ప్రతిలోనున్న క్రమాన కందుకూరి వేంకట నర్పు వ్రాసుకునెను.

ఈ ప్రతి యందు ఆరు ఆశ్వాసములు పూర్తిగా నున్నను మొదటి రెండు పత్రములు మాత్రము లేవు. ఈ ప్రతి చాలవరకు క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. ప్రతి విలేఖన దోషములు స్వల్పముగ కలవు. లిపి స్పష్టము కాదు.

వసుచరిత్ర

రామరాజ భూషణుడు

ఆకృష్ణన్ నెం : 4833

కాల్ నెం : టి 33-87

ప్రతి : కాళపత్రము ; అసమగ్రము.

పత్రములు : 97

ప్రతి పరిమాణము : 40×4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము :

సందన నామసంవత్సర బాద్రపద శు॥ ౨ బుధవాసంవరకు

ఈ ప్రతియందు దారాశ్వాసము లున్నను ప్రతి క్రిమిదష్టమై చాలావరకు శిథిలమైనది.

లిపియు స్పష్టముగలేదు. ప్రతి విలేఖనమున, చాల దోషము లున్నవి.

వసుచరిత్ర

రామరాజ భూషణుడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 4632	కాల్ నెం	: బి 8-143
ప్రతి	: లాశపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 78
ప్రతిపరిమాణము	: 47.5 × 31.5 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు	: 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి చాలపురాతనమైనది. పత్రములు చాలవరకు క్రిమిదష్టమై విరిగిపోయినవి లిపి స్పష్టముకాదు. భాషాదోషములు, భండోదోషములు మెండు.

రామరాజ భూషణుడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 1515	కాల్ నెం	: బి 9-83
ప్రతి	: లాశపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 29
ప్రతి పరిమాణము	: 48 × 4 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 8

విశేషాంశములు:

ఈ ప్రతియందు మొదటి రెండున్నర అశ్వాసములు మాత్రమే యున్నవి. అందులో కూడ రెండు మూడు లాశపత్రములు లోపించినవి. ప్రతి కొంత క్రిమిదష్టమై శిథిలమై యున్నది. లిపి స్పష్టముగ నున్నది. భాషాదోషములు కలవు.

వసుచరిత్ర వ్యాఖ్యానము

సోమనామాత్ముడు

ఆక్సేషన్ నెం	: 3850	కాల్ నెం	: బి 8-282
ప్రతి	: లాశపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 77
ప్రతి పరిమాణము	: 45 × 4 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 8

ప్రారంభము :

తరము యిక్కడ వీజావాదనావి స్మృతి చెప్పినాడు. గనక స్మృతియే నిట సంఘాది భావము చలాచలత్వము లనగా చాపల్య మనెడి సంఘాది భావము అర్థద్యయముకున్ను అభేదాద్యవసాయము రాగాది నిష్పత్తిస్థానమునందు రాగాది నిష్పత్తి యుపయోగము మన సమాసంకారము.

ద. జనపతి యాటవనగా ధైర్యము అతివగురుండు తాచకిచదానతుడనగా గిరికాదేవికి తండ్రియైన కోలాహలుడు సీక పాదాక్రాంత డని అర్థము పాదాహతి నొందిన వాడని భావము. అంగసగన్న తల్లియద్యుత భవదీయ కార్యరసపోషితతీవన యనగా గిరికాదేవికి తల్లియైన ధత్తిమతి శౌర్యముచేత పోషించబడిన బ్రతుకుగలదని అర్థము.

జలములకు జలములవలన ప్రాబల్యముగనక కార్యరసమనేడి రసముచేత పోషితములైన రసములు గలదని చమత్కారమున్న గ్రహించవలెను.

క. బాలపాణిగ్రహ అశికధైర్యమనగా లేని ధైర్యము అశికంతర్వప్రియేస్పతే అగ కూటాగ్రము వీగి అధోరణుడనగా నూవదీడు ని “అధోరణాహస్తిపకాశత్యమరః” చూడ్కికెలమిన దత్సంభవా స్తద్యుతులే నగజాచారుకం చారు వైఖరులు దెల్పబట్టు మర్మంబునేర్చుగతత్కనన్ విశీర్ణచామర మరుత్పరంబులన్ దీర్చుచున్ మర్మమనగా స్వేదము సాత్త్విక భావములలో భేదము. ని “ఘర్మస్మాదాతపే గ్రీష్మే ఉష్ణస్వేదాంభ సోరవీతి విశ్వః” ఇందుకు లక్షణము పద్యము.

క. సమరతి ఘర్మాదులచే విమలశరీరములయందు విస్ఫుట మగు న చ్చమటకు నభిధానము స్వేదము చా బల్కుదురు సమ్మదమున నభిజ్ఞుల్

శరీరమునందు పుట్టిన స్వేదమును నేర్చుగ కరికర్ణ చామరవాయువుచేత పోగొట్టు కొన్నాడు గానివ్వ బునాదికముచేత ప్రకాశము చేసినవాడు గనక సుమ్మకార గోపన రూపమైన హవ....ద్దయ నేటి సంఘాది భావము.

*

*

*

ముగింపు :

.... పలమనగా బాణాగ్రమని భావము. ని “హల్యాహరీ నా మిత్యమరః. నిజాగలోజలనిర్మల దేశకాలేప జాంగలం హేతసమృద్ధి స్థాత్పులే.... లాభయోః. జాతిఫలేదనంకులెస్వబాణాగ్రయోరితివిశ్వః.” నిర్ణలప్రదేశమందు సంపూర్ణ

ఫలప్రాప్తి చేసినవాడని అద్భుతార్థము. బాహుదిగ్గయ కల్యాణ యనగా దిగ్గయరూపమైన మంగళము కలవాడని అర్థము. నిజాగుప్త కల్యాణహరా నిజామచేత రక్షింపబడిన కల్యాణవృక్షమును సాధించిన వాడని అర్థము. నిజామ నిషిష్ట సువర్ణహరు డని అర్థాంతరము.

ఉత్సాహం దేవికలాటకు దహశకోటకుంభిసి రమణజూటరకరీట రత్నపాటల ప్రభాకమల రూటయనగా పాదప్రణతులైన మండలాధిపతులయొక్క కిరీటపాటల ప్రభలనెడి కమలవనముగల వాడని అర్థము కలితకూట కనకపాట సంభ్రమభ్రమిత ఘోటయనగా ఉన్నతశృంగమైన కనకగిరియొక్క మార్గమందు దాటి వేగభ్రమితము లైన ఘోటకములు కలవాడని అర్థము. ని “పాటవృత్తైచమార్గేచ నామైక దేశినామ గ్రహణ” మన్నారు గనక కనకశబ్దముచేత కనకగిరియనే దుర్గమని ఐపుబడ్డది. పెడద కోట పటు కవాటపాటనా.

శ్రీమదాత్రేయకుల కలశాంభోనిధి సంపూర్ణ సోమసోమాభిదాన మంత్రీశ్వర పౌత్రేణ సోమసుత సిద్ధేశ్వర మంత్రీశ్వర పుత్రేణ శ్రీపార్వతిరాజేశ్వర సమాసాదిత హృద్యాన వద్య నిఖిలవిద్యావిశారదేన సోమనామ్నా విరచితాయాం వసుచరిత్ర వ్యాఖ్యానం పంచమాశ్వాసం సంపూర్ణం.

ఈ ప్రతి వసుచరిత్ర వ్యాఖ్యానము. మూలరహితము. ఇందు మూడవ ఆశ్వాసవ్యాఖ్య ప్రారంభమునుండియు లేదు. ఇందు తృతీయాశ్వాసార్థభాగము. చతుర్థ పంచమాశ్వాస ములకు పూర్తిగాను వ్యాఖ్యానము కలదు. వ్యాఖ్యానకర్త సోమనామాత్యుడు. ఇంతకు మించి వివరములు లేవు. మొదటి రెండాశ్వాసములు మృగ్యము.

ప్రతియందు గ్రంథకైథిల్యము కలదు. అచ్చటచ్చట క్రిమిదష్టమై యున్నది. వ్రాత చక్కనిది.

వాసవదత్తా పరిణయము

వీరభద్ర కవి

అక్షేపన్ నెం : 2798

కాల్ నెం : టి 8-102

ప్రతి : కాశపత్రము; ఆనమగ్రము.

పత్రములు : 60

ప్రతిపరిమాణము : 40.5 × 8.5 సెం.మీ.

ప్రతపంక్తులు : 7

ప్రారంభము :

శ్రీరామా నయనోత్పలంబులు విరాజిల్లన్ దరస్మేర దృ
క్తారశ్యస్ఫుటచంద్రికల్ మెరయ నందంబౌ ప్రసన్నానన
స్సారేందుద్యుతి పొల్పు వెన్నుడు జగత్ప్రఖ్యాత చాత్రితునిన్
ధీరస్వాంతుని రాఘ్న మాధవధరిత్రీ కాంతుసం బ్రోవుతన్.

సీ. అలి జాలముల జాలముల నేలగల నీల కవనిగనిగ సోయగంబుతోడ
జెలువొందు నలయిందు గళలందు గల కందు గనినవృత్త నవృత్తమొగంబుతోడ
పవడంపు గవకెంపు రవపెంపు మన్న బింబాధర ద్యుతులతోడ
జగమెన్నరగ బ్రన్నన గవిన్ననగ సున్న కౌను చక్కదనంబు గరిమతోడ
కొమరు ప్రాయపుసిరి ముద్దుగులుతు ప్రబలి హరియురమ్మున నెలకొన్న సరసిజాషీ
కలిమి పూబోజి సిరులిచ్చుగాత రాఘ్న రామచంద్రుని మాధవ రాయునికిన్

చ. అజనిజ సృష్టికామియై హవ్యముగై కొని సోమయాజియై
గజిబిజి రేయునుం బగలు గల్చిన సేయుచు శబ్దహేతువై
త్రిజగదసుత్యసిద్ధి ప్రకృతిత్వము గై కొని పొల్పు నవ్యుప
ధ్వజ డజు డష్టమూర్తి ప్రమదం బొసగున్ కృతికర్త కియ్యోడన్.

* * * *

వ. ఆత్మ్యదయ పరంపరాభివృద్ధి యగునట్లుగా నా రచియింపం బూనిన వాసవదత్తా
పరిణయంబను మహాప్రబంధంబునకుం గథాప్రారంభం బెట్టి దనిన.

మ. స్మరసామ్రాజ్య రమాసమాన రమణీచంచత్పదాలక్రక
స్ఫురదుత్తుంగ సువర్ణసౌధము కురీభూతాంగ కాపత్రపా

భరదత్తాంక సుధాంబుమండలము చెప్పం బాటలిపుత్రమన్
పుర మొప్పన్ నికిపిన్మిత్రాడ్ర కటిసి పూతాభిలాశాంతమై.

సీ. గిరిసారవ ప్రభాస్వరతా రచిత మొర హరివార చకిత చిక్కిరివరంబు
సలిలాంతరిత సాతలతాంత దుచికాంత జలజాంత పరిఘాఢ వలయితంబు
సురసాల జయశీల సురసాల వినజాల పది సీల సితవప్ర పరిగరంబు
ఫల భూతల జాతరుచి ధూత కలధౌతమయ ధరా విలసనంబు
గోపురాగ్ర విరాజిత గోపురాంత దీపితానర్వరత్న ప్రదీప సుప్ర
తాపభాసిత పలయాద్రి భూపదంబు భూపదాంబుజ నూపురం బాపురంబు

సీ. కుంభసంభృత శాతకుంభదృవిచ్చిన్న చండభాను ప్రభామండలములు
తపన ప్రభాబద్ధ ధౌతార్ద్రచేలాభ జలధరాంకిత వలచి లసితములు
మదనాహవోదయన్నజీ తానుగుణగుణో ర్మల రవాన్విత విటంక వ్రజములు
శశికాంత మణిమయ స్థల సమీకృతయంత్ర సలిల ధారాపూర సలిలతములు
నికటమణిసాల భంజికాప్రకటితోష్ఠ బింబదంశన కుంతితౌడుంబరా భ
తుండమండిత పంజరస్థాండజములు నందు జెలువొందు భూమి భృన్మందిరములు

ముగింపు :

కం. అయ్యిడుపు రిట్లు మారుని కయ్యం బొనరించి యలసి కడువేడుకతో
శయ్యవయ నిదుర జెందిరి అయ్యెడలం బ్రఖాత సమయ మయ్యె నేగన్.

సీ. కెందమ్మి రేకుల గేరు కన్నులమీద నిద్దురకొరత రాజించియుండ
విడపు సేతలకెంపు విడిసొంపుగల మోవిపై రదక్షతములు బయలుపడగ
చిటులు గంధంబుతో జిన్నారి పాలిండ్లు నఖరాంకముల సమున్నతి వహింప
చెదరి ముంగురులు నెన్నుదుట్టిపై దిగజార వదలిన క్లింబు వన్నె యొసగ
స్రుక్తి నెమ్మొగ మొకవిత సౌఖ్యం దెలుప జిక్కువడి తారవారముల్ చిందురాడ.
ప్రాణవిభుకోర్కి దీర్చి వైభవముతోడ పడతి యోవరిలో బయల్పెడలి నిలికె.

కా. వందివ్రాతము లందచేరి తగుకైవారంబు గావించి యా
నందంబంది విపంచికావకుల బూర్జగ్రామ విస్ఫూర్తి నిం
పొందం బాడుచు మేలుకొల్పిరి నిజోద్యోగంబు దీపింపగా
గందర్వప్రతిమాను నమ్మనుజులొకస్వామి ధీరాగ్రజిన్.

క. ఈ కరణి ననుపమాన శ్రీకలితుం డగుచు నృపతి చిరక్తిర్తి గనెన్
త్రాకటముగ నీ సత్కృతి యాకల్పము వెలయు సుకవు లభినందింపన్.

మ. ధనదాన్యాధ్య నిశాంత శాంత జనసంతానా వనానంద పా
వన దీవై భవ కాంతకాంతవ విభావన్నైజ లీలాశ్రయ
ద్వనకాంతా జనలాంత తాంత విమల శ్వాపాంమౌళి ప్రభు
ట్టన ధారేయ పదాంత దాంత గుణకాండ ప్రాభవాలంకృతా.

క. చండకరతేజ హహిభృ న్మండల గణనీయ గుణసమాజ రణ ధరా
ఖండల తనూజ నానా పండిత సుర భూజ చతురభాషాభోజా.

మాలిని :

సతత విమల జైత్రా న్జనారామ జైత్రా
వితతగుణ పవిత్రా విద్విదాస్సాంజ్ఞ మిత్రా
చతురసుత చరిత్రా చంద్రభూకాంత పుత్రా
భృతసమధికగోత్రా పీతా లక్ష్మీకళిత్రా.

గద్య :

ఇది శ్రీ వక్కలంక చంద్రశేఖర మహాకవిపౌత్ర ఛాస్కర సుకవిపుత్ర విద్యజ్ఞాన
విధేయ వీరభద్ర నామధేయ విరచితంబైన వాసవదత్తా పరిణయం బను మహాప్రబం
ధంబునందు సర్వంబును బంచమాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : సాధారణ నామసంపర్సర చైత్ర శుద్ధ ౬ శనివారం సర్కి
వాసవదత్తా పరిణయం సంపూర్ణంగా వ్రాయుటమైనది.

గ్రంథము అచ్చటచ్చట క్రిమిదష్టమైనది. గ్రంథపాఠములు కలవు. మారప ప్రభు
కంఠితము. ఇతడు రేచర్లగోత్రుడు. పద్మనాయక వంశజుడు.

వ్యాఘ్రబ్రాహ్మణ సంవాదము

ఆక్సేషన్ నెం	: 720	కాల్ నెం	: టి 3-221
ప్రతి	: కాళవ్రతము: అనమగ్రము	వక్రములు	: 12
ప్రతి పరిమాణము	: 39×4 సెం.మీ.	వక్రపంక్తులు	: 6 నుండి 7

ప్రారంభము :

....మధువిమర్శన సకల ధర్మములలోన సత్య ముత్తమం జని సకల శాస్త్ర విధులు పలుకగా విందు తత్ప్రభావంబు నాకు నీకు మ్రొక్కెద దెలుపవె నిశ్చితముగ.

- క. ఏ ధర్మముచే కీర్తి ను ధాధావస్సప్రదీప్తి దనరుచు నిలుచున్
సాధతరంబుగ దెలుపు ర మాధిపతి సీ కొనర్తు నభివందనముల్.
- గీ. ఎందుచే వినన వసింతు రెల్లజనులు యెందుచే సమధికైశ్వర్య మందగలుగు
యెందుచే పుత్రసంపత్తి యెనయుచుండు ననఘ తద్దర్శ మెరుగ నా కాన తిమ్ము.
- క. సాంధ్రానందమున హరి శృంధ్రాదులు సత్యరతుల జననాయకులా
యింద్ర పదంబున నేడు ను పేంద్రా యన్నారటించు యే వినుచుందున్.
- వ. అని పలికిన యవసరంబున పతివ్రతా మూర్ధస్య యగు ద్రుపదరాజుకన్యక యదు.
విభున కిట్లనియె.

ముగింపు :

.... నాద్యంతవిరహితుం దఖిలేశ్వరుండు సృజింపబోషింప నడంప గర్త
బ్రహ్మాయ విష్ణుండు భవుండు నింద్రుండు నగ్నియు, జముడును నైరుతియును.
వరుణుండును, వాయు కుబేరుడును చంద్రసూర్యులు భూర్భువస్వర్లోకములు దలంపత
నాకుండు నని మనమున దెలియుము. ఛాత్రి హరి లేడు. వారలన్యోన్య.
పూజ్యులై వరలుచుండ్రు తద్రహస్యంబు దెలిపెద ధర్మతనయ.

కైలాసంబున కేగికృష్ణుడు శివుం కాషించి సేవించి ధీశాలిం సాంబుని గాంచె
శంకుడు హరిన సద్భక్తి పూజించి తేజోలాలితుకుమారునం దియబ్బాఘ సృజించి
నర్పించి నా నాలోకంబు నగతనయం ధరం సిరిం నాలుగు వర్ణముల

నీతి పొందుగ తుదినొక్క అక్షరముపూని అశించిన యంత మాత్ర
డింపగ చతురాననుండు శరణస్మృతు పంచుదుండు విహ్వయును.

విశేషాంశములు :

ఈ కావ్యమునకు ఆద్యంతములు లేవు. గ్రంథము కూడ 12 పత్రములదే. ఇది విడిగ్రంథముగాక వేరొకగ్రంథముతోని భాగమై యుండవచ్చును. ఈ గ్రంథ నామము కాని కవిపేరుగాని ఇందెచ్చటను లభ్యముగలేదు. ప్రతిపై మాత్రము వ్యాఖ్య బ్రాహ్మణ సంవాదము అని గలదు.

సత్యముయొక్క ప్రాధాన్యము, గోదాన మహిమను వర్ణించు పద్యము లీ కథ యందు కలవు.

విక్రమార్కచరిత్ర

కొండయ కవి

ఆక్సేప్షన్ నెం	: 8442	కార్ నెం	: టి 8-210
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమ్మగ్నము	పత్రములు	: 38
ప్రతి పరిమాణము	: 40.5X31 సెం మీ	పత్రవంతులు	: 8

ప్రారంభము :

శ్రీరంజితంబుగ వచ్చెద వినుము హరినిభుం దగు విక్రమార్కు కథలు
సరవి ముప్పదిరెండు సౌలభంజికలు వరుసతో చెలరేగి వలనొప్ప నవుడు
చెలగి భోజనకును చెప్పిన విధము చెలయ చెంకటనాథ విన్నవించెదను
లంకేశ వింశతి లాలిత బాహో కంకణ కేయూర కటకాదులకును
సకలఫల మొసగు సరస రజితాద్రి నౌకనాడు సుఖగోష్ఠి నుండి శంకరుడు
శరడిండు చంద్రికాసార మాదుర్య సరస సదా పూర సల్లాపములను
శ్రవణ సుఖంబుగా శైలనందనకు వివిధ కథావలి వినిపింపుచుండు
పరమేశు వీక్షించి పార్యతి బలికె.

అని గౌరి యడుగంగ హర్షించితివుడు వినుపింప దొణగె నావృతాంత మెల్ల
 భూమండలమునకు భూషణం బగుదు శ్రీమహానీయమై చెలువందు పురము
 రమణీయమగు నమరావతితోడ సమమన నలుకతో సరియన జాలు
 సుజనస్తుత బహు సంపద లలర నుజ్జయని పురం బొక్కటి గలదు
 ఆపురంబున విక్రమాదిత్య విభుడు శ్రీపెంపు మీరంగ జేయు రాజ్యంబు
 అతనికి దేవేంద్రు డర్థితో నెచ్చె ప్రతిమల గద్దయ ప్రథతోడ నుండ.

ముగింపు :

.... లని నియమించిన లగ్నంబునందు
 శుభ ముహూర్తమునను సుముఖుడై రాజు అభినవ దేవేంద్రుడన తేజరిల్లి.
 భన ద్రవ్యంబునందు అవదారు యను వేదహస్తులతోడ
 రత్నచామీ రమణీయ దండ నూత్నసీత
 నగ్రభాగంబున నతిశయిల్లగను అగ్రగణ్యుడు భోజు డాగడ్డ జేరి

 ఆర్జించి యాగద్దె ఆహరి పూజలను పేర్చిన ఘనతర ప్రేమతోడుతను
 చారకాంతలు కవివరులు సామంత భూపతులా
 ఘన చార జనితానురాగులై జయజయపెట్టి
 తనియ భూసురులకు దానంబు లిచ్చి తనకులదైవంబు ద్యానంబుచేసి
 దండమునబెట్టి భూరితేజమున
 ఇది సప్తలాదిక హితకథారచన విదితావతాలిక వెలయ రెండవది
 అనిపార్య ఘనతర సంతోష కవిరాస్య డగుదు
 అలమేలుమంగ నానంబుజసీమ చెలుగొందు వట్పుద విభవాభిరామ
 బిగకుల న నగరాజ సచ్చరిత్ర నవ్యచారిత్ర
 దేవయపెద్దని ధీజనవర్ధు బావంబులోపల బాయనివేల
 ఇదిచనమల్లిభార్గవె సదమలచారిత్ర సత్కవిమిత్ర
 చిట్టియ ప్రభుతిమ్మ శేఖరపుత్ర ఘట్టితపదపద్మకావ్యవైచిత్ర
 జయకా.... రితల్ప సద్గుణాకల్ప నయ మ కొండయనామధేయ
 విరచితంబై మహావిభవ సౌభాగ్య కరమహాన్నతి కాది కారణంబైన
 అనఘాత్ము డగు విక్రమార్కునికథలు ననువొప్పనిది ద్వితీయాశ్వాసమయ్య.



విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి క్రిమిదష్టమై చాలవరకు శిథిలమైనది. భాషాదోషములు భండోదోషములు మొండు లిపి స్పష్టము.

విక్రమార్కచరిత్ర

అక్సేషన్ నెం : 9940

కాల్ నెం : టి 3-298

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము.

పుటలు : 59

ప్రతిపరిమాణము : 29.5 X 6.5 సెం.మీ.

పుటపంక్తులు : 28

ప్రారంభము :

శ్రీసదాశివమూర్తి చిరకీర్తిబరగు వాసవమునివండ్యు వనజభవ స్తుత్యః
ఐత్రిసుపుత్రనతుని (?) కైలాససీమ కందరహతుని (?) కైలేంద్ర సతిసుతు (?)
శ్రీగురువెన్నమఖు, శిఖిగమనజనకు
దర్శికారాభరణు వరపతిసుజన (?) గీర్వాణవండ్యుని గిరిజనుత వండ్యు
గంగాధరవరు నభావనదురుని (?) సంగీతలోలుని సకలలోకేప

*

*

*

సరిలితగంభీర సంతోషకారి అలివేణి పూబోణి అంచిత శ్రోణి
ఋషుప్రదిద్దరు శతుల్మొగి దన్నుగొలువ అప్పడు దాగిలువ అంబికాదేవి
ఆరామమున కేగి హరుషంబుతోడ ఆరయంగ నారామ మది యెట్టి దనిన
సురగిరిచందముల్ చూతపోతములు

*

*

*

ముగింపు :

కరమర్థి భోజుండు గద్దె మీదెక్క బాగుగా కథలు ముప్పయిరెండిటి ...
ముదముతోబలికె నిరువై మూడో బొమ్మ మదినుజ్యభోజుండు మరియు గద్దెక్క
జనునంతటను బల్కె చక్కనిప్రతిమ విని విక్రమార్కుని విధము జెప్పెదను
విలసితముగ నంత విక్రమార్కుండు కలగంగ మర్నాడు గద్దెమీ దెక్క

ప్రేమ కలగన్నంత పెద్దలకు జెప్ప యేమని కలగంటి యెరిగింపు మనిన
 యెట్టిదిరముగంటి(?) యెఱిమితావె(?) యెట్టినిపుష్పముల యలవివ (?) ...
 జగమెక్కి దక్షణ దిక్కున కెలమి నరుగుచు నేను చప్పెనపుడు(?)
 నరయంగ పెద్దలు ఆదీన మాట : దివిచారింపను (?).... గుడు దోషంబు (?)
 వోరు యిది యుర్వీశ యనిన వెలయంగ నపుకొక్క పద్మా.....
 కలవిరుతు నెలని కల యొకటి అల..చుపెద్దలు అందరు....నాగ (?)

విశేషాంశములు

ఈ గ్రంథకర్త నామవివరాలు లభ్యముకాలేదు. గ్రంథాంతమును ఇందు లేదు.

ఈ ప్రతి చివరికాగితములోని అక్షరములు గోచర మగుట లేవు. ప్రతి యంచులు నలిగి
 కొన్ని యక్షరములు నశించినవి. ఇందలి లిపి స్పష్టముగా లేదు. ప్రతి విశేషాంశమున
 చాల దోషములు కలవు.

విక్రమార్కకథలు

అక్సేషన్ నెం. :	818	కార్ నెం. :	టి 9-55
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	28
ప్రతిపరిమాణము :	80×2.5 సెం.మీ.	పుత్రపంతులు :	5

ప్రారంభము :

విక్రమార్కవిభుండు భేతాకుని కట్టికెచ్చె ననుచు చెప్ప వినుచునుండ నెట్టివిధమున
 గొనికెచ్చె నానతిమ్ము వల్లకినాథా.

సీ. విక్రమార్కుండు జగద్విఖ్యాత సత్కీర్తి జగము బాలించెడు సమయమున
 ఇంతిశీలు డను న నిత్యంబు నొకపండునున్నపతి నుపద మియ్య
 అంతలో నొక్కనా డమ్ముని యిచ్చిన వలము వానరుషిడ వేయ
 నది మర్కటమువిప్ప నందులో నొకమణి కనుపట్టుటయొ ధరాకాంతు దాత్మ
 నద్భుతంబది దెచ్చినవి జూడనట్ల యైయాన్న నతని కిట్లనియె న్నపతి,
 యేమి యర్థించి తెచ్చితి విట్టి మణులు యు నిట్లని చెప్పదొంగె.

గీ. వచ్చు కృష్ణచతుర్థకి వాసరమున నర్ధరాత్రింబు నాకడ కిరుగుదెంచి
పితృ ధకుండపుగమ్ము భూజనవరేణ్య.

వ. అనుటయు నారాత్రి యతని కడకుంజని, యతని యనుమతిని, మానప్రత్యుండగు
.... భేతాళ వనంబున కరిగి, నగ్నత్వంబున వటజటలలో దగిలి తలక్రిందై
వేలుచున్న భేతాళునిం బట్టి మూపున బెట్టు నప్పుడు.

* * * *

ముగింపు :

గీ॥ కొఱ్ఱపాతించి తనకు గొరతవేయ వాడు దుఃఖించి నవ్వి జీవంబు విడువ
నంత నా ధీరవతియును నగ్ని చొరగ దగ్గరుటయును శివుడు బ్రత్యక్ష మయ్యె.

గీ॥ అతని ప్రాణము గృహజేసి హరుడు చనియె కొరతపైనుండి దుఃఖంబు గుడిచి విధవ
నవ్వనేటికి జెప్పుమా నరవరేణ్య.

వ. ఆనిన విక్రమార్కుం డిట్లనియె బ్రీతి.

క॥ ధన మెంత తనకు నిచ్చిన వినదయ్యెను నృపతి తనకు విధి యని యేడ్చెన్
వనజాషి అగ్నిచొరగా జన జూచిన నవ్వె నిదియె చందంబునుచున్.

వ. ఎప్పుటియట్లు తిరిగి పరచిన పట్టితెచ్చు నెడ భేతాళుం డిట్లనియె.

సీ॥ నేపాళదేశ మహిపతి యగు క్రితేతుని సుత మదకీరవాణి
చంద్రికి నాగవనంతోత్సవంబున వనిత జూచెను మనస్సామి యనెడు
విప్రకుమారుండు వెలదియు నవ్విప్రు దగజూచె మోహ మిద్దరికి బొడిమె
అంత సంతోషురి కరుగ మనస్సామి చెరిమూల దెవు డను సిద్ధయోగి
యొక్క ముటికిచ్చి విప్రుని సువిదజేసి నృపతి ముందర యిది నాకు నిజతనూజ
తీర్థయాత్రకు చనుయేగుదెంచు

* * * *

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు విక్రమార్కునికి భేతాళుడు చెప్పిన కథలు గలవు. ఈ ప్రతియందు
గ్రంథనామముగాని, గ్రంథకర్త నామవివరాలుగాని లేవు. కావున ఇది విక్రమార్కుని

కథలు అనుపేరుతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇందు మొదటినుండి వరుసగ పదు నాలుగు కథలు గలవు.

ఈ ప్రతియందలి అక్షరములు స్పష్టముగ లేవు. పత్రములు నలుపు దిరుగుచున్నవి. కొన్ని అక్షరములు కనుపించనంత నలుపుదిరిగినవి. కొన్ని పత్రములు పార్శ్వమున స్వల్పముగా శిథిలమైనవి. ప్రతి విలేఖనమున చాలదోషము లున్నవి. గ్రంథాంతము యందు లేదు.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకటకవి

ఆక్సేషన్ నెం	: 3967	కార్ నెం	: డి 8-257
పృతి	: లాశప్రతము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 84
పృతి పరిమాణము	: 41×4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 9

ప్రారంభము :

కా. శ్రీ లెల్లప్పు దొనంగు సీసకలదాత్రీవక్రమున్ బాహు పీ
తీలగ్నంబుగ జేయు దిగ్విజయ మీడికొన్నచెందాన నే
వేళన్ సీతయు లక్ష్మణుండు దను సేవింపంగ విల్పాని చే
ల్వాలీలం దగు రామమూర్తి రమునాథాదీశ్వరున్ ప్రోవుతన్.

ఉ. శ్రీకంకంఠకంఠియు ధర్మిత్రియు దక్షిణవామభాగముల్
గైకొని కొల్య వారిగడకన్ గడకన్నులకాంతి దేల్చి దా
నాకమలావ్రతం గువలయావ్రత దెల్పెడు రంగభర్త లో
కైకవిభుత్వ మిచ్చు దన యచ్యుత శ్రీరమునాథశాసితన్.

*

*

*

వ. ఆభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా యొనర్పం బూనిన విజయ విలాసం బను మహా
ప్రబంధంబునకు కథాక్రమం బెట్టిదనిన, నైమిశారణ్య మహర్షులకు రామహర్షణి
యిట్లని చెప్పందొడంగె.

కా॥ చంద్రప్రస్థర సౌధభేరిన వరశ్యామా కుచద్వంద్వ ని
 స్తంద్ర ప్రత్యహలిప్త గంధకలనా సంతోషిత దోధునీ
 సాంద్రప్రస్ఫుట హేటకాంబురుహ చంచల్చంపరీకోర్కరం
 బింద్రప్రస్థపురంబు బాసీలు రమాహేలాకళావాసమై.

ఉ॥ ద్వారక ముద్దువెల్లెలట దన్నగరీమణి సృష్టి యన్నిటం
 దేరుగ దైవచో నిధియ నేర్చుల మేరని యెంచి చూడబో
 ధారుణి విశ్వకర్మ గురి దానికి నెక్కడ నీడులేని సిం
 గారము గల్గుటండు వెనకన్ సృజియింపక యుండుదే సుమీ.

ముగింపు :

క. చెల్లెలికిని మరిదికి మే నల్లనకు ననర్థ మణిమయాభరణంబుల్
 వల్లభయు దాను యదుకుల వల్లభు డవు దొసగె బంధువర్గము మెచ్చన్॥.

తే॥ కువలయనయనలు బెనుదు మక్కువలవలన పూట బెరిగెడి వా దొక్కపూట బెరిగి
 మెల్లమెల్లన శైశవమెల్ల జార నందె యౌవన మా రాజనందనుండు.

సీ. మనుమార్గమున భూమి మనుమార్గమంతయు స్థిరమతి యగు యుద్ధిష్ఠిరుడు దెలుప
 బాటన వదైరి పాటన క్రమ మెల్ల దరవర్తితుండు వృకోదరుడు దెలుప
 రంగవత్తుంగ తురంగసమారోహ ముద్దండు డగు నకులుండు దెలుప
 సురభి రక్షణక్తి సురబిందిజ్ఞుండ లుం డగు తదనుజన్ముండు దెలుప

వివిధ కోదండపాండిత్య విలసనంబు దానె తెలుపంగ నేర్చెను తనయు డవుడు
 సేవసేయంగ సంతత శ్రీవెలుంగ విజయు డలరారె కాశ్యత విజయు డగుడు॥.

*

*

*

గద్య :

ఇది సూర్యనారాయణ వరప్రసాదలబ్ధ ప్రసిద్ధ సారస్వత సుధాసారజనిత యశోలతాం
 కూర చేమకూర లక్ష్మణామాత్యతనయ, వినయదురీణ సకలకళాప్రవీణాచ్యుతేంద్ర
 రఘునాథ భూపాల దత్తమాస్తముక్తాకటకవిరాజమాన వేంకట కవిరాజ ప్రణీతంబైన
 విజయవిలాసం బను మహాప్రబంధంబునందు సర్వంబును తృతీయాశ్వాసము సంపూ
 ర్ణము.

విశేషాంశములు

ప్రతివిలేఖనము : ప్రజోత్పత్తి నామ సంవత్సర ఆశ్విజశుద్ధ ౧ తానువారం ప్రథమ యామం వరకు.

ప్రతి చక్కనిది. వ్రాత బాగుగాన్నుచి. గ్రంథశైలిల్య, గ్రంథపాత దోషములు లేవు. కావ్యము రఘునాథనాయకున కంకితము.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకటకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 3848

కాల్ నెం : డి 3-280

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 84

ప్రతిపరిమాణము : 42×31 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : జయ నామ సంవత్సర మాఘశిర శుద్ధ ౧౪ ఆదిత్యవారం సరికి దండెమరాజు వెంకటనరసన్నగారి ప్రతిని పున్నకమానను అమిరెపు అచ్చిరాజు కుమారుడు అప్పలరాజు తాసాకు వ్రాసెను.

ప్రతి అంతిగా క్రిమిదష్టమైనది. వ్రాత బాగుగాన్నుచి. అక్షరదోషము లధికము. అచ్చ టచ్చట పద్యములలో కొన్ని పదములు లోపించినవి. బహుశః వ్రాయసకాని దోషమై యుండనోపును.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకటకవి

ఆక్సేషన్ నెం : 3849

కాల్ నెం : డి 3-281

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 59

ప్రతి పరిమాణము : 39.5×31.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 4

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : హేవళంతి నామసంవత్సర కాల్పిత ఒహళ సప్తమి ఆదివారంవర్కు-
తెలిదేవర సుందరమ్మగారి ప్రతిహాసి ముంద్రపూడి చెంకయ్యగారు వ్రాసినప్రతి
క్రమాన విజయవిలాసం మూడాశ్వాసములు.

ప్రతి యటనట క్రిమిదష్టమై యున్నది. గ్రంథ శైథిల్యము లేదు. వ్రాత చక్కనిది.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకట కవి

ఆక్సేషన్ నెం : 719

కాల్ నెం : టి 8-70

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము

పత్రములు : 50

ప్రతిపరిమాణము : 40×4 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 8

విశేషాంశములు :

ఆద్యంతములు లేవు. ఆదియందు పీఠికాభాగము పూర్తిగా లోపించినది. అంత్య
మందు సుమారు 12 పద్యములు లోపించియుండును. గ్రంథ మచ్చటచ్చట క్రిమి
దష్టమైయున్నది. ఇందు 8 ఆశ్వాసములు గలవు. వ్రాత దోషములు కలవు.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకట కవి

ఆక్సేషన్ నెం : 5281

కాల్ నెం : టి 8-94

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము

పత్రములు : 65

ప్రతిపరిమాణము : 42×8 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ప్రతి యందు పత్రములన్నియు కలవు కాని కొన్ని పత్రములు పూర్వార్థము
ఎడమవైపు మాత్రమే మిగిలి యుండి శ్రితార్థము కుడివైపు శిథిలమై యుండుటచే నీ

ప్రతిని యసమగ్ర ప్రతిగా నిర్ణయించడమైనది. గ్రంథము క్రిమిదష్టము. గ్రంథ తైత్తిల్య. దోషములు కలవు. వ్రాయసకాని పేరు లేదు. వ్రాతస్పష్టత కొంచెము తోపించినది. వ్రాతదోషములు, చందోదోషములు కలవు. అక్కడక్కడ కొన్ని పదములు బుప్తమై చందోదోషమునకు గురియైన పద్యములు కలవు. ప్రథమసాదిని గల పీఠికా భాగమిందు వ్రాయబడలేదు. కథా ప్రారంభము నుండియే ప్రతి గలదు.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకట కవి

అక్సేషన్ నెం : 512

కాల్ నెం : టి 8-89

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము,

పత్రములు : 45

ప్రతిపరిమాణము : 45.5 × 4 సెం. మీ

పత్రపంక్తులు : 6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ప్రతివిశేషనము : వర్తమాన వ్యవహారిక చాంద్రమాన పరీధాని నామ సంవత్సర చైత్రశుద్ధ ౨ ఇందువారం నాడు మల్లికార్జునుననుమతితో రావులూరి కొట్టరవు గండన్న కుమారుడు హితయ్యగారు వ్రాసుకున్నాడు.

కృతిపతి వంశవర్ధన, ప్రార్థనాది పద్యములు గలభాగమిందు లేదు. గ్రంథము బాగుగానున్నది. కాని వ్రాత బాగుగాలేదు.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకట కవి

అక్సేషన్ నెం : 2800

కాల్ నెం : టి 8-188

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 50

ప్రతిపరిమాణము : 38 × 3 సెం. మీ.

పత్రపంక్తులు : 4 నుండి 5

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మొదటి రెండు ఆశ్వాసములును, మూడవ ఆశ్వాసముయొక్క ప్రారంభమును కలవు. ప్రతి మిక్కిలి నలుపుచిరిగి కొన్నిపంక్తులు గ్రాహ్యము లగుట లేదు. పార్శ్వములందు శీఢిలము అయినది. ఈ ప్రతియందు ప్రారంభము కిథా ప్రారంభముతోనే యున్నది.

విజయవిలాసము

చేమకూర వేంకట కవి

ఆక్సేషన్ నెం	: 3452	కాల్ నెం	: డి 3-211
ప్రతి	: కాళపత్రము ; ఆసమగ్రము.	పత్రములు	: 42
ప్రతిపరిమాణము	: 58×4 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు	: 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనకాల మిందు లేదు. గ్రంథమునందలి ప్రతిపత్రము క్రిమదవ్వమై యున్నది. గ్రంథకైఫిల్యము, గ్రంథపాతము లధికము. గ్రంథాంతమునందలి పత్రములు మిక్కిలి శీఢిలావస్థలోనున్నవి.

ఇందు 3 ఆశ్వాసములు గలవు.

విజయరామచరిత్రము

ఆక్సేషన్ నెం	: 5588	కాల్ నెం	: డి 8-222
ప్రతి	: కాగితము ; ఆసమగ్రము.	పుటలు	: 78
ప్రతిపరిమాణము	: 27×24.5 సెం.మీ.	పుట పంక్తులు	: 20

ప్రారంభము :

శ॥ శ్రీరవికుల కలకాంబుది తారాధిప నవకళింగ ధరణిప మహా
దారయశ పూస పాటి నారాయణ గణపతీంద్ర నరపాలేంద్రా.

ఆకర్షింపుము రాజసింహము సముద్యద్ధోర సిబ్రాజితా
 సికంబున్ బెగదొంద తద్బలము లెంతే మోదముం జెంద లో
 కై కత్రాణ గరిష్ఠుడె బహున్యపాల్కగేనరుల్ గొల్పగా
 శ్రీకంజాక్షుని పద్మనాభు గనవచ్చెన్ పద్మనాభం బొగిన్॥

క॥ అల పద్మనాభమునకున్ జలమున వేంచేసి రాజదండ్రుడు శ్వేతా
 స్మ్యలు కొంత చింత సేయగ బలవద్వైరంబుకాని పసియని కడమన్॥

సీ॥ పరతెంచి పద్మనాభస్వామి మరపున జెరమైన రచ్చమందెము లందు
 మణి సువర్ణాసాన మంటపాంతరమున మువ్వన్నె ముత్తెయముం జరిబు
 యేదారు కెంజాయ పాదుషాషానుమో మాలు పద్మన దాచి నేలనీడ
 కమల కరాంతరోత్కవిభాసితమైన పొందమ్మియన మనలందునందు

తే. కొలువు గూర్చుండె రాజమండలము గొలుచు మంత్రులు చివాను లధిక సామంత జనులు
 కదిసి వినుతింప సమయముల్ బెదకుచుండ విజయ రామ మహారాజు వీరమౌళి॥

సీ. మన్నె భూపతులు భూమండలాఖండలా భరణాగతత్రాణ బిరుద యనుచు
 కోరివచ్చిన జమిందారు లభీష్ట ని త్యజలసంప్రాప్తి దయాల్లియనుచు
 రాజాధిరాజులు రాజ్యనిర్వాహక ప్రజ్ఞావిశారద ప్రభు యటంచు
 సాహెబుల్ సూబాలు సకలకళింగ దే శపుపాదుషా కిరీటపతి యనుచు

తే. నభిమతింపగ దివ్యసింహాసనమున నుదయగిరిమీద భాస్కరుడో యనంగ
 నిండుకొలువుండె కన్నులపండువుగను విజయరామావతార భూభుజులరామ.

ముగింపు :

మ॥ జనకప్రీతి ననేకదాసములు రాజశ్రేష్ఠు డవ్వేశ స
 జ్జనభూమీసురకోటి కిచ్చి రిపులన్ సాదింప నూహింపుచున్
 దనరెన్ మేఘమువిచ్చు సూర్యు డన పుత్రప్రౌఢి శత్రుక్షయం
 బని మున్నెద్దలు దెల్పు వాక్యములు సత్యం బెన్ని చూడన్ మహిన్ ॥

కా॥ శుద్ధస్నానముజేసి యా నృపతి తేజోమూర్తియై యుద్ధస
 న్నధుండై నిజవీర సైన్యముల డెందంబుల్ ముదం బొందగా
 నౌద్ధత్యారిపరంపరాహరణ వాక్యప్రౌఢి పాటెంపుచున్
 వృద్ధామాత్యసమేతుడై కొలుపు గావించెన్ మహాగ్రాకృతిన్.

వ॥ తదనంతర కథావృత్తాంతం బెట్టయ్యెనని యచిగిన సురేంద్రునకు దేవఋషిపుంగవుం
డిట్టనియె.

మ. వరభూనాథ మృగావశిహరణ శుభదీప్తిమ శార్దూల బం
ధురసుభ్రానన కౌటకానన మహాదోశ్శార్ధదావాన్ని కీ
లరమానాథ పదారవింద భజనాలిల్య సంశీల భా
స్కరవంశాబ్ధి నిశాన్యపాలక కళింగ శ్రీన్యపాపాలకా ॥

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు ఒకే ఆశ్వాసము గలదు. గ్రంథకర్త నామము కనబడ లేదు. ప్రతి
అలదిగా శిథిలావస్థలో నున్నది. వ్రాతదోషములు కలవు. చందో దోషములు కూడ
గలవు. వ్రాత స్పష్టత అంతగా లేదు.

విజయాంకితచరిత్ర

వేంకట కవి

ఆక్సేషన్ నెం : 2821

కాల్ నెం : టి 8-186

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము;

పత్రములు : 19

ప్రతి పరిమాణము : 44X31 సెం మీ

పత్ర పంక్తులు : 5

ప్రారంభము :

శ్రీరఘరాముని చిత్రాన దలచి గౌరీకు ప్రణవించి కమలజు నెంచి
గజములు గొనియాడి మనత మీరగను అజుని పట్టపురాణి యగు వాణి బొగడి
అంగజ గురుడగు యాలూరి కోన రంగని మదినిల్చి రమణి తోడుతను
యెన్నిక తెక్కిన పెన్న జూలూరి చెన్న గోపాలుని సన్నుతింపుచును
నతతంబు వ్రతనిష్ఠ సలుపుచున్నట్టి మతిమంతుడగు హనుమంతునిదలచి
శ్రీ వజ్రగిరి నారసింహుల నెపుడు భావంబు లోపల ప్రస్తుతింపుచును
మను నన్ననార్యు నాచన సోమయాజి ననఘు ... మ్మ బోతనార్యుని దలచి

x

x

x

x

కవులకు బ్రహ్మిల్లి గరిమ రంజిల్ల అవిరళంబుగ జేతు నది యెట్టులనిన
శ్రీరాజ యోగ ప్రసిద్ధ మానసుడు దై ర్యవంతుడు హరి ధ్యానపరుండు

*

*

*

హరిభక్తి యుతుడు యనఘడా శుకులు సిరి వంతుడగు పరిశ్చిత్తిజనపాలు
గనుగొని పలికెను కమలాక్షు కథలు విన విస్మయంబగు వినుము పృథ్వీశ.

x

x

x

x

కురువిభుండగు పౌండ్ర కుండను రాజు హరిని నిందింపుచు హరియు తాననచు
గ . . తోశంఖ చక్రము కౌస్తుభంబు గరుడధ్వజంబును గద . . రిలంబు
మొదలుగా హరిచిహ్నులు వేడ్కదాల్చి ముదమొప్ప జనులచే మ్రొక్కులు గొనుచు
వాసికెక్కిన కీర్తివంతుడై పౌండ్ర వాసుదేవుండన వార్త పెంపొంది
తెరగొప్ప పట్టపుదేవు లెనమండ్రు నిరు దెసలందును హెచ్చిసేవింప
పదియారువేం గోప శ్రీలలోడ సుదతులు పెక్కుండ్రు . . ల్వ
వసుదేవ నందను వైఖరి దనరి వసు ధేళులను తన వశముగానేలి

0

0

0

ముగింపు :

ఒకశక్తి జనుడెంచి సూక్ష్మలో ప్రజల కకవికలై పార గాల్చుచున్నది
యిట్టి యాపద నెందు నెరుగము దీని మట్టుపెట్టి . . యను మము బ్రోవు కృష్ణ
అని పల్కు యాదవు లందర జూచి మనసులో దలపోసి మాధవుం డంత
నెరవకుమని వారి నెరపెల్ల మాన్చి పరువిడి నాశక్తి నుగ్రముగను
సరగున తనదేలి చక్రంబువై ప మెరయుచు నదిజని మేదినివణక
చండ భయంకర శౌర్యంబు తోడ మెండుగా దిశలెల్లి నిండ నార్చుచును
ధీరతతోడ కృత్రిమశక్తి బట్టి దారుణి బడ గూల్చి త . . మించి
కాశీరాత్తనయుండు గరిమ నొనరించు వాసికెక్కిన యజ్ఞవాటికి నరిగి

దుడుకున యాజులలో గూడ వాని వడిసి గుండంబు బడనూకి మరలి
పురుషోత్తముని పద . . ప్రణమిల్లి హరిగొల్చి భక్తిచె నలరు ...
.... యభిమన్యునందనుడు నీ వ్యాస రసయుగే గొనిచూడి రగ నెట్టులనియె
మునినాథ నాచిత్తమున గల్గినట్టి యనుమాన యాశకులు
క్షితినాథ వినవయ్య విజయాంకిత చరిత్ర
మెలిమితో వినువారికెల్ల సంపదలు గలుగును, దోషముల్ దొలగి చెల్వొందు
శ్రీమంతుడగు పరిక్షితినాథు డంత దీమంతుడౌ శుక్కుల్ దెల్పొంగ సకల
పుణ్యపురాణము పొంకముగ వినుచు ధన్యుడై కడువేడ్క దనరాచుండ
అనియిట్లు సకలలోకాధీశు పేర వనజ బాంధవ శ్రవణవర్ధను పేర
వార్తకెక్కిన యట్టి వసుధ జూలూర కీర్తిగాంచిన చెన్నకేశవుం పేర
రామదాసుండ నలవిమించి భక్తి నేమంబు గల యాంజనేయుంపేర
పన్నెగాంచిన యట్టి వజ్రగిరి మీద వెన్నొందు శ్రీనారసింహుల పేర
చినరెడ్డిరంగని చినసుంక విభుని వినుతి గైకొని కీర్తి వెలయంగ మదిని
ప్రముడితాత్మండగుచు భాగ్యంబు లొసగు రమణయాలూరి కోనరంగని పేర
ధారుణిలో దనరు నశ్వర్థ నారాయణుని పేర నలినాథుపేర
ఘనపెదముల్కి వెంకటకవి వరుం పొందగా భక్తిప్రేమ రచించె
వరకౌలకును నెల్లి ధరణిలో నాచంద్ర తారకము గాను

విశేషాంశములు :

ఈ కావ్యమును కవి చిన సుంకవిభుని కోరికపై రచించి యశ్వర్థనారాయణునికి అంకితము గావించెను. భాగవతము నందలి హరి విజయములే ఇందలి వస్తువు. ఇది ద్విపద కావ్యము.

ప్రతి మిక్కిలి క్రిమిదష్టమై శిథిలమై యున్నది. కొన్ని పాదములు గ్రాహ్యము లగుటలేదు. కొన్ని పత్రములు తునకలై కూడ నున్నవి. లిపి స్పష్టము. అక్షర దోషములు కలవు.

విజ్ఞానప్రదీపిక

చెన్న పీఠయ కవి

ఆక్సేషన్ నెం	:	513	కాల నెం	:	టి 3-28
ప్రతి	:	తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	:	35
ప్రతిపరిమాణము	:	37x3 సెం. మీ.	పత్రపంక్తులు	:	8 నుండి 8

ప్రారంభము :

శ్రీ కృష్ణునకున్ ఐహువిధ లోకస్తుత్యునకును లోకేశునకున్
గాకోదర వరశాయికి నాకౌక ప్రమదకరణ నైపుణ్యునకున్.

అనేక దండ నమస్కారంబులు గావించి నా యొనర్పం బూనిన యోగ కావ్యంబునకు.
నామ నిర్ణయం బెట్టిదనిన.

పదునెనిమిది విద్యలలో సదమలమగు సారమెల్ల జర్పించి మదిం
బదిలముగ నెరిగి చెప్పగ నది విజ్ఞాన ప్రదీపికన నుతి కెక్కెన్.

ఇట్లు విజ్ఞాన ప్రదీపిక యను యోగ క్యావంబు సకల జన సమ్మతంబును సకల
శాస్త్ర సమ్మతంబును, సకల మత సమ్మతంబును నైపుండు గావున నందు ప్రారంభం
బెట్టి దనిన.

చదివెతి మంచు కొందరు ప్రసంగవశంబున కించిదార్థముల్
మదిదలపోసి తన్నియమ మార్గమునందు పరిభ్రమించుచు
న్ముదమున సందరించు జనముల్ గననేర్తురె యాత్మయోగ సం
పదల దనర్చు శాశ్వత శుభప్రదమైన విముక్తి మార్గముల్.

దానములం దపంబులను ధర్మవిశేషత బుజ్జుతీర్థ సం
స్థానములం జరించుటలు జన్మవిముక్తముగాగ నెర్చునే
మానిత రాజయోగ నిజమార్గ రసంబున బొంది నిర్మల
జ్ఞానపయోధి వీచికల సంగతిగానని జీవకోటికిన్.

మ. సుగుణత్వంబున తత్పభేద నియతిన్ సౌంధ్యోదగాలేక నీ
సగుణంబందున నిర్గుణంబని కడున్ సందేహముం జొందుదు
న్నిగమార్థ ప్రతిపాదకత్వములచే నిత్యంబు వాదించు రీ
జగతిం గొందరు తాము నేమనుచు షట్పాస్త్రాధికారంబులన్.

మ. ఇట్లు శ బ్ధారంబుల వెంట కాశ్రువాదంబులు సేయు వారలకు నాత్మజ్ఞానంబు గల్గు తెరంగు
దుర్లభంబు గావున సంశయ పరిచ్ఛేదంబుగాదు మరియు బుజ్జ్వవశంబున బుజ్జ్వత్ములగు
వారలకు నాత్మజ్ఞానంబుగల్గితెరం గెరింగించెన నది యెట్టిదనిన.

ముగింపు :

మ. ఇట్లు నిత్య సాత్విక గుణసమేతులైన మహాత్ములకు నిర్వోగజ్ఞేమంబు గలుగు నది
యెట్లనిన.

సీ. కర్మేంద్రియంబుల కర్మంబు దగ జేసి బ్రహ్మార్పణం బని పలికి పలికి
బుద్ధియంబుల భోగించినవి యెల్ల యీశ్వరార్పణముగా నెరిగి నెరిగి
సంకల్పవశమున చర్చచేసిన వెల్ల దైవతార్పితముగ తలచి తలచి
స్వప్నాద్యవస్థల సంచరించిన వెల్ల నాత్మార్పితంబుగ నలరి యలరి

అ.వె మనసున దలచకను మాటల నుడువక నింద్రియంబులకును నిర్ముక్తి కొనక
ప్రాప్త వశము నందు బరతెంచు నర్థంబు లనుభవించు వార తాత్మవిదులు.

మ. యదృచ్ఛా లాభంబునం బ్రవర్తించుట నిర్వోగజ్ఞేమం బనం బరగు. ఇట్టి నిర్వోగ
జ్ఞేమంబునం బ్రవర్తించిన వారలకు నాత్మజ్ఞానంబు గలుగు నది యెట్లనిన.

సీ. చిద్రూపమైనట్టి జీవాత్మ యందును పరమాత్మ భావంబు పరగ దలచి
ప్రకృతి సాంగత్యంబు పరిహరింపగ నేర్చి పురుషుని సర్వ సంపూర్తి నెరిగి
దేహేంద్రియాదుల తీవ్ర వేగంబున బొరయక చిత్తంబు పొంత జనక
కర్మద్వయంబు కర్తవ్యమొందక సుకృత దుష్కృతముల జుట్టి పడక

తే.గి నాత్మ భావంబుచే నాత్మననువు పరచి తత్త్వమస్యాది వాక్యాది తలపు జేసి
సోహ మన నేర్పు గలిగిన సుమతులకును పరమ సుజ్ఞాన విభవంబు
పరిణమించు.

వ. ఇట్టి యాత్మ జ్ఞానం బగు నిస్రైగుణ్య మార్గంబున బ్రవర్తించు వారలు కృతార్థు
లగుదురు. గావున

మ. బలభద్రానుజ భక్తపాలన కళా పారీజ గోవర్ధనా
చలరాట్నక మదోగ్ర కంసహర రాజన్నీల రత్నప్రభో
జ్వల గోపీ సుమనో మనోరథ పికవ్రాతోద్య.... దాదామ ని
త్య లసత్పాభవ ద్వారకానగర పుల్లాంబోరుహో దించిరా.

క. బైద్యనృప శిరచ్ఛేదన యాద్యంతర పాత నిర్మలాత్మక సాంఖా
ప్రద్యుమ్నా మ దా ద్యామలయాచలేంద్ర మన్మథ జనకా

ఉత్సాహ

వేణునాద కేళిలోల, వేదవినుత, పూతనా ప్రాణహతుకా, పయోజపత్ర నేత్ర నిత్యక
ల్యాణగుణసమేత దివ్యలక్షణాంగ గరుడకం తాణ....కుమార గంధనాగ పాలనా.

గద్య :

ఇది శ్రీ మదన గోపాల చరణ కమల ద్యానానంద పవిత్ర తౌళిక గోత్ర గోపయా
మాత్యపుత్ర సుజన విధేయ చన్న వీరయ నామధేయ ప్రణీతం బైన విజ్ఞాన ప్రదీపిక
యను యోగకావ్యంబు నందు సర్వంబును చతుర్థాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ఈ యోగ కావ్యము పదునెనిది విద్యులలోని సారసంగ్రమగుటచే దీనికి విజ్ఞాన ప్రదీపిక
యను పేరిడినట్లు కవి కావ్యాదిని పేర్కొనెను. ఆశ్వాసాంత గద్యయందు మాత్రమే
కవిపేరు కొద్ది వివరములు లభించుచున్నవి. దైవప్రార్థనానంతరము గ్రంథారంభమున
నామోచిత్యము తెలుపబడినది. ఇది నాలుగాశ్వాసముల గ్రంథము.

ఈ ప్రతి అంతులు నలుపువిరిగి పైన, క్రింద నున్న పంక్తులు సృష్టముగ కన్పించుట
లేదు. ప్రతి కొద్దిగా శిథిలమైనను బాగున్నది.

విజ్ఞాన ప్రదీపిక

చెన్న పీరయ

ఆక్సేషన్ నెం : 5876

కాల్ నెం : టి 3-77

ప్రతి : తాళపత్రము, సమగ్రము.

పత్రములు : 82

ప్రతి పరిమాణము : 44×4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి స్వల్పముగ క్రిమి దష్టమైనది. కొన్ని పత్రములు నలుపు దిరిగినవి. అందుచే తివి స్పష్టమైనను సరిగా కన్పించుట లేదు. మొత్తము మీద ప్రతి బాగున్నది. ప్రతి విలేఖనమున కొన్ని చ్యుతములు, దోషములు గలవు. ఈ ప్రతి ఈశ్వరనామ సంవత్సర భాద్రపద శుద్ధ దశమి నాటికి సీతారాముని ప్రతి వసుసరించి గోపరాజు పెదవేంకటాద్రిచే వ్రాయబడినది.

విజ్ఞాన ప్రదీపిక

చెన్న పీరయ

ఆక్సేషన్ నెం : 5349

కాల్ నెం : టి 3-78

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 84

ప్రతి పరిమాణము : 45.5×4 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 6

విశేషాంశములు :

ప్రతి మిక్కిలి క్రిమి దష్టము. గ్రంథము శిథిలావస్థలో నున్నది. వ్రాత చక్కనిది. వ్రాత దోషములు, చందో దోషములు కలవు. ఇందు వాలుగాశ్వాసములు గలవు. వ్రాయసకానిపేరు, వ్రాయబడిన సంవత్సరము మొదలగు వివరములు లేవు. గ్రంథాదిని గ్రంథకర్తృక విషయములు సూచించు అవతారికా భాగము లేదు.

విజ్ఞానేశ్వరీయము

మూలఘటిక కేతన

ఆక్సేషన్ నెం	: 5952	కాల్ నెం	: టి 9-106
ప్రతి	: తాళప్రతము; అసమగ్రము.	ప్రతములు	: 18
ప్రతి పరిమాణము	: 45x9 సెం.మీ.	ప్రతపంక్తులు	: 8

ప్రారంభము :

శ్రీవాణీ గిరిజేశ దంతిముఖ రాజీవాప్తబం గొల్చి వా
గ్దేవిం జిత్రములోన నిల్చుకొని భక్తిన్ గీర్తించి నా
నా విద్వత్సభలన్ మదిం దలచి నూత్నప్రౌఢి వాక్యక్రియా
ప్రావీణ్యంబున నుల్లసిల్లు కవులం బ్రార్థించి ధన్యుండనై.

క. వివిధ కలా నిపుణుడ నభి నవదండి యనంగ బుధ జనంబులు మెచ్చన్
భువి బేరు గన్న వాడను కవిజన మిత్రుడను మూలఘటికాన్వయుడన్.

0 0 0

క. ఆచార పరుడె యుత్తము డాచారము లేనివాడె యదముండని పూ
ర్వాచారు లానతిచ్చి కు లాచార క్రమము దెలిపి రది యెట్లనినన్.

0 0 0

వసముకొరకు శూద్రుడు దా విప్రుడ నను
జీవించునేని వానిం గావలమున గం యపుడు ఖండింపదగున్.

అంగడి నర్థించునట్ల యభ్యాగతు విదలించ కొకజాడ ప్రీతి దనిపి
యిరుగురులకు నెట్లయివ్వంబు బలుకుచు బంధువర్గంబుల పరగద్రోచి
పీరు వారన కెల్లివారిని దన వారి గా
బ్రాహ్మణభక్తులై పరహితార్థము జేసి శుభగుణంబులయందు ప్రభుతగల్గి
సత్యమును శౌచమును దాన సంగ్రహమును మహిమ జెలగు గృహస్థ ధర్మంబు గలిగి
యున్న పురుషు లుత్తమగతి నొందువార ల

- క. తజ్జులకు తెలియునట్లుగ ప్రాజ్ఞులు మరి మెచ్చ తెనుగు భవ్యముగను త
తజ్జుడు మ్రానయ కేతన విజ్ఞానేశ్వరము జగతి వెలయగ జెప్పెన్.

0

0

0

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతి పూర్తిగానున్నను చాలవరకు క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. ఇందు సత్యము, శౌచము, గృహస్థ ధర్మాదులగు కులాచార ధర్మములు చెప్పబడెను. లేఖన దోషము చున్నవి.

విధికాండ

అక్షేపణ్ నెం : 5537

కాల్ నెం : టి 3-213

పృతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు : 14

పృతి పరిమాణము : 80×3.5 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు :

ప్రారంభము :

శ్రీకాశీపురధామ నవ్యయుని యశేశాత్ము వైశ్యానరో
రాకాకంజ (?) హరాంబు జాతహిత నేత్రానంద సందోహ భ
వ్యాకారాంచిత భక్తవత్సలుని దేవాద్యసుసంరక్షితున్ (?)
శ్రీకంఠున్ పురసూదనున్ సభవునిన్ సేవించు నెల్లప్పుడున్.

*

*

*

వ. అని శ్రద్ధానిబద్ధ పూర్వకంబుగా యథ్యుదయ పరంపరాధి వృద్ధిగా నా యొనర్పం
బునిన ప్రబంధ ప్రారంభం బెట్టి దనిన.

క. సురముని నరసేవితమై హరిహర మూర్తులకు సంత తానందంబై
సరసిరుహ భవనుతమై పురహూతను వాంఛిత త్రవోవన భూమిన్.

వ. మహిత మాతులుంగ మందార చందన సౌం పనస పాటల క్రము క్ర కందరాళ కదలి
ఖడ్గూర నింబ పిప్పలి పున్నాగ జంబు జంబీర వట తిలక తింతిక దాడింబ నారికేళ

హింతాల తాల తామాల కేతకి లవంగ లుంగ లోచన అర్జున భల్లాతపి ప్రముఖ రాజీర కుంభిణి విరాజితంబును కురువింద మధూక శతపత్ర కమల కల్హార కరవీర మల్లికాది వల్లి సంపుల్ల పుష్ప సల్లలిత పరిమళ సుగంధవాహి బంధురంబును నందు సంచ రించు చంచరిక శారికా కీర చక్రవాక నీలకంఠ కళింగ క్రౌంచ కారండ కవీత పారా వత భరద్వాజ చకోర లావుక ద్విహంగ సారంగ ప్రమోదితంబును మండిత గండభేరుండ వేదండ కంఠీరవ శరభ శార్దూల శంఖీర వరాహ ప్లవంగ శల్క సారంగ చమరి గోకర్ణాది మహా మృగ మందిరంబును మాడ్చాల మూషక వాసంబును సకల పుణ్య తరంగిణి మంగళ సముదయంబును నిర్మల సరోవర విలసితంబును నమిత తాపసాత్త మయూధ నిరంతరంబును బహుళ పాతక నిరంతర నిగమ కోలాహల కలకలారావ విజృంభితంబును సకల మునిజనస్తుత్య పాత్రంబునైన నైమిశారణ్య గణ్య పుణ్య శ్చేత్రంబు నందు.

ముగింపు :

సీ. మిడిపండ్లు కోరలు మిట్ట పాలంబు బె న్ని శులై నబాహులున్ నిడుద మెడయు
జిగురు నేత్రంబు లెన్నగ దొప్ప కర్ణముల్ గొప్ప బల్లు దరంబు కుప్పతలయు
భీకర తెరనోరు మోకాల బెనుజల్లి వూచాడు చన్నులు విచ్చుకాళ్లు
....
సామిడికాళ్లు సొరగు మ ముల్ గట్టిపయ్యద మ మోకటి
మెడకు సూత్రంబుగా

సకేషంశములు :

ప్రథమాశ్వాసము కూడ పూర్తిగాలేదు. వ్రాత దోషము లెక్కువగా గలవు. ఛందో దోషములు కలవు. వ్రాత సృష్టత లేదు. గ్రంథాది యందు గ్రంథ కర్తనామము పేర్కొనబడలేదు. గ్రంథప్రస్తావన యందు కూడ పేర్కొనబడలేదు. ఆశ్వాసాంత గద్యగల పత్రము లేకపోవుటచే గ్రంథకర్త నామము తెలియుట లేదు. కేవలము 14 పత్రములు మాత్రమే గలవు. ఇందు విధి మాహాత్మ్యము వర్ణింపబడినది.

విభీషణాబుద్ధి

గోన బుద్ధారెడ్డి

ఆక్సేషన్ నెం : 5809

కాల్ నెం : టి 3-178

ప్రతి : లాశప్రతము; అసమగ్రము.

ప్రతములు : 20

ప్రతి పరిమాణము : 49x3.5 సెం.మీ.

ప్రతపంక్తులు : 8

పాఠంభము :

అక్కడ రావణుం డభిల మంత్రులను తక్కక రావించి లగవారి కనియె
మంత్రితోవిదులారా మర్కటం దొకడు జంత్రంబు చూపిన చందాన వచ్చి
లంకిణి జంపి యాలంక శోధించి పంకజానన సీత పరికించి కాంచి
నావనంబునుం బెరికి నాసుతుం జంపి నా విక్రమము మీరి ఖనాపురిం గాల్చి
పెక్కువనసురుల పెక్కుండ్ర జంపి చిక్కయు మనచేత జెచ్చెరం బోయె

ముగింపు:-

....రుం.... విష్ణుం డలిగె నోరాము దురువటివచ్చెనో సంశమించి
....దియేమి నామక యింతశోభింప యవి యేమిరం...నా...యుం
....టి....దయ....విన్న యత్తకు నాకు వొడలిలో య్యుడిని
అనిపల్కు....విభీషణుండు మునుకొని మోవిచ్చి యిట్లనియె.
అవధారు దేవిని యగనందనుండు రవికులా
మంత్రులుం కూటమున మంత్ర మిట్టిది యనిమది సేయ
....

విశేషాంశములు :

ఈ కథాభాగము రంగనాథ రామాయణములోని యుద్ధకాండలోనిది.

ఈ ప్రతి చాలావరకు క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. లిపి స్పష్టముగా లేదు.
లేఖన దోషములు కలవు.

విష్యక్తేన ప్రభాకరము

మరింగంటి వేంకట నరసింహాచార్యులు

ఆక్సేషన్ నెం	: 8115	కాల్ నెం	: డి 3-813
ప్రతి	: కాళవ్రతము; సమగ్రము. పత్రములు	:	59
ప్రతి పరిమాణము	: 42.5×4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 6

ప్రారంభము :

౧. శ్రీమత్కృంధి భవాంగనామణి యెదం సింగారముల్లలగ్నగా
ప్రేమల్ మీరగ వేంకటాచలవతై ప్రితిం విజృంభించు యా
స్వామే శిర్సనగండ్లదాము డయి సుస్వాంతంబు రంజిల్లగా
ఆమోదంబున బ్రోచు గావు తెవుడు స్మత్యంత పేర్మి స్మమున్.

కమలదళాక్షు పక్షమున గ్రాలెడు కౌస్తుభ రత్నడోలి కం
దముగని మోదతన్ నిలచి యజ్ఞభవాండజ చేతనావలిం
మమతచే నేలు నిందిరయు మా గృహ మందుల నిల్చి నిచ్చలుం
విమలతగాగ సౌఖ్యముల వేమరు మమ్ముల బ్రోచు గావుతన్.

అని మదీయకృత కృతికన్యకా మనోహరుండగు శ్రీమద్వేంకట లక్ష్మీనృసింహుల
కనకరత కల్యాణ పంపరాభివృద్ధి యగు నట్లుగా రచించి సమర్పింపంజూనిన విష్యక్తేన
ప్రభాకరం ఐను మహాప్రబంధ ముక్తాహారంబున కాధారకం ఐగు కథానూత్ర
ప్రారంభం బెట్టిదంటేని -

శ్రీరమణి మనోహరము శిష్టజనౌఘ జయాశ్రమంబునున్
ధారుణి కన్యకావదన దర్పణరాజము నిర్దరౌఘ సం
చారము దివ్యభూమిరుహ సౌరభజాంబునై వెలంగెడున్
శారద వాహినీ తటిని చక్కగ భాసిలు నైమిళాటవిన.

ఉ. ఆ మహనీయ యాశ్రమము నందుల శౌనకుడాచి సన్మునుల్
తామరసాక్షు నాజ్ఞను విధాతను గూర్చెటి సత్రయాగమున్
వారక సేయు నత్తరిని వారిజగర్భ నియామకంబునన్
ఆముఖవై భవం ఐరయ హర్షత సూతుడు చేరరా గనెన్.

* * * *

చ. తొలియుగ మాదిపాదమున తోయరుహాక్షుడు ముజ్జగాఢ్యులున్
అలర పయోధి కిల్లిటపు టల్లుడుయై తెలిదీవె రచ్చనున్
చిలువలరేని భోగమృదు సీమను నిందిర సంయుతంబుగా
నిలిచి సమస్తలోకములు నేర్చున బ్రోచుచు నుండు నత్తరిన్.

క. భూసురవంశజు డగు దూ ధ్వాసు డనే మునివరుండు వారని నిష్ఠన్
వాసుకి భూషణు గూర్చెటి భాసురముగ తప మొనర్చె ఐహారౌద్రతగాన్.

* * *

ముగింపు :

ఉ. పైనములయ్యు యింతులతో భాసురదివ్యవిమానరూఢులై
భూనభ మెల్ల భోరుకొన పొల్చుగుభేరులు మ్రోయ తూర్నతన్
భానుశకాంకు లిర్వురును పొల్పడి భాటలు చూపగాను స్య
స్థానములందు జేరి రతిసౌఖ్యత గహ్వరి దంతరాధ్యులున్.

వ. ఇట్లు బ్రహ్మరుద్రేంద్రమరాది దిక్పాలకానిచయంబులును సకలసంయమీనికరంబులును
తమతమ సన్నివేశ ఆశ్రమంబులుం ప్రవేశించి యష్టసౌఖ్యాతిశయంబులంనుండి రంత
నిక్కడ -

చ. హరిసిరి కంధిరాట్పతియు నాచిగ సర్వసుహృజ్ఞనావళుల్
హరిహయపుత్రి కందులను ఆరత సంధిల బ్రోదిచేయగన్
వరపథు లై కృభావమున వల్పులరేని విలాసలీలన్
అరమరలేక సౌఖ్యత అహర్నిశి యందుల మెల్లమండినన్.

* * *

విషభవ అంబక విషచరరూపా విషధర బాడా విషభుక్పూరా
విషధర తల్పక విషశిరనటతా విషభవ మందిర విమల సుమతా.

* * *

గద్య :-

ఇది శ్రీమద్వేంకటలక్ష్మీనృసింహ వరప్రసాదలబ్ధ గీర్వాణాంధోభయభాషాకవితా
విచిత్ర విదేహ రాజకన్యకాభ్యుదయాది షోడశ మహాగ్రంథబంధురాలంకార నిర్మాణ
పారిజాత ఘనయశోబంధుర మౌఢ్యల్యమహాముషిగోత్రపవిత్ర వేంకటదేశికపౌత్ర తుక్కమార
వేంకటాచార్యపుత్ర మరింగటి వేంకట నరసింహాచార్య విరచితంబైన విష్వక్సేన
ప్రభాకరం ఐను మహాప్రబంధంబునందు తృతీయాశ్వాసము ఖాసిల్లును.

0 0 0

క॥ ధర దుండుభివత్సరమున కరమగు పౌష్కాంతపక్షభరకరుసుతు వా
సరమున సువర్చలాత్మజు పరకథ వ్రాసితిని శ్రీనివాసుని దయచే
సిరిగల మౌఢ్యలాన్వయ పర అర్చనవేంకటాభ్యుపసరినవాడన్
ధర విష్వక్సేని ప్రభా కరమును వ్రాసితిని యార్యగణము నుతింపన్.

0 0 0

విశేషాంశములు :-

ప్రతి బాగున్నది. లిపి కొంత కష్టసాధ్యము. లేఖనదోషములు గలవు.

విష్ణుమిత్రోపాఖ్యానము

సోమనాథ కవి

అక్షేపన్ నెం : ౩788

కాల్ నెం : టి 8-88

ప్రతి : లాళప్రతము; అసమగ్రము.

ప్రతములు : 28

ప్రతి పరిమాణము : 48x4 సెం.మీ

ప్రతపంక్తులు : 7 నుండి 8

ప్రారంభము :

ఉ. శ్రీలలితాంగి నంకతలసీమ ధరించి దరస్మితప్రభా
 ఙ్గాశిత తత్కపోలవలక ప్రతిబింబిత కుండలాంకురిం
 చోళి దళన్ముఖచ్చలిత శోభిలుచున్న మురారి సత్కిర్తి
 న్దేలుచుగాక కాదెపలి తిప్పమహాసచివాగ్ర గణ్యునిన్

శా. శ్రీకల్యాణసమేతు జేయత నుమాసీమంతిసీకుంభికుం
 భోకార స్తన శాతకుంభపరిరంభామోదపూర్ణామృతా
 సేకం బొప్ప శివుండు శేషమణిమంజీరుండు మృత్యుంజయుం
 డాకల్పోర్జితకీర్తి కాదెపలి సర్వామాత్యు దిప్పాధిపున్.

వ. అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధిగా నా యొనర్పం బూనిన విష్ణుమిత్రోపాఖ్యానం బను
 మహాప్రబంధంబునకు కథాప్రారంభం బెట్టిదనిన.

తే.గీ. నీలకంఠ సరస్వతీ నీలకంఠ
 ... త్రంబు విస్తరించి చెప్ప శక్యంబుగా దేమి చెప్ప నిపుడు.

క. ఏ నెరిగినట్లు జెప్పెద మౌనీశ్వరులార దురితమర్థనులారా
 మానసములు శ్రోత్రపుటా ధీనములుగ జేసి విను డతిస్థిరబుద్ధిన్.

సీ॥ వప్రాశ్మ గర్భ
 • ద్రక్షారా కులాంచల చంద్రమశ్మిలా చంద్రికా ఙ్గాశితా శాతటంబు
 శ్రీకరప్రాసాద శిఖర లంకాతీత సకల నక్షత్ర కంక్షాపథంబు
 గోపరాగ్రాశేంద్ర కురునిందబృంది మాం గారకీకృత నభస్థారకంబు

తే.గీ. గంధదంతావళ వ్యాహ
 ... ద్వీపమాన సప్త సాగరాడంబరము శ్రీప్రయాగపురము.

ముగింపు :

ఉ. ... సదృశం డగు నబ్జులదానవుం డవ
 వ్సంభ విజృంభితుం డగుచు సన్నిధినున్న సభానికేతన
 స్తంభ ముదాత్తరోషణమున సన్నజికంకణ శబ్దగుంభసం
 రంభ కృతిన్.

చ. అనిమిషవైరి దుష్ట దశనాంకుర దష్ట వినిష్ట రోషుడై
 కనుగవ ... కణికాలహరు త్థోరుగంగ వజ్రదం
 ప్రస్తుని ముఖ కా
 శనిపతనోద్యమానసర చండ తరాంబు ధరారవార్పటిన్.

గద్య :

ఇది శ్రీమదుభయకుల పవిత్రాత్రేయ సగోత్ర ఆపస్తంభ సూత్ర సోమయా మాత్య
 పాత్ర కోటి నిరాతంక నిష్కళంక శారదాభరణాంక సకలవిద్యజ్ఞన విధేయ సోమ
 వాద నామధేయ ప్రణీతంబైన విష్ణు మిత్రోపాఖ్యానంబను మహాప్రబంధంబునందు
 ప్రథమాశ్వాసము :

విశేషాంశములు :

ప్రతి అసమగ్రము. రెండవ ఆశ్వాసములో మొదటి రెండుపత్రములు మాత్రమే
 గలవు. ప్రథమాశ్వాసము సంపూర్ణముగా గలదు. ప్రతియందు కొన్ని పత్రములు
 శీఠిములై క్రిమిదష్టములై యున్నవి. పత్రములన్నియు మిక్కిలి పురాతనముగా
 నున్నవి. పత్రములకు సంఖ్యాసూచిత్వము లేదు.

ఈ గ్రంథము కాచెపల్లి తిప్పమహాసచివాగ్రణి కంకితము.

కవి ఆత్రేయసగోత్రుడు. ఆపస్తంభ సూత్రుడు. ఇతని తండ్రి కోటిశ్వర
 భట్టారకుడు.

పీఠభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

ఆక్సేషన్ నెం : 2798

కాల్ నెం : టి 8-41

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 188

ప్రతి పరిమాణము : 48.5×3.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

ప్రారంభము :

శ్రీలలితంపుటూతియును శేషవిభూషణముల్ శిరంబుపై
వేలుపుచేరు బాపిటను వెన్నెలపువ్వును మేన కొండూ
చూలియు కేల ముమ్మెనల హలము నీలగళంబు గల్లు నా
వేలుపు శ్రీమహానగమువేలుపు మాకు ప్రసన్న మయ్యెడున్.

చ. సిరియును వాణి గౌరియును జెన్నుగు కన్యను మేనువాక్కు జె
న్నురమును నుంకువిచ్చి ముదమొప్ప వరించి జగంబులన్నియున్
దిరములు సేయ జాయతుడిదీర్చ ద్రయష్ట యుగేశ్వరుండు నే
హరి విధి శంభుమూర్తి యగు నాథ్యులు మాకు ప్రసన్నమయ్యెడిన్.

చ. అని నిఖిలప్రధానదేవతా ప్రార్థనంబు చేసి.

చ. ఇట్లు మదర్పితం బగు విస్ఫురిత వీరభద్ర విజయాంబిత కథాప్రారంభంబు యెట్టిదనిన-
మహిత మాతులుంగ మందార చందన సాల సహకార అష్టవర్ణ పనస పాటల క్రమక
రందరాళ కదళి ఖర్జూర నింబ విప్పల పున్నాగ వుదుంబర జంబూ జంబీర
తింత్రిజీర దాడింబ నారికేళ హింతాల కేతకీ తమాల తాల లవంగలుంగ నర్జున భల్లా
తరీత ప్రముఖరాజితకుంబవిరాజితంబును కుండ కురవింద మహిమారాత, మధురశత
పత్ర రమల కమల కంహార కరవీర మల్లికాదివల్లి సంపుల్ల పుష్ప సల్లలితపరిమళ
సుగంధవహ బంధుర దిగదిగంతరాళంబును.

ముగింపు :

మాలిని :

అఖిలభువనపాలా హస్తకాలిత్రిహలా
శిఖినయనలలాటా శీతధామాంబుజూటా
నిఖిలనిగమనంగా నిర్వికారాంతరంగా
మఖనమయవిజృంభా మంగళస్ఫూర్తిధామా ।

గద్య :

ఇది శ్రీమన్నహామహేశ్వర యివ్వటూరి సోమనారాధ్యదేవ దివ్యశ్రీపాదపద్మారాధక
కేసనామాత్యపుత్ర పోతననామదేయ ప్రణీతంబైన వీరభద్రవిజయం బను పురాణకథ
యందు దక్షయాగంబును, దధీదీనంబాదంబును, దేవతలపరాజితంబును, పనజనయన,

వనజసంభవ వ్రాతములై సురల పరమేశ్వరుండు గరుజించుటయు నన్నది చతుర్థాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

ఖర నామ సంవత్సర ఆశ్వయుజ ౧౨ మంగళవారం రోజు యామురాత్రిసర్కి పీఠభద్రవిజయ చతుర్థాశ్వాసాలున్న చింద్రాడుగరగారురయ్యకి తాడపాపయ్యకు వ్రాసి యిచ్చెను.

వ్రాత దోషము లధికముగా గలవు. గ్రంథమచ్చటచ్చట క్రిమిదష్టమై యున్నది. ఇందు నాలుగు ఆశ్వాసములు కలవు.

పీఠభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

అక్సేషన్ నెం : 9995

కాల్ నెం : టి3-288

ప్రతి : కాళపత్రము; సమగ్రము.

పత్రములు : 180

ప్రతి పరిమాణము : 93x4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 7 నుండి 8.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

సౌమ్యనామ సంవత్సర వైశాఖ బిది మిలవరకు పీఠభద్రవిజయం సంపూర్ణం.

నందిగామ లక్ష్మయ్య ప్రతిలో ఉన్నక్రమాన వ్రాసినాడు.

ఈ ప్రతియందు నాలుగు ఆశ్వాసములు పూర్తిగా గలవు. ఇది మిక్కిలి పురాతనమైన దగుటచే నలుపుదిరిగి కొన్ని పంక్తులు కానవచ్చుటలేదు. పార్శ్వభాగములందు కూడ శిథిలమై కొంతభాగము నశించినది. లిపి స్పష్టము. అక్షరదోషములు, అక్షరచ్యుతులు పెక్కులు గలవు.

వీరభద్రవిజయము

బమ్మెర పోతన

ఆక్షేపణ నెం	: 1531	కాల్ నెం	: టి 8- 74.
ప్రతి	: తాళపత్రము, సమగ్రము.	పత్రములు	: 106
ప్రతి పరిమాణము	: 29.5 × 4 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము :

వర్తమాన వ్యవహారిక చాందమాన స్థవంగ నామ సంవత్సర వై శాఖ శుద్ధ ౩ ఇందు వారం నిరుద్ధా.... గౌరయ.... భట్టు వెంకట్రాజు కుమారుడు చినవెంకటరామరాజు వీరభద్రవిజయం ప్రతిలో నున్న క్రమాన వ్రాసి ఇచ్చినాడు.

గ్రంథము శిథిలావస్థలో నున్నది. వ్రాతలప్పులు అధికము. గ్రంథము నల్లబడిపోయి నిరుపయోగప్రతిగా మారుచున్నది.

ఇందు 4 అశ్వాసములు గలవు. అక్షరములు పూర్తిగా కనిపించుటలేదు.

వీరభద్రవిజయము

బమ్మెర పోతన

ఆక్షేపణ నెం	: 892	కాల్ నెం	: 3 టి-88
ప్రతి	: తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు	: 188
ప్రతి పరిమాణము	: 38.5 × 31.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 8

విశేషాంశములు :

గ్రంథమునందు పెక్కు వ్రాతదోషములు గలవు. పుట సంఖ్యలు తప్పుగా గలవు. ఇందు 4 అశ్వాసములు గలవు.

వీరభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

ఆకేషన్ నెం : 4042

కాల్ నెం : టి 8-294

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము.

పుటలు : 33

ప్రతిపరిమాణము : 24 X 48 సెం. మీ.

పుటపంక్తులు : 45

విశేషాంశములు :

ప్రతివిశేషాన్ని విషయమున నాగరి లిపిలో నున్న తెలుగునకు - తెలుగులిపిలో నున్న విషయమునకు భేదము గోచరమగుచున్నది. నాగరిలిపిలో ఈశ్వర నామ సంవత్సర వ్రావణశుద్ధ దశమి గురువారం నాడు అని వ్రాయబడియున్నది. తెలుగులో వ్రాయ బడిన సంవత్సరము స్పష్టముగా తెలియుటలేదు. మిగిలిన మాస వామ, తిథి, వాసర ములు మాత్రము సమానము; వ్రాతదోషములు - అక్షరదోషములు అధికముగా గలవు. 4 ఆశ్వాసములు గలవు. వ్రాయసకాని నామములేదు. గ్రంథము అలతిగా క్రిమిదష్టమై యున్నది. గ్రంథాంత మందలి పుటలు శిథిలములై యున్నవి. కొన్ని పుటలు లోపించి యున్నవి.

వీరభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

ఆకేషన్ నెం. : 3993

కాల్ నెం. : టి. 8-281

ప్రతి : కాశపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 187

ప్రతి పరిమాణము : 31.5 X 4 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు నాలుగు ఆశ్వాసములు గలవు. కాని ప్రారంభపత్రము మరియు అటనట కొన్ని పత్రములు లేవు. ప్రతి మిగుల పురాతనమై పత్రములు పార్శ్వములందును.

అచట నచట శిథిలములై నవి. లిపి అస్పష్టము. ఈ ప్రతియందలి భాష చాలదోషములతో కూడి యున్నది. కొన్ని పద్యములు, పద్యభాగములు గూడ వ్రాతలో లోపించినవి.

వీరభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

ఆకృషన్ నెం : 484.

కాల్ నెం : డి8-299

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 40

ప్రతి పరిమాణము : 87×9 సెం.మీ

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు మొదటి మాడు ఆశ్వాసములే యున్నవి. అందును 99 పత్రములకు గాను 40 పత్రములే యున్నవి. గ్రంథారంభము కూడలేదు.

లిపి సులభగ్రాహ్యము కాదు. స్వల్పదోషము అన్నది. ప్రతి నలుపు దిరుగుచున్నది. కొన్ని పత్రములు తునుకలై నవి.

ఈ ప్రతి కొలని శ్రీగిరిచే దుర్మతి నామ సంవత్సర అధికశ్రావణ ఐమాస దశమి గురువారం నాటికి వ్రాయబడినది.

వీరభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

ఆకృషన్ నెం : 782

కాల్ నెం : డి 8-81

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 115

ప్రతి పరిమాణము: 48×9.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 5

విశేషాంశములు :

గ్రంథము క్రిమిదష్టమై యున్నది. గ్రంథపాతము, శైథిల్యము కలదు. వ్రాతతప్పులు మిక్కిలిగా గలవు.

నాల్గవ ఆశ్వాసమునందలి చివరిభాగము మిక్కిలి శిథిలము.

వీరభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

ఆకేషన్ నెం : 4852

కాల్ నెం : టి 8-150.

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పుటలు : 83

ప్రతి పరిమాణము : 44.5 X 4 సెం.మీ.

పుటపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు ఆద్యంతము బున్నను ప్రతి చాలవరకు క్రిమిదష్టమై శిథిలమైనది. ఈ ప్రతి చాల పురాతనమైనది. పత్రములు రంగు కూడ మారి నలుపు దిరుగుదున్నవి. ప్రతివిలేఖనమున చాల దోషములు గలవు.

వీరభద్ర విజయము

బమ్మెర పోతన

ఆకేషన్ నెం. : 1885

కాల్ నెం. : టి 8-182

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 81

ప్రతి పరిమాణము : 45 X 3.5 సెం.మీ.

పత్రపంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము :

ప్రపంచ నామ సం॥ మార్గశిర శుద్ధ ౧౨ శనివారం వరకు వీరభద్రవిజయం నాల్గు ఆశ్వాసాలను యీ శ్రీ రసగుడ మంగరాజు కొమారుడు వెంకయ్య స్వహస్తాన సంపూర్ణంగా ప్రతిలోనున్న క్రమాన వ్రాసుకొనెను.

ఈ ప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసము, ద్వితీయాశ్వాసమునందలి కొంతభాగము లేదు. ద్వితీయాశ్వాసము సగము నుండి, నాలుగవ ఆశ్వాసము తుదివరకు గలదు. మధ్య పత్రములు కూడ మిక్కిలి క్రిమిదష్టములై చాల భాగము లోపించినవి. లేఖన దోషము లధికము. లిపి స్పష్టము.

వీరభద్రవిజయము

బమ్మెర పోతన

ఆక్సేషన్ నెం : 3862

కాల్ నెం : టి 8-291

ప్రతి : కాగితము; అసమగ్రము

పుటలు : 7

ప్రతి పరిమాణము : 23.5 X 14.5 సెం. మీ.

పుట పంక్తులు : 20

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసములోని పదునాలుగు పద్యములు మాత్రమే యున్నవి. లిపి యస్పష్టము. లేఖనదోషము లధికము.

వీరభద్రవిజయము

బమ్మెర పోతన

ఆక్సేషన్ నెం : 715

కాల్ నెం : టి 8-149

ప్రతి : కాళపత్రము; అసమగ్రము.

పత్రములు : 28

ప్రతి పరిమాణము : 29 X 8.5 సెం. మీ.

పత్ర పంక్తులు : 7

విశేషాంశములు:

ఈ ప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసము మాత్రమే యున్నది. లిపి స్పష్టమే. కాని భాషా దోషములు పదపాతములు చాల కలవు. ప్రతియొక్క ఊర్ధ్వ ఆధోభాగములు శిథిలమై పంక్తులు కానరాకున్నవి.

వీరభద్రవిజయము

బమ్మెర పోతన

ఆక్సేషన్ నెం :	798	కాల్ నెం :	టి 8-85
ప్రతి :	తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు :	18
ప్రతి పరిమాణము :	87×3.5 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు :	5

విశేషాంశములు :

ప్రతివిలేఖనము : దుర్మతి నామసంవత్సర భాద్రపద శుద్ధ ౩ సోమవారం వరకు వీర భద్రవిజయం.

ప్రతియందు గ్రంథపాతము కలదు. ఇందు నాల్గవ ఆశ్వాసము మాత్రమే కలదు.

వెల్లగొండ మహాదేవయ్యగారికథ

పాల్కురికి సోమనాథుడు

ఆక్సేషన్ నెం :	5589	కాల్ నెం :	టి 8-802
ప్రతి :	తాళపత్రము; సమగ్రము.	పత్రములు :	5
ప్రతి పరిమాణము :	42×3.5 సెం.మీ.	పత్ర పంక్తులు :	6

ప్రారంభము :

అంత వెండియు పండితారాధ్యదేవు డంతకాంతకమూర్తి యట్లొక్క నాడు
క్షిప్రంబు దాసును శివ్యవర్గంబు సుప్రభాతమున నుత్సుకత మేల్కొంచి

మనలి చుక్కలుదివి మాయక మున్న అసమ శంఖధ్వను లలరక మున్న
 అభవాలయంబున నలరు దీపములు ప్రభవెడి వెలవెలబారక మున్న
 పరగి వెన్నెల పరపరగాక మున్న సరసిజంబులు మొగి విరియక మున్న
 జిగివెడి కలువలు క మున్న మొగి జెకోరములు నోర్మాయక మున్న
 చొక్క యొక్కొకయడ సుఖియింప దలచి

ముగింపు :

పాదముల్ దొల్లింటి బాతిన యమర నాదట భక్తగజాశీ హర్షించి
 ముట్టినచో బ్రాణమున కాశపడక దిట్టయై పాదముల్ తెగగొట్టు కొన్న
 యీ మహాదేవయ్య యిద్దమహత్వ మేమని వర్ణింప నెట్లునోనెడ
 అప్పుడు తుత్తున్నలై న పాదంబు లొప్పుర శివునిచె నిప్పించినట్టి
 యూర్జితపుణ్య డవర్జిత యశుడు తర్జితాముడు మల్లికార్జునపండి
 తారాధ్యు లమహత్వమది యట్లు బొగడ గౌరీశ్వరుడ యెరుగుగాక యిద్దరణి.

విశేషాంశములు :

ఈ కథ పాల్కురికి సోమనాథ విరచితమగు పండితారాధ్య చరిత్రాంతర్గమము. శివభక్త
 చరిత్రము. ఈ ప్రతి బాగున్నది. లిపి స్పష్టము. లేఖన దోషములు కొద్దిగా కలవు.
 ఈ కథాభాగము పురాతనప్రకరణము లోనిది.

వేంకటాచలమహాత్మ్యము

తరికొండ వేంకమాంబ

ఆక్సేషన్ నెం : 8440

కార్ నెం : టి 3-208

ప్రతి : కాశపత్రము; అసమగ్రము, పత్రములు : 129

ప్రతి పరిమాణము : 45.5 X 3.5 సెం.మీ పత్రపంక్తులు : 6 నుండి 7

ప్రారంభము :

శ్రీ కాం త్మన జ చండ కిరణం శీతాంశుబింబాననం

శ్రీ కంఠాబ్జ సన్నుతాంఘ్రికమలం న్మాత్ర మప్రాకృతం ।

లోకాతీత మనే పరం సర్వగం ॥

స్వాకారం తరిగొండ శేషకుధరాధ్యక్షం భజేహం సదా ।

ఉ. క్షీర సముద్రమందును విశేషమతిన్ జనియించి కూర్మితో
వారి వక్షమునందు వసించి పూర్ణశృం
గార విలాసలీలల సుఖస్థితి నొప్పుచు భక్తకోటికిన్
గారవ మొప్పుగా నెప్పుడు కల్కుల నిచ్చు
0 0 0

వ. అంకితంబుగా నా యొనర్పం బూనిన వేంకటాచల మాహాత్మ్యంబునకు కథాక్రమం
బెట్టిదనిన.

సీ. జంబీర మందార హింతాలములును
వట బిల్వ బదరి కాశ్యప్త చందన కుండ కురువక క్రముక తక్కిలములును
నారికేలా న నారంగ బంధూక పారిజా తాశోక
.... పున్నాగ కోవిదార మధూక కుటజములును

గీ. మొదలుగా గల బహు వృక్షములును లతలు
పూచి కాచి ఫలింప సంపూర్ణ మగుచు
సర్వకాలం
.... నై మిశారజ్య మందు.

క. ల యేరులు కమలాకర ములు బ సార బృందములు
.... కాలము నొక విధముగ పొలుపై ప్రవహించు నచట బుధసేవ్యములై .

వ. శౌనకాది మహామునులు సూతునిపలన సకల పురాణంబులు విని తదనంతరంబున
నొక దినమందు సూతునిం జూచి భూలోకంబున నూటయెనిమిది తిరుపతులు గల వ....

*

*

*

ముగింపు :

క. వనదనిభాకాకుండై వననిధిలో న్న వటపత్రముపై
తను దాని జూచి జొక్కుచు నెనవుగ నానంద జెందున్.

వ. కవిధం జెందియుండి బహుకాలంబునకు క్రమ్మర మేల్కొంచి ప్రపంచంబును వెలి పూర్వప్రకారంబున నిర్మించునప్పుడు దక్క తక్కిన కర్మ చెప్పి క్రమ్మర సూతుం డిట్టినియె.

సీ. వుట్టి గిట్టుచునుండు భూలోకవాసుల రక్షించుటకు రమారమణితోడ
వేంకటాచలమందు విభాతిగా
.... పుచు ఘన పాపములనై న షీణింపజేయుచు సిరుల నిచ్చి
పాలింపు చున్నట్టి పణి గిరికున..... కుర్చిమీద

గీ. డుచు నలుమేలు మంగాభ్య నద్భుతముగ
నమరు పద్మా వేంకటాద్రి కిలను వెలయు శుభ మంగళము గల్గవలయు ననగ

గీ. అప్పుడా మునులెల్ల తథా స్త టంచు వేంకటేశ్వర భక్తి కథలు
సూతు డెరిగింప వినుచు మెచ్చుచును చార లంద రంచుండి రానంద మతిశయింప.

క. ధరణీ శ్రీ నీకాధిప కరుణారస పూరితాత్మకామిత....లదా
....ర వేంకటగిరినాయక తరిగొండ నృసింహ దురితదళన శుభాంగా.

మాలిని. సులలిత మణిభూపా సూరిచిత్రాబ్జపూషా కలుష జలది శోషా
రలిపురుషదోషా క్రాంతవాళిపోషా విలసిత సవిశేషా, వేదవేదాంగ భాషా.

గద్య :

ఇతిశ్రీ తరిగొండ లక్ష్మీనృసింహకరుణాకటాక్ష కలిత కవితా విచిత్ర వశిష్ట
గోత్ర పవిత్ర కృష్ణయామాత్య తమాభవా వేంగమాండా ప్రణీతంచైన శ్రీ వీరలక్ష్మి
విలాసం బను వేంకటేశ్వర మాహాత్యంబునందు లక్ష్మిని గూర్చి హరి కొల్లాపురంబున
తపంబు జేయుటయు, శుకాశ్రమంబున తపంబు జేయు మని చక్రి కళరీర వాణి బోధిం
చుటయు, మనుకాల నిర్ణయంబును అష్టాదశ పురాణ ప్రశంసయు, పుణ్యక్షేత్రాలు
బొందు సద్గతిశ్రమంబులు నను కథలు గల వేంకటేశ్వర మాహాత్యంబునందు
వీరలక్ష్మి విలాసం బన్నది షష్టమా(?) శ్వాసము సంపూర్ణము.

ఈ ప్రతియందు ఆరు ఆశ్వాసములు కలవు. గ్రంథమయొక్క ఆద్యంతములు
గలవు. కాని మధ్య పెక్కు తాళపత్రములు లేవు. ప్రతి మిక్కిలిగ క్రిమిదష్టమైనది.
అక్షరదోషములు స్వల్పముగ కలవు. లిపి స్పష్టము.

వైజయంతీవిలాసము

సారంగు తమ్మయ్య

అక్షేపన్ నెం	: 4696	కాల్ నెం	: టి 9-112
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము.	పత్రములు	: 49
ప్రతి పరిమాణము	: 41×3.5 సెం.మీ.	పత్రపంక్తులు	: 7

ప్రారంభము :

శ్రీ వసుధా సుతాంప్రీ వివరింప శిరీష దళోపమాన మీ
 ష్మావిభుకాల్పినర్గగుణ కర్కశమంశము బల్కిన
నింతులు బల్కగ నంద గొండు లో
 కావనుడైన పెండ్లికొడు కన్నదళిప్పితముల్ ఘటించుతన్॥

వ. జను లరుదంద నా మను యంగజూచి లో
 నినువగు కూర్మి నీరడము నెమ్మిరహిం బురివిప్పె నియ్యెడన్
 గనుగొను వారికిం గలిగె కన్నులపండు వటంచు నె
 పల్కి గన్గొనల నవ్వు ధరాసుత మమ్ము బ్రోవుతన్॥

* * * *

వ. అభ్యుదయ పరంపరాభివృద్ధియు, నభిమతార్థసిద్ధియునుంగా సమర్పణంబుగా నే రచి
 యింపంబూనిన వైజయంతీవిలాసంబునకుం గథాక్రమం బెట్టిదనిన.

సీ. నిలిచె నే రాజుడాని పయోరుహానను సజ్జహాజ యనంతశయనమూర్తి
 చెం నే కటకంబులందు సంతతసర్వ పరిహూర్తితో త పావిభూతి
 పుట్టి రే పట్టణంబున తృణద్రుమలతామూర్తులై తన్నిత్యము క్షవరులు
 ప్రవహించు నే వీట పరిహూతరీతి న విరజాన్రవంతి కావేరి పేర
 వే శృంగంబు నోంకారవిగ్రహంబు నైన శ్రీరంగదివ్య విమానరాజ
 మెచట నివసించె నిల దాని నెన్నదరమె పుణ్యనికరంబు శ్రీరంగపురవరంబు॥

ముగింపు :

గీ. అనఘ తొండరడిప్పొడి యనగ బరగు నీకు నాళ్వారిపేరు నౌ గాక యనియె
నతడు తొండరడిప్పొడియాళువార లనగ బ్రత్యాతి జెన్నొందె నవనియందు॥

గీ. జియ్యలును దేవదేవికి నెయ్య మలర విహితవస్త్రాభరణ సమన్వితముగాగ
కనకపాత్ర సమర్పించి యనుపుటయును నత్తలిరుజోజియు విరక్తచిత్త యగుచు॥

కం. పెరుమాళుల కా గిన్నియ యిరుమడుగులు పసిడిగాన్క- యిడి తన కదియే
తిరువారాధనగా గొని సిరివరు రంగేశ్వరుని భజింపును నుండెన్॥

*

*

*

సుగంది వృత్తము :

పాదపాంసు వారితాక్ష పాదదారవేదనా వేదనాథత్వాదిరూపవేద్య భూత్యనాదితా
నాదితాంగజారిచాపనాద తుష్టవేదిజా వేదిజాలకాంక్షితాభివృద్ధి కల్పపాదపా॥

గద్య :

ఇది శ్రీ మదాపస్తంబసూత్ర భరద్వాజసగోత్ర పవిత్ర శ్రీరామచంద్ర కరుణాంత
రంగితవైభవ సారంగు నృసింహమంత్రి తనూభవ పరిచితభగవద్భాగవత కైంకర్య
విధాన తమ్మయాభిదాన ప్రణీతంబైన వైజయంతివిలాసం బను మహాప్రబంధంబునందు
సర్వంబును చతుర్థాశ్వాసము.

విశేషాంశములు :

ప్రతి విలేఖనము : వర్తమాన వ్యవహారిక దుర్ముఖి నామసంవత్సర పుష్యబహుళ
౩ శనివారం వరకు బండి రాఘవురెడ్డిదేశముఖుగారి ప్రతిలోసున్నక్రమాన
వైజయంతి విలాసం సంపూర్ణముగాను బెలిమిళ్ళవెంకటకృష్ణారెడ్డిదేశముఖుగారు ఖాసాకు
కావలిసి వ్రాసుకొన్నారు.

గ్రంథము క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. ఇందు 4 ఆశ్వాసములు గలవు. ఈ
గ్రంథము శ్రీరామనకంఠము. ఈ గ్రంథమునకు విప్రనారాయణచరిత్ర మనియు
పేరుగలదు. ప్రతియందు వ్రాతదోషములు కలవు.

వైజయంతీవిలాసము

సారంగు తమ్మయ్య

ఆక్సేషన్ నెం : 1751 కాల్ నెం : టి 3-57

ప్రతి : తాళపత్రము; సమగ్రము; పత్రములు : 48

ప్రతి పరిమాణము : 45.5 X 31 సెం.మీ పత్ర పంక్తులు : 7

విశేషాంశములు :

ప్రతి చాలవరకు క్రిమిదష్టమైనది. ప్రతిలో నాలుగొక్కాసములు పూర్తిగా నున్నను చివరిపత్రములు కొన్ని విరిగి పోయినవి. లేఖన దోషము లధికము. లిపి స్పష్టము.

వైజయంతీవిలాసము

సారంగు తమ్మయ్య

ఆక్సేషన్ నెం : 745 కాల్ నెం : టి 3-37

ప్రతి : తాళపత్రము; అసమగ్రము. పత్రములు : 27

ప్రతి పరిమాణము : 34.5 X 31 సెం.మీ. పత్రపంక్తులు : 4

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు ప్రథమాశ్వాసము మాత్రమే యున్నది. అదియైనను క్రిమిదష్టము. మొదటి యైదు పత్రములు లేవు. లేఖనదోషము లధికము.

వైజయంతీ విలాసము

సారంగు తమ్మయ్య

ఆక్స్‌ఫోర్డ్ నెం	: 9854	కాల్ నెం	: బి 9-298
ప్రతి	: తాళపత్రము; అసమగ్రము	పత్రములు	: 28
ప్రతి పరిమాణము	: 98X9 సెం.మీ	పత్రపంక్తులు	: 6 నుండి 7

విశేషాంశములు :

ఈ ప్రతియందు నాలుగు గాళాసములున్నను మధ్యలో చాల పత్రములు లోపించినవి. ప్రతి క్రిమిదష్టమై శిథిలావస్థలో నున్నది. లిపి స్పష్టముగా లేదు. లేఖనదోషము లధికము.



అనుబంధము - I

గ్రంథ కర్తృ సూచిక

క్రమసంఖ్య	గ్రంథకర్త పేరు	పుట
1.	అద్దంకి అమ్మిరాజు	6
2.	అనంతాచార్యుడు	124
3.	అయ్యలరాజు రామభద్ర కవి	183, 185, 186
4.	అల్లసాని పెద్దన	130, 182
5.	ఆతుకూరి మొల్ల	147, 149
6.	ఉరిటి శ్రీరామమూర్తి	25, 134, 150
7.	చందుకూరి వీరేశ్వరాచార్యుడు	64
8.	కాకమాని మూర్తి కవి	173
9.	కాజాదము పెద్దన	91, 94, 95
10.	కూర్మనాథ కవి	208
11.	కొండయ కవి	228
12.	గంగాధరుడు	145
13.	గడ్డం నరసింహారెడ్డి	8, 197
14.	గర్నేపూడి వేంకటసుబ్బాచార్యకవి	83
15.	గోడి మృత్యుంజయ కవి	27
16.	గోన బుద్ధారెడ్డి	153, 155, 156, 157, 158, 245
17.	గోపతి లింగ కవి	75, 201
18.	చామర్తి శేషగిరి రాయకవి	180

19.	చింతలపల్లి ఛాయాపతి	164,166
20.	చిత్తరువు గంగాధరుడు	96,98,99
21.	చెన్నభట్టు	209
22.	చెన్న పీఠయ కవి	288,241
23.	చేమకూర వేంకట కవి	228,230,231,232, 283
24.	తరికొండ వేంకమాంబ	259
25.	తాళ్ళపాక తిరువేంగళ నాథుడు	48
26.	తిక్కన సోమయాజి	33,34,35
27.	తిక్కన - జయంతి రామభట్టకవి	28,82
28.	తుమ్మలపల్లి నాగభూషణ కవి	77
29.	తెనాలి రామకృష్ణ కవి	53
30.	దత్తజీ పండితుడు	87,89,90
31.	దిట్టకవి నారాయణకవి	158,161
32.	దూబగుంట నారాయణకవి	36
33.	దోనూరి కోనేరునాథ కవి	79,81
34.	ధర్మవరం కరణం రామయ్యతాత	28
35.	నంది తిమ్మన	56,59
36.	నంది మల్లయ - మంట సింగయ	61
37.	నరసింహదేశికు ననుజాడు	60
38.	పర్వత పీఠభద్రుడు	66,68
39.	పాల్కురికి సోమన	45,47,48,72,258
40.	పింగళి సూరన	160,170,171,172
41.	పిడుపర్తి సోమన	69,71
42.	పెద్ది కృష్ణస్వామి	85

43.	పెనగల్లూరి వేంకటాద్రి	128
44.	పెరరు శాశిదాసు	181
45.	ప్రౌఢకవి మల్లనార్యుడు	188,189,190,191, 192,193,194
46.	బమ్మెర పోతన	199,200,201,250, 252,253,254,255, 256,257,258,
47.	బిజ్జల నిరస	73,74
48.	భాస్కరాదులు	104,108,109,110, 111,112,113,114, 115,116,117,118, 119,120,121,122, 128
49.	మరింగంటి వేంకట నరసింహాచార్యులు	246
50.	మాచవరం పాపనామామ్యుడు	8
51.	మాదయగారి మల్లన	175
52.	మానికొండ సత్యనారాయణ శాస్త్రి	136,137,139,140, 142,143,163,
53.	మూలమచిక కేశన	242
54.	రామవ కవి	9,12,13,14
55.	రాజలింగ కవి	99
56.	రామకృష్ణ కవి	15,17
57.	రామరాజ భూషణుడు	212,215,216
58.	రాయసము వేంకటపతి మంత్రి	205
59.	రెంటూరి రంగరాజు	101,104
60.	లక్ష్మణ సూరి	1

61.	వీరభద్ర కవి	219
62.	వెంకయ్యబుడూ	161
63.	వెలిదిండ్ల వేంకట కవి	177, 179
64.	వేంకటకవి	285
65.	వేంకటనాథ కవి	38, 41, 42
66.	సారంగ తమ్మయ్య	262, 264, 265
67.	సిరిప్రగడ ధర్మపురి	18, 20
68.	సోమనాథ కవి	248
68.	సోమనామాత్యుడు	216
70.	సోమలింగకవి	126

అనుబంధము - II

ప్రతివిలేఖన వివరముల పట్టిక

క్రమ సంఖ్య	ప్రతివిలేఖకుడు	విలేఖకుని తండ్రి	లేఖన కాలము	పుట ఆశ్లేషము నెం.	
				(5)	(6)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
1.	మందడి వెంకయ్య	పాపయ్య	అంగీరసనామ సం॥ ఫాల్గుణ శుద్ధ 8 స్థిరవారము	9	9418
2.	భీమజ్ఞ	సింగన్న	రాదినామ సం॥ర ఫాల్గుణ బ॥ 10 గురువారము	13	9441
3.	ఎత్తాప్రగడ తమ్మప్ప	—	పూర్వభాగము రాదినామ సం॥ కార్తీక బ॥ 7 బుధవారము ఉత్తరభాగము రాదినామ సం॥ మార్గశిర బ॥ 8		
4.	నక్కనారాయణాచారి	—	కారణనామ సం॥ కార్తీక శుద్ధ 7	14	592
5.	—	—	ప్రపంగనామ సం॥ వైశాఖ శుద్ధ 2	17	5089
				20	8826

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
6.	—	—	ప్రపంగనామ సం॥ శ్రావణ శుద్ధ 10 గురువారము	22	3988
7.	మండ్యపూడి సుబ్బారాయడు	—	—	—	28 3583
8.	కుప్పిలి రంగయ్య	వెంకటనరసయ్య	వికారినామ సం॥ ఆశ్విజ శుద్ధ 10 గురువారము	31	159
9.	కొమ్మనాపర్తి కృష్ణమ్మ	సన్యాసి	పింగళనామ సం॥ కార్తీక బ॥ 6 నీరవారము	32	2745
10.	అమిరెపు అప్పారాజు	అప్పారాజు	దుర్ముఖినామ సం॥ కార్తీక బ॥ 5 ఆదివారము	34	3839
11.	—	—	సౌమ్యనామ సం॥ మార్గశిర బ॥ 13 బుధవారం	38	3847
12.	వెంకయ్య	—	క్షయనామ సం॥ చైత్ర శుద్ధ 8 భృగువారము	41	3827
13.	మెగువల పుల్లప్ప	చిన్న పీరయ్య	ప్రమాదినామ సం॥ భాద్రపద శుద్ధ 9	44	3939
14.	సురపురం బాకాని రమణయ్య	—	కాళయంత్రినామ సం॥ మాఘ శుద్ధ 14	55	588
15.	పంచల వెంకయ్య	—	ధాతనామ సం॥ ఆషాఢ బ॥ 2 గురువారము	58	3971
16.	అమిరెపు అప్పారాజు	అప్పారాజు	దుర్ముఖినామ సం॥ చైత్ర శుద్ధ 14 గురువారము	59	3852
17.	పోతుల పెదరాజినాయుడు	పాతినాయుడు	సాధారణనామ సం॥ ఫాల్గుణ బ॥ 7 జయవారము	59	3292
18.	పెదమట్టిపిటి అగసాల అయ్యప్ప	తమ్మన	ప్రజోత్పత్తినామ సం॥ జ్యేష్ఠ బ॥ 10	63	804
19.	గురుబసప్పమతం కంకల్లు	—	విజయనామ సం॥ కార్తీక శుద్ధ 7 సోమవారము	70	3972
20.	గన్నపరాజు గురువరాజు	భగవానులు	విక్రమానామ సం॥ చైత్ర బ॥ 7	88	824
21.	మోపె వెంకటాచార్య	తిమ్మరెడ్డి	పరాభవనామ సం॥ మాఘ శుద్ధ 14 భృగువారము	89	749

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
22.	—	—	విక్రమనామ సం॥ మాఘ శుద్ధ 2	93	8824
23.	—	—	దుర్గతినామ సం॥ భాద్రపద ఐ॥ 10	94	8120
24.	—	గండ్తూరు కుమ్మర సంక్షిప్తప	పరాభవనామ సం॥ భాద్రపద శుద్ధ 1	98	728
25.	పాలవరపు మల్లయ్య	—	నందననామ సం॥ శ్రావణ శుద్ధ 2 గురువారము	100	5534
26.	పోతుల పెదరాజినాయుడు	పాత్రినాయుడు	పరీరావి నామ సం॥ వైశాఖ శుద్ధ 10 స్థిరవారము	108	8287
27.	పం॥ చెంకయ్య	—	విజయనామ సం॥ భాద్రపద ఐ॥ 7 నుండి మాఘ శుద్ధ 7	107	8978
28.	మంగర నర్సన్న	—	శుభకృతు నామ సం॥ శ్రావణ ఐ॥ 10 బుధవారము	108	815
29.	—	—	విక్రమ నామ సం॥ పుష్య ఐ॥ 8	108	1791
30.	పోతుల పెదరాజినాయుడు	పాత్రినాయుడు	సౌమ్య నామ సం॥ కార్తీక శుద్ధ 2 గురువారము	111	705
31.	—	—	రాక్షసనామ సం॥ చైత్రమాసము	118	8828
32.	—	—	విక్రమనామ సం॥ చైత్ర శుద్ధ 11 గురువారమునుండి	115	4814
33.	పిండిప్రోలు కామరాజు	లక్ష్మీపతి	స్వభాను నామ సం॥ అధిక శ్లేష్మ ఐ॥ 1 శుక్రవారము	116	8627
34.	అక్కి- వేంకటనర్సు	—	విక్రమనామ సం॥ అషాఢ శుద్ధ 11 ఆదిత్యవారము	117	4019
35.	గంటె కూర్మనాయకుడు	—	కార్తీక నామ సం॥ శ్లేష్మ శుద్ధ 10 ఇందువారము	119	4818

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
36.	పోతుల పెదరాజినాయుడు	పాత్రినాయుడు	సోమనామ సం॥ వైశాఖ బ॥ 6 గురువారము	119	3295
37.	పిండిసోలు కామరాజు	లక్ష్మీపతి	పార్థినామ సం॥ కార్తీక శుద్ధ 11 భానువారము	120	3698
38.	రాజు శర్మారయ్య	—	వికారినామ సం॥ శ్రావణ బ॥ 11 జయవారము	121	3697
39.	—	—	పార్థినామ సం॥ ఆషాఢ బ॥ 10	128	420
40.	తిమ్మనాయుడు	—	హేవళంబి నామ సం॥ వైశాఖ బ॥ 2	132	549
41.	ద్దివేదుల మల్లయ్య	—	9-5-1900; కార్తీకనామ సం॥ వైశాఖ శుద్ధ 10 బుధవారం	148	3821
42.	నంగన్న	—	విషునామ సం॥ పుష్య బ॥ 11. శుక్రవారము	155	3989 ⁹
43.	కొజ్జపాటి వెంకటరామడు	—	విరోధిక్కడు నామ సం॥ పాల్లణ శుద్ధ 7. గురువారము	155	314
44.	కొమ్మనాపర్తి కృష్ణమ్మ	సన్యాసి	పింగళనామ సం॥ కార్తీక బ॥ 7. ఆదివారము నుండి	169	2748
45.	అమిరెప్ప అప్పారాజు	అద్వైతరాజు	పింగళనామ సం॥ మాఘ బ॥ 10. సోమవారము	170	3651
46.	—	—	సర్వదారినామ సం॥ నిజ ఆషాఢ శుద్ధ 1. స్థిరవారము	171	707
47.	అమిరెప్ప అప్పారాజు	అద్వైతరాజు	శుభకృతునామ సం॥ మాఘ శుద్ధ 11.	175	3557
48.	మద్దూరి వెంకట	పాపరాజు	జయనామ సంవత్సరము	176	442
49.	—	—	యమనామ సం॥ మార్గశిర శుద్ధ 5. భానువారము	181	5558

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
50.	—	—	విజయనామ సం॥ ఆషాఢ శుద్ధ 1. అంగారకవారము	188	322
51.	కింబాద సూరపృ	—	కింకనామ సం॥ శ్రావణ శుద్ధ 8. ఆదివారము	189	2795
52.	కోట జంగమ తైరాగి	కింబాద పాపయ్య	సర్వజిత్తునామ సం॥ భాద్రపద బ॥ 12. సోమవారము	189	2794
53.	—	—	ఆంగీరసనామ సం॥ కాశీక బ॥ 5.	190	3118
54.	పంతుల కృష్ణయ్య	వెంకయ్య	పరీధావినామ సం॥ పుష్య బ॥ 7. అంగారకవారము నుండి మాఘ శుద్ధ 12. అంగారకవారము	190	4627
55.	వెంకటేశ్వరులు	—	సాధారణనామ సం॥ పుష్య బ॥ 12. సోమవారము	191	4585
56.	గుడిమెళ్ల కృష్ణమాచార్యులు	తిరువెంగళాచార్యులు	ప్రహేదూతనామ సం॥ మాఘ శుద్ధ 2.	192	737
57.	మరపాక సూరయ్య	—	విశంబినామ సం॥ మార్గశిర బ॥ 15.	194	5643
58.	మండడి వెంకయ్య	—	ఆంగీరసనామ సం॥ మాఘ బ॥ 5. ఇందువారము	198	2304
59.	గడివేముల రామయ్య	సంజీవయ్య	విరోధినామ సం॥ పౌష శుద్ధ 7. శుక్రవారము	200	753
60.	—	—	క్రోధినామ సం॥ చైత్ర శుద్ధ 18. నుండి బ॥ 13. సోమవారము	208	3328
61.	బిజయనూరి జగన్నాథయ్య	భాలకవి వాఱయ	దుర్మతినామ సం॥ ఆశ్వయుజ శుద్ధ 5. గురువారము	214	381
62.	కందుకూరి వేంకట నర్సయ్య	—	శుభకృత్తునామ సం॥ మాఘ బ॥ 12.	215	1544
63.	—	—	నందననామ సం॥ భాద్రపద శుద్ధ 2. బుధవారము	215	4633

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
64.	---	---	సాధారణనామ సం॥ చైత్ర శుద్ధ 8. శనివారము	221	2799
65.	---	---	ప్రజోత్పత్తినామ సం॥ ఆశ్విజ శుద్ధ 1. భానువారము	230	3897
66.	అమిరెపు అప్పర్రాజు	అబ్బిరాజు	జయనామ సం॥ మార్గశిర శుద్ధ 14. ఆదిత్యవారము	230	3848
67.	ముండ్లపూడి వెంకయ్య	---	హేవళంబినామ సం॥ కార్తీక ఐ॥ 7. ఆదివారము	231	3849
68.	కొట్టరపు హితయ్య	గండన్న	పరిధావినామ సం॥ చైత్ర శుద్ధ 2. ఇందువారము	232	512
69.	గోపరాజు పెదవెంకటాద్రి	---	ఈశ్వరనామ సం॥ థాద్రపద శుద్ధ 10.	241	5876
70.	---	---	ఖరనామ సం॥ ఆశ్వియుజ 12. మంగళవారము	252	2796 9
71.	నందిగామ లక్ష్మయ్య	---	సౌమ్యనామ సం॥ వైశాఖ ఐ॥ 1.	252	3995
72.	చినవెంకట రామరాజు	వెంకట్రాజు	ప్రవంగనామ సం॥ వైశాఖ శుద్ధ 5. ఇందువారము	253	1531
73.	---	---	ఈశ్వరనామ సం॥ శ్రావణ శుద్ధ 10. గురువారము	254	4042
74.	కొలని క్షీరి	---	దుర్మతినామ సం॥ అధిక శ్రావణ ఐ॥ 10. గురువారము	255	484
75.	రఘునాథ వెంకయ్య	మంగరాజు	ప్రవంగనామ సం॥ మార్గశిర శుద్ధ 12. శనివారము	257	1885
76.	---	---	దుర్మతినామ సం॥ థాద్రపద శుద్ధ 7. సోమవారము	258	793
77.	చెమ్మిళ్ల వెంకట కృష్ణారెడ్డి	---	దుర్మతినామ సం॥ పుష్య ఐ॥ 3. శనివారము	263	4888

**The Andhra Pradesh Government
Oriental Manuscripts Library and
Research Institute, Abids, Hyderabad-1.**

List Of Publications

- | | | |
|-----|--|--------|
| 1. | Seeta Kalyanam (Telugu Yakshagana)
<i>by Sri Shahajee Maharaja Bonsle</i> | 3-75 |
| 2. | Sringara Padamulu (Telugu Padakavita)
<i>by Unknown poets of antiquity</i> | 4-40 |
| 3. | Indumatee Parinayamu (Telugu Poetry)
<i>by Tenali Ramabhadra Kavi</i> | 4-00 |
| 4. | Sree Geeta Govindam and Sree Geeta Sankaram
(Sanskrit in Telugu Script)
Respectively <i>by Sri Jayadeva Kavi &
by Sri Pancharatnakavi Anantacharya</i> | 3-75 |
| 5. | Radha Vamseedhar Vilas Natak (Hindi Play)
<i>by Sri Shahajee Maharaja Bonsle</i> | 3-75 |
| 6. | Enugula Veeraswamy's Journal (English Prose)
<i>(Kasiyatra Charitra translated into English)</i> | 14-00 |
| 7. | Sree Virupaksha Sreerama Copper Plate
Inscriptions (1576-1644 A. D) | 50-00 |
| 8. | Vaikrita Chandrika (Telugu grammar in Sanskrit)
<i>by Manchella Vasudeva Kavi</i> | 38-00 |
| 9. | Naradeeya Puranam (Telugu Poetry)
<i>by Alladu Narasimha Kavi</i> | 65-00 |
| 10. | Kavi Chintamani (Lakshanagrantha in Telugu)
<i>by Vellanki Tatambhattu</i> | 25-00 |
| 11. | An Alphabetical Subjectwise Index of Telugu
Manuscripts in A.P.G.O.M.L.&R.I. (Telugu) | 47-00 |
| 12. | Udayanodayamu (including Vanamali Vilasamu)
<i>by Narana Surana (Telugu Poetry-Deluxe Edition)</i> | 153-10 |
| 13. | Arsha Kutumbamu (Telugu Prose)
<i>by Sri Vasireddi Durgadasaiveswara Prasad</i> | 47-00 |
| 14. | An Alphabetical Subjectwise Index of Sanskrit
Manuscripts in A.P.G.O.M.L.&R.I., Vol. I (Telugu) | 26-00 |

15.	Tarakabrahmarajeeeyamu (Telugu Poetry) by Chintalapudi Ellanarya	34-00
16.	An Alphabetical Subjectwise Index of Urdu Etc. Manuscripts in A.P.G. O.M.L. & R.I. (English)	39-00
17.	Alankara Natarandah (Sanskrit Alankara Sastra) by Rajanatha Sudhi (in Telugu Script)	33-00
18.	Nahush Natak (Hindi play) by Giridharadas	35-00
19.	Vajragiri Narasimha Satakamu (Telugu) by Asakanuri Rangadhama Kavi Ramaraaja Vatamsa Satakamu (Telugu) by Kotikalapudi Kodanda Rama Kavi	17-00
20.	Yoga Saktaparinayamu (Telugu Poetry) by Maddipatla Appana Sastry & Kotra Venkata Rama Kavi	67-00
21.	Bhargava Puranamu (Telugu Poetry) by Bahiri Pama Nayakudu	95-00
22.	Mustalhat-i-Thaggi (Urdu) by Ali Akber	92-00
23.	Telugu Descriptive Catalogue Vol. I	56-00
24.	" " Vol. II	56-00
*	Vijnana Saraswati - A Quarterly Research Journal (in English & Telugu) 9 Issues Published	Each Issue 25-00
Publications of Govt. ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.		
1.	Cuddapah Inscriptions	45-60
2.	Pativrata Charitramu (Telugu Dwipada)	4-20

DISCOUNT ALLOWED TO PRIVATE BOOK SELLERS &
INSTITUTIONS Etc. On A.P.G.O.M.L & R.I. Publications.

on Single Copy	10%
on 5 Copies and above of each Publication	25%

Copies can be had of

The Director,

A.P. Govt. Oriental Manuscripts Library and

Research Institute, Abids, Hyderabad - 500 001.



